



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios:

Plan de Estudio Semiescolarizado 2016

# HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA

## TERCER CUATRIMESTRE

### Autores

María del Rosario Heras Torres  
María Alejandra López Espinoza  
María del Rosario Vidaca Montenegro

Dirección General de Escuelas Preparatorias

---



*Culiacán Rosales, Sinaloa; agosto de 2016*

**BACHILLERATO GENERAL**  
**MODALIDAD MIXTO Y OPCIÓN MIXTO**

**Programa de estudios**

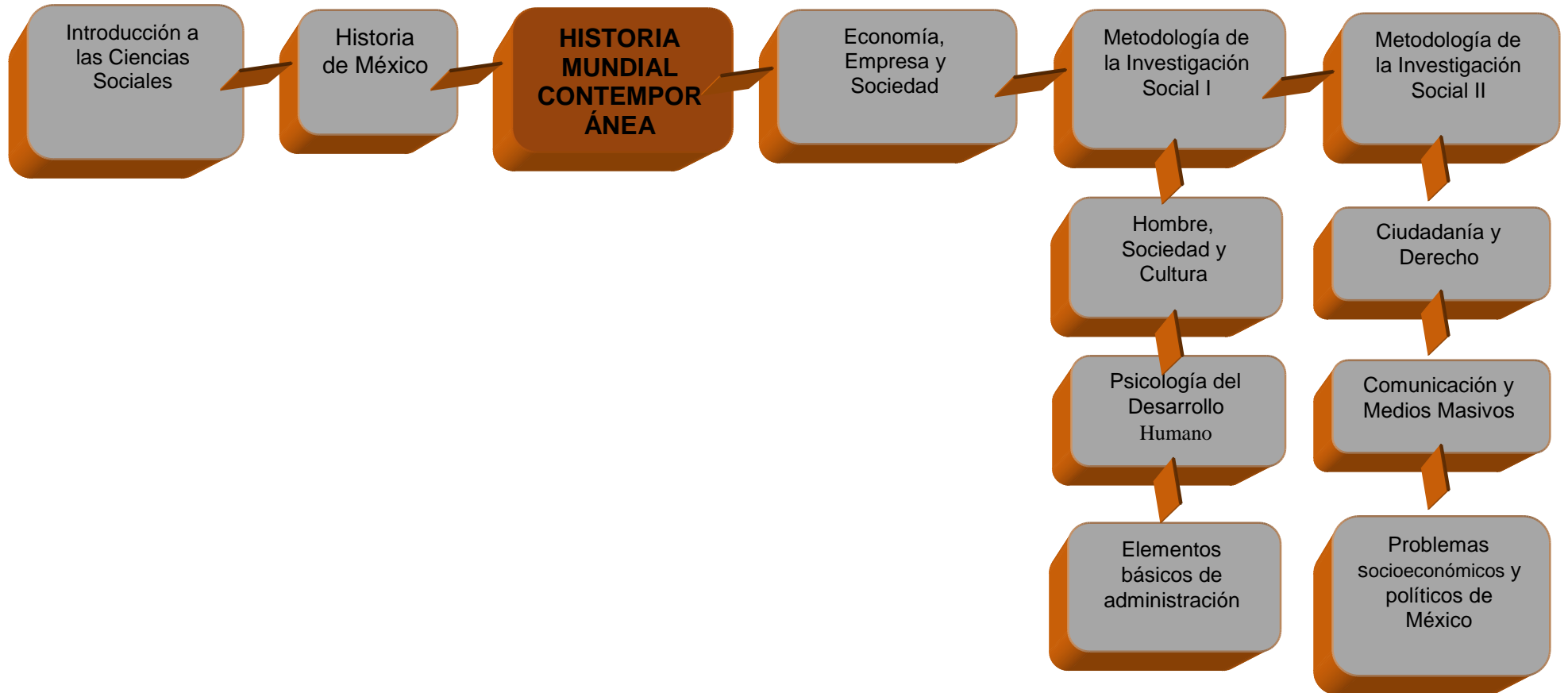
**HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA**

<b>Clave:</b>	6324	<b>Horas-cuatrimestre:</b>	48
<b>Grado:</b>	Primero	<b>Horas-semana:</b>	4
<b>Cuatrimestre:</b>	Tercer	<b>Créditos:</b>	4
<b>Área curricular:</b>	Ciencias Sociales	<b>Componente de formación:</b>	Básico
<b>Línea Disciplinar:</b>	Historia	<b>Vigencia a partir de:</b>	Agosto de 2016

**Organismo que lo aprueba:** *Foro Estatal 2016: Reforma de Programas de Estudio*

---

## Ubicación gráfica de la asignatura dentro del área curricular



## Bachillerato Semiescolarizado 2016 (Modalidad mixta)

Mapa curricular		Primer Grado			Segundo Grado		
		Cuatrimestre I	Cuatrimestre II	Cuatrimestre III	Cuatrimestre IV	Cuatrimestre V	Cuatrimestre VI
COMPONENTE BÁSICO	Matemáticas	Matemáticas I (48,5)	Matemáticas II (48,5)	Matemáticas III (48,5)	Matemáticas IV (48,5)	Estadística (48,5)	Probabilidad (48,5)
	Comunicación y lenguajes	Comunicación oral y escrita I (48,4)	Comunicación oral y escrita II (48,4)	Comprensión y producción de textos I (48,4)	Comprensión y producción de textos II (48,4)		
		Inglés I (48,4)	Inglés II (48,4)	Inglés III (48,4)			
	Ciencias Experimentales	Laboratorio de cómputo I (48,3)	Laboratorio de cómputo II (48,3)	Laboratorio de cómputo III (48,3)			
		Química general I (48,5)	Química general II (48,5)	Química del carbono I (48,5)	Química del carbono II (48,5)	Educación para la salud (48,4)	Ecología y desarrollo sustentable (48,4)
Ciencias Sociales	Biología básica I (48,5)	Biología básica II (48,5)	Biología básica III (48,5)	Biología básica IV (48,5)			
	Física I (48,5)	Física II (48,5)	Física III (48,5)	Física IV (48,5)			
Humanidades	Introducción a las Ciencias Sociales (48,4)	Historia de México (48,4)	Historia mundial contemporánea (48,4)		Metodología de la investigación social I (48,4)	Metodología de la investigación social II (48,4)	
				Economía, empresa y sociedad (48,3)			
				Lógica (48,4)	Ética y desarrollo humano (48,4)	Filosofía (48,4)	
				Literatura I (48,4)	Literatura II (48,4)	Apreciación de las artes (48,4)	
COMPONENTE PROPEDEÚTICO	FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	Ciencias experimentales y exactas				Cálculo I (48,5)	Cálculo II (48,5)
		Ciencias Sociales y Humanidades				Electricidad y óptica (48,5)	Propiedades de la materia (48,5)
					Química cuantitativa (48,5)	Bioquímica (48,5)	
					Hombre, sociedad y cultura (48,5)	Ciudadanía y Derecho (48,5)	
					Psicología del desarrollo humano (48,5)	Comunicación y medios masivos (48,5)	
					Elementos básicos de administración (48,5)	Problemas socioeconómicos y políticos de México (48,5)	
No. de asignaturas		8	8	8	8	8	8
SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO							
Orientación Educativa Formación artística y cultural				Programa Institucional de Tutorías Formación deportiva			
				Servicio Social Estudiantil			

## I. Presentación general del programa

El bachillerato semiescolarizado empezó a operar formalmente en el año de 1988 en la Universidad Autónoma de Sinaloa. El Sistema Nacional de Bachillerato a través de la RIEMS, reconoce al Bachillerato Semiescolarizado como una opción educativa del nivel medio superior de modalidad mixta y opción mixta, lo anterior se precisa en el acuerdo secretarial número 445 que es donde se conceptualizan y definen para la Educación Media Superior en México, las opciones educativas y modalidades.

Éste modelo de educación pone especial énfasis en aquellos jóvenes que necesitan de formación para incorporarse al sistema productivo y desean continuar con sus estudios de bachillerato. Las unidades académicas que cuentan con la modalidad mixta y opción mixta han adaptado sus planes de estudio a los diseños curriculares elaborados para el sistema escolarizado, un ejemplo de ello, fue la modificación curricular del 2011 que adaptó el currículo del plan escolarizado 2009.

Desde el año 2009 el bachillerato universitario ha venido realizando las adecuaciones pertinentes a sus planes de estudios a fin de cumplir con lo establecido en el Marco Curricular Común (MCC) de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) y estar en condiciones de ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB).

En el 2016, de nuevo se modifican los planes y programas del ***Currículo Bachillerato Semiescolarizado UAS 2016***, modalidad mixta, opción mixta para estar en condiciones de atender y dar cumplimiento a lo establecido en el acuerdo 656, por el que se reforma y modifican los acuerdos 444 y 486 de la RIEMS. Estas modificaciones al acuerdo 656 publicada el 20 de noviembre de 2012, en el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del bachillerato general, y se reforma el campo disciplinar que en el acuerdo 444 se denominaba “Humanidades y Ciencias Sociales”, para separarse y que sean dos: uno de Ciencias sociales, que contempla

historia, derecho, sociología, política, antropología, economía y administración; y el otro campo, de Humanidades, que contempla literatura, filosofía, ética, lógica y estética.

El presente programa se designa como Historia Mundial Contemporánea (***Currículo Bachillerato Semiescolarizado UAS*** 2016). Pues en el plan 2011 se denominaba Historia Universal Contemporánea, más con el rediseño Este cambio se integró para acotar que se refiere al estudio histórico del mundo, de los grandes procesos internacionales que se han vivido, en el siglo que nos antecede, aunque es necesario reconocer que éste análisis gira en torno a los sucesos del occidente, puesto que nuestro país se ubica en esta parte del hemisferio.

Al elaborar el programa de la asignatura de Historia Mundial Contemporánea (HMC), la atención se focalizó en la revisión de las competencias que se promueven en cada una de las unidades, a fin de contribuir al Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS. También se precisaron los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales que se movilizan en el logro de las competencias. Se realizaron las modificaciones pertinentes para adecuarse al sistema de evaluación por competencias, elaborando los instrumentos necesarios para llevarla a cabo.

En ese sentido, HMC, pone énfasis en la promoción y desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares extendidas del campo de las ciencias sociales. Dicha asignatura, es parte del componente básico, el área curricular es ciencias sociales, y la línea disciplinar es, historia.

## II. Fundamentación curricular

La modalidad mixta y opción mixta del **Currículo Bachillerato Semiescolarizado UAS 2016** ofrece condiciones para la autogestión de los estudiantes, a través del trabajo en grupo e individual. El 50% de las actividades de aprendizaje son utilizadas por el estudiante al Autoestudio, lo que se convierte en un elemento de gran relevancia en su formación académica. El otro 50% de las actividades de aprendizaje se desarrollan bajo la supervisión del docente.

En esta modalidad existe flexibilidad en cuanto a los requisitos de ingreso y permanencia en el aula, dado que sólo se asiste de manera obligatoria dos días a la Semana a las asesorías presencial grupal y asesoría personalizada.

La asignatura de Historia Mundial Contemporánea (HMC), del **Currículo Bachillerato Semiescolarizado UAS 2016**, se integra al primer grado, en el tercer cuatrimestre del mapa curricular, y mantiene relación con todas las asignaturas de la línea disciplinar Historia, y mantiene relación con Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México, Economía, Empresa y Sociedad, y Problemas Socioeconómicos, Políticos y Sociales de México y del área curricular de ciencias sociales, Metodología de la Investigación Social I y II, Hombre, Sociedad y Cultura.

Dentro de la línea disciplinar de Historia, el curso de Historia Mundial Contemporánea forma parte del componente de formación básico y se imparte en el tercer cuatrimestre. Este curso contribuye en gran medida al logro de las competencias centrales de las asignaturas de la línea disciplinar, concretamente al curso de Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México y Problemas Socioeconómicos y Políticos de México; dicha contribución por parte del curso de Historia Mundial Contemporánea, se expresa en la búsqueda de que el alumno explique su

realidad social actual a través del conocimiento de procesos históricos mundiales y de la interrelación de estos procesos internacionales con los nacionales, regionales y locales.

El curso de Historia Mundial Contemporánea, también, busca contribuir al logro de competencias que ayuden al alumno a entender su participación como sujeto crítico, consciente de la problemática actual de la sociedad y de los retos, exigencias y problemas a los que se tiene que enfrentar. Así mismo, ayuda al alumno a establecer la conexión pasado-presente, a relacionar la historia de México con la historia mundial y a entender la historia como un proceso de larga duración, en el cual, existen continuidades, rupturas, cambios y permanencias; donde confluyen factores económicos, políticos, sociales, y culturales.

Dentro del área, el curso tiene como antecedentes el curso de Introducción a las Ciencias Sociales e Historia de México, los dos cursos de primer grado; también se relaciona con Metodología de Investigación Social I y II, los dos cursos del cuarto y quinto cuatrimestre; asimismo, se relaciona con el curso de Ética y Desarrollo Humano, el cual, se imparte en el quinto cuatrimestre pero pertenece al área de humanidades.

El presente curso tiene como consecuentes los de Economía, Empresa y Sociedad y Problemas Socioeconómicos y Políticos de México, los dos cursos pertenecientes a la misma línea disciplinar y ubicados en cuarto y sexto cuatrimestre, pero el primero de ellos, es parte del componente de formación básico y el segundo es parte del componente de formación propedéutica.

El presente curso también se relaciona con el resto de las asignaturas del área de Ciencias Sociales, las cuales, se ubican en el campo de formación propedéutico, como lo son, Psicología del Desarrollo Humano, así como, con Elementos Básicos de Administración. Además, se relaciona de manera colateral y específica, con todos los cursos del área humanidades, del componente de formación básico, Lógica, Ética y Desarrollo Humano, así como con



Filosofía; del componente propedéutico, Apreciación de las Artes, y Hombre, Sociedad y Cultura, estos dos últimos cursos pertenecientes tanto al área de las humanidades como al de las ciencias sociales; en general, guarda relación con todos los cursos que integran el mapa curricular, puesto que cada curso contribuye al desarrollo de las competencias expresadas en el perfil de egreso.

### **III. Propósito general de la asignatura**

El curso de Historia Mundial Contemporánea pretende lograr en el estudiante el desarrollo de competencias que lo ayuden a analizar su realidad social, a través de la comprensión del pasado reciente, estableciendo la conexión entre los procesos internacionales, nacionales y regionales, entendiendo la historia como la confluencia de factores económicos, políticos, sociales, culturales y como un proceso de larga duración, en donde existen continuidades, rupturas, cambios y permanencias.

Al final del curso el alumno...

Explica los principales acontecimientos mundiales del siglo XX, que han impactado de manera profunda a la sociedad de nuestro tiempo, mismos que le permitan establecer las relaciones necesarias entre los procesos mundiales, nacionales y regionales, con el fin de crear conciencia de su ubicación histórica.

### **IV. Contribución al perfil del egresado**

El perfil del egresado de nuestro bachillerato focaliza en las once competencias planteadas en el Marco Curricular Común inscrito en la Reforma Integral de Educación Media Superior que se desarrolla en México, respetando

textualmente cada una de las competencias. Sin embargo, los atributos que las dotan de contenido son resultado de un ejercicio integrador: algunos de los atributos son recuperados textualmente, otros son reestructurados y adaptados, y algunos más pretenden constituirse en aportaciones originales por parte del bachillerato de la UAS.

De esta manera, la correlación del presente programa de estudios mantiene estricta correlación con el Perfil del Egresado del Bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa, y al mismo tiempo con el Perfil de Egreso orientado en el marco de la RIEMS. Las particularidades de esta correlación se muestran en los siguientes párrafos.

### Competencias genéricas del perfil de egreso a las que contribuye

Competencias genéricas/UAS	Atributos/UAS	Criterios/UAS	Unidad I	Unidad II	Unidad III
<b>2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.</b>	2.1. Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se originan.		✓	
<b>6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</b>	6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.	Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.			✓
<b>7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida</b>	7.3. Articula los saberes de diversos campos del conocimiento y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	Explica eventos particulares de su vida cotidiana, utilizando los aportes de distintos campos del conocimiento.			✓

	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.	√	√	√
	9.1. Privilegia el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.	Propone el dialogo como mecanismo de solución de los conflictos de su propio contexto, describiendo las formas en que este se puede llevar a cabo.	✓		
	9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.	Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.	✓		
	9.5. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	Describe críticamente las principales problemáticas sociales, con sustento en información pertinente a la problemática de análisis.			✓
	9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente	Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.		✓	
	9.7. Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.	Reconoce su identidad local, nacional y planetaria, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.			✓

<b>10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.</b>	10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.	✓	✓	
	10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.		✓	

### Contribución a las competencias disciplinares

#### Competencia disciplinares básicas de ciencias sociales:

Competencias disciplinares básicas ciencias sociales /UAS	Criterios de aprendizaje/UAS	Unidad I	Unidad II	Unidad III
<b>CS2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.</b>	Analiza procesos históricos internacionales del siglo XX, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y el mundo.		✓	✓
<b>CS3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.</b>	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y nacionales del siglo XX y XXI, reflexionando sobre su impacto actual en América y el mundo			✓
<b>CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.</b>	Explica los principales acontecimientos internacionales del siglo XX, puntualizando la relación de las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas.	✓	✓	

<b>CS8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.</b>	Compara las características principales de los regímenes democráticos y autoritarios del siglo XX del ámbito internacional y continental, valorando las ventajas y desventajas de cada uno de ellos.	✓		
--	--	---	--	--

Como bien lo señalamos, el perfil del egresado de nuestro bachillerato Semiescolarizado retoma las competencias genéricas y disciplinares extendidas planteadas en el MCC de la RIEMS que se desarrolla en México, de las cuales algunas son idénticas, otras reformuladas y algunas nuevas como aportaciones originales del bachillerato de la UAS. A los respectivos atributos y competencias disciplinares se les han incorporado criterios de aprendizaje, con la finalidad de expresar la intención didáctica de las competencias y orientar su evaluación a través de los diversos espacios curriculares.

De esta manera, la correlación del presente programa de estudios mantiene estricta correlación con el Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS, y al mismo tiempo con el Perfil de Egreso orientado en el marco de la RIEMS.

Desde la asignatura de Historia Mundial Contemporánea se promoverá un total de 10 atributos de 5 competencias genéricas, dentro de las siguientes categorías; se autodetermina y cuida de sí, piensa crítica y reflexivamente, aprende de forma autónoma y participa con responsabilidad en la sociedad. Sin embargo, es necesario precisar que no sólo se busca el desarrollo de éstas, sino de de las competencias disciplinares propias de las ciencias sociales, que son cuatro en total, la 2,3, 5 y 8.

#### **IV. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa**

La implementación didáctica de las asignaturas de la línea disciplinar de Historia se basa en el modelo constructivista de la enseñanza y el aprendizaje; alumnos constructores de sus propios conocimientos, mediados por el maestro y orientados al cumplimiento de las competencias planteadas en cada uno de las unidades de los programas de estudio y del perfil del egresado del bachillerato. Dentro del mismo planteamiento destaca la motivación para el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje de carácter cooperativo, los conocimientos previos de los estudiantes, el tratamiento curricular integrado de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales bajo un enfoque multidisciplinario y trans-disciplinario (UAS-DGEP, Plan de estudios 2015).

El desarrollo de las actividades de aprendizaje de cada una de las asignaturas históricas se han organizado a partir de las denominadas cinco dimensiones del aprendizaje de (Marzano:2005) y (Chan y Tiburcio: 2000); problematización, adquisición y organización del conocimiento, procesamiento de la información, aplicación de la información y conciencia del proceso de aprendizaje-autoevaluación y/o metacognición, con la finalidad de conducir al estudiante a un desarrollo gradual de los procesos, a través de productos de aprendizaje que den cuenta del logro de competencias.

En la primera dimensión (problematización), el docente creará un ambiente favorable al aprendizaje, a través de estrategias motivacionales, hará un encuadre del curso presentando el panorama general de la asignatura, propósito general y de cada una de las unidades, así como la manera cómo se trabajará y evaluará el mismo. Posteriormente generará una problematización capaz de vincular el contenido a analizar con la realidad que vive el alumno en el afán de despertar el interés por los saberes a desarrollar y permitirá una exploración de conocimientos y actitudes previas, a favor de una adecuada planeación que establezca conexiones entre los conocimientos viejos y los nuevos del estudiante.

Segunda y tercera dimensión del aprendizaje (Adquisición y organización del conocimiento y procesamiento de la información), el docente guiará al estudiante con estrategias para adquirir información nueva mediante la investigación y lectura del libro de texto de DGEP, así como otras fuentes de consulta impresas, digitalizadas y de la

red en fuentes veraces y confiables, a través de la implementación de diferentes tipos de estrategias y actividades específicas para la apropiación y organización de saberes conceptuales, capaces de vincular el conocimiento previo con el nuevo. Para lo anterior se diseñarán actividades que promuevan el conocimiento autónomo y colaborativo entre alumnos orientados por los criterios de aprendizaje y propósitos de cada tema y unidad, cuidando siempre el respeto a la diversidad de ideas y comprensión del mundo.

Cuarta dimensión (aplicación de la información) se pretende que a partir de estrategias de aprendizaje diseñadas por el maestro el alumno pueda interpretar, aplicar, o relacionar la información aprendida en su contexto inmediato, tratando con ello, de lograr un aprendizaje capaz de vincular la escuela con el entorno y sus problemáticas sociales. Quinta dimensión (Metacognición), se pretende llevar al estudiante a tomar consciencia de su propio proceso de aprendizaje, a través de la reflexión y el autoanálisis que permitan el desarrollo de estrategias de aprendizaje autogestivo, a la conciencia de lo que se aprende, cómo se aprende, cómo se vincula con la realidad y para qué sirve lo aprendido.

Finalmente para la implementación del presente programa de estudios, se propone considerar como parte de la mediación pedagógica que se haga uso de la plataforma virtual, por ser un bachillerato mixto, donde estarán asignadas cada una de las tareas que debe realizar el estudiante para demostrar el desarrollo del curso. De manera que se sugiere la consulta de la Guía de aprendizaje, el uso del libro de texto de DGEP para el logro de los propósitos planteados en el programa de estudios y el ahorro de tiempo en el desarrollo del programa; aunque también se sugiere la consulta de fuentes complementarias sugeridas en este programa o propuestas por el docente, que fortalezcan los saberes a desarrollar, tales como otros libros impresos o electrónicos, fuentes hemerográficas de archivos impresos y digitales. Asimismo se orienta a la consulta de materiales ligados al uso de la TIC'S y a la utilización de recursos como, power point, Word, uso de páginas web, portales, revistas electrónicas, hemerotecas, diarios y semanarios electrónicos, material audiovisual, uso de plataformas, guías, manuales, entre otros.

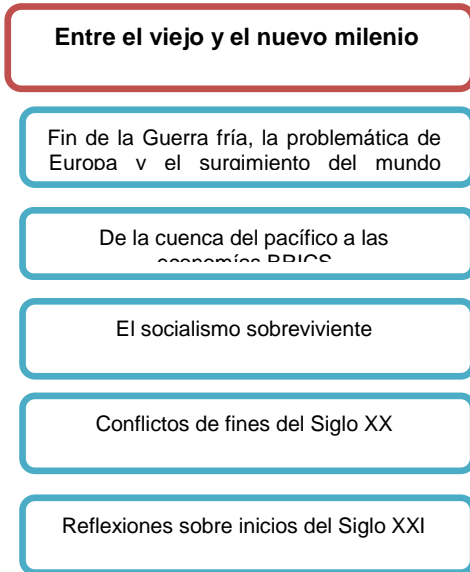
## V. Estructura general del curso

Asignatura	HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORANEA				
<b>Propósito</b>	Explica los principales acontecimientos mundiales del siglo XX, que han impactado de manera profunda a la sociedad de nuestro tiempo, mismos que le permitan establecer las relaciones necesarias entre los procesos mundiales, nacionales y regionales, con el fin de crear consciencia de su ubicación histórica.				
<b>Unidades</b>	<b>Propósitos de unidad</b>	<b>APG</b>	<b>AP</b>	<b>AutE</b>	<b>Totales</b>
I. La época de la Guerra total (1914-1945)	Analiza las primeras cuatro décadas del siglo XX, a partir de los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales del ámbito internacional con el propósito de que los vincule con la realidad social.	5	5	8	18
II. La Guerra fría y el surgimiento del mundo bipolar	Analiza reflexivamente los principales conflictos y acontecimientos enmarcados durante la guerra fría, con el fin de ubicar la emergencia de un mundo bipolar.	4	4	8	16
III. Entre el viejo y el nuevo milenio	Explica los principales procesos internacionales, a partir de la última década del siglo XX y la primera del XXI, por medio del estudio de aspectos económicos, políticos y sociales, para que entienda la correlación de los mismos con la realidad mexicana.	3	3	8	14
<b>Totales:</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>48</b>

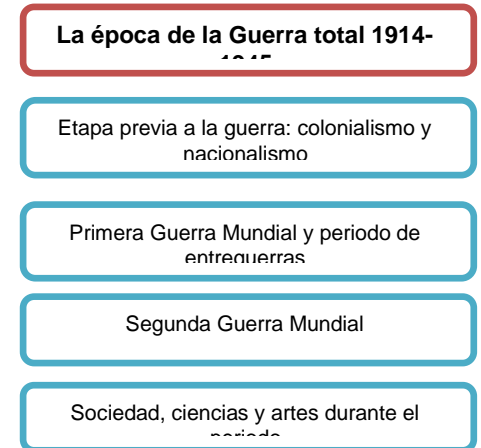
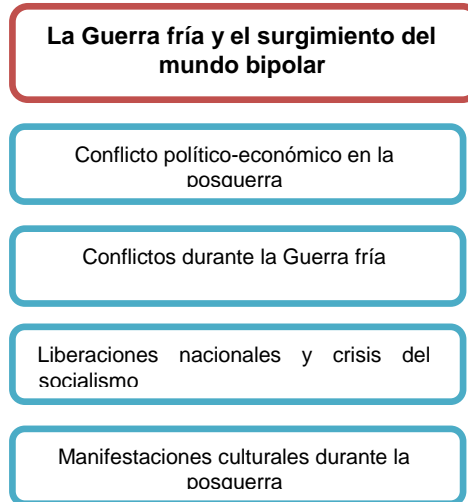
\*APG: Asesoría presencial grupal; AP: Asesoría personalizada por equipo; AutE: Autoestudio



## VI. Representación gráfica del curso



## HISTORIA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA



## VII. Desarrollo de las unidades

Unidad I	La época de la Guerra total (1914-1945)	Horas
<b>Propósito de unidad</b>	Analiza las primeras cuatro décadas del siglo XX, a partir de los principales procesos económicos, políticos, sociales y culturales del ámbito internacional con el propósito de que los vincule con la realidad social.	
<b>Atributos de las competencias genéricas</b>		
<b>Atributo</b>		<b>Criterio de Aprendizaje</b>
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.</li> </ul>	
9.1. Privilegia el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone el dialogo como mecanismo de solución de los conflictos de su propio contexto, describiendo las formas en que este se puede llevar a cabo.</li> </ul>	
9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.</li> </ul>	
10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.</li> </ul>	
<b>Competencias disciplinares</b>		
<b>Área: ciencias sociales</b>		<b>Criterios de aprendizaje</b>
CS5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza los principales acontecimientos internacionales de las primeras cuatro décadas del siglo XX, estableciendo la relación de las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas.</li> </ul>	
CS8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza con sentido de tolerancia y respeto las características principales de los regímenes democráticos y autoritarios surgidos a partir del periodo de entreguerras, del ámbito internacional y continental.</li> </ul>	

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-valorales
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Reconoce los antecedentes, las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial; así como el inicio, desarrollo y conclusión de la misma.</li> <li>— Identifica la situación del mundo y de Europa durante el periodo de entreguerras.</li> <li>— Identifica las características de los sistemas totalitaristas y liberales existentes durante la posguerra.</li> <li>— Reconoce los antecedentes, las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>— Identifica a las ciencias y artes de la época.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Ubica espacial y temporalmente a la Primera guerra, periodo de entreguerras y Segunda Guerra Mundial.</li> <li>— Establece la conexión entre la Primera y Segunda Guerra Mundial, comprendiéndolas como parte de un mismo proceso histórico, producto de acontecimientos económicos, políticos, sociales, culturales e ideológicos que se encuentran intrínsecamente interconectados.</li> <li>— Analiza las consecuencias de la crisis de 1929 en Europa y en el mundo.</li> <li>— Distingue las continuidades, rupturas, cambios y permanencias dentro de este periodo de larga duración.</li> <li>— Establece la diferencia entre los sistemas totalitarios y democráticos.</li> <li>— Relaciona el contexto internacional, con el nacional y el regional.</li> <li>— Establece la relación pasado-presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Valora el diálogo como una actitud favorable para resolver conflictos.</li> <li>— Muestra una actitud de rechazo ante cualquier forma de violencia.</li> <li>— Valora las artes y las ubica dentro de un contexto histórico-social determinado.</li> <li>— Emite sus opiniones de manera crítica y reflexiva.</li> <li>— Muestra tolerancia y respeto ante las opiniones de los demás.</li> <li>— Muestra disposición para el trabajo y la discusión.</li> </ul>

**Desarrollo de la unidad I**

Contenidos	Estrategias didácticas sugeridas	Evidencia
<b>Semana 1</b>		
<b>1. El dominio de la naturaleza en el mundo: fase previa a los enfrentamientos bélicos</b> 1.1. Las necesidades del liberalismo económico y la	<b>Asesoría presencial grupal</b>	
	<b>Problematización-disposición</b> Presentación, interacciones y encuadre del curso: El docente da la bienvenida a sus estudiantes, realizará una actividad rompe-hielo con la finalidad de conocer las expectativas que los alumnos tienen del curso y de	

<p>industrialización a mediados del siglo XIX</p> <p>1.2. Las consecuencias de la industrialización y del liberalismo: los sectores obreros en los países en desarrollo y la presión por colonización de pueblos con materias primas</p> <p>1.3. Etapa previa a la guerra: colonialismo y nacionalismo</p>	<p>la unidad; posteriormente, hará un encuadre en el que explicará de manera general, en qué consistirá el curso, los propósitos y las competencias que se desarrollarán, los contenidos que serán analizados vinculándolos con la realidad de los estudiantes, la manera en que se evaluará el curso, así como la retroalimentación que se proporcionará al estudiante en su proceso de aprendizaje; todo ello, con la finalidad de definir metas en conjunto.</p> <p>El maestro lanzará algunas preguntas para problematizar al estudiante en torno al tema central a tratar en la unidad:</p> <p>¿Sabes en qué consistieron las guerras mundiales y el periodo de entreguerras?</p> <p>¿Cuáles fueron las causas, antecedentes, desarrollo y consecuencias de las guerras mundiales?</p> <p>¿Qué relación tienen la primera guerra mundial con el periodo de entreguerras y con la segunda guerra mundial?</p> <p>¿Qué relación tienen los acontecimientos sucedidos en el mundo durante la época 1914-1945 con los acontecimientos vividos en América Latina y en México?</p> <p>¿Qué importancia tiene para ti estudiar estos temas?</p> <p>El alumno da respuesta a las interrogantes planteadas por el docente que servirán para la exploración de conocimientos previos.</p> <p><b>Adquisición y organización del conocimiento</b></p> <p>El docente proyectará un video sobre imperialismo y colonialismo en el Siglo XIX, a fin de que el alumno aprecie la fase previa a la Primera Guerra Mundial, rescatando mediante notas las características del colonialismo y nacionalismo; posteriormente, leerán en su libro de texto sobre el tema y elaborará una síntesis.</p> <p>El alumno realizará una lectura del libro de texto de DGEP sobre el tema, y elaborará una síntesis sobre la industrialización, las características de la colonización y el nacionalismo.</p> <p><b>Procesamiento de la información</b></p> <p>El alumno contesta el cuestionario por equipos con elementos de la lectura.</p>	Examen diagnóstico
	<b>Asesoría personalizada</b>	Síntesis
	<p>El docente organiza al grupo para discutir sobre la temática basada en la lectura que realizaron los estudiantes sobre el dominio de la naturaleza en el mundo: fase previa a los enfrentamientos bélicos. Los estudiantes en base a la síntesis elaborada de acuerdo a la lectura y el video.</p>	
	<b>Autoestudio</b>	

	<p><b>Adquisición y organización de la información</b> Los estudiantes realizan las lecturas acerca de la Primera Guerra Mundial.</p>	
<b>Semana 2</b>		
<p><b>2. La Primera Guerra Mundial y el periodo entre guerras (1914-1939)</b> 2.1. Desafío entre potencias y las fases de la guerra. 2.2. Las revoluciones sociales: revolución rusa, revolución China y revolución mexicana 2.3. Condiciones de los países europeos y la política Internacional al terminar la Primera Guerra.</p>	<b>Asesoría presencial grupal</b>	Mapa conceptual
	<b>Problematización, adquisición y organización del conocimiento</b>	
	<p>El docente hace una presentación donde plantea las causas fundamentales que originaron la Primera Guerra Mundial, las fases de la guerra, las revoluciones sociales, así como las consecuencias de la guerra. Los alumnos en equipos de trabajo con la información obtenida elaborarán distintos mapas conceptuales sobre los siguientes temas: desafío y fases de la primera guerra mundial; las revoluciones sociales; los países europeos al terminar la Primera Guerra Mundial y la política internacional. Dichos mapas conceptuales podrán comentarse en una sesión plenaria. El docente puede hacer uso del siguiente video que se encuentra en línea: La Primera Guerra Mundial en color. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uh117xExIWE">https://www.youtube.com/watch?v=uh117xExIWE</a> Si gusta puede revisar los primeros 20 minutos.</p>	
	<b>Asesoría Personalizada</b>	
	<p>El docente revisa las actividades realizadas por el estudiante durante la Semana en la plataforma y/o atiende de forma personalizada las dudas de los estudiantes. El alumno plantea sus dudas acerca de los temas vistos y los avances de sus actividades. El docente distribuye las lecturas por equipos sobre la crisis de 1929, y el liberalismo y totalitarismo.</p>	
	<b>Autoestudio</b>	
	<b>Adquisición y organización de la información</b>	
	<p>El alumno concluye las actividades de la Semana y además lee previamente las lecturas: la crisis de 1929, y el liberalismo y totalitarismo.</p>	
<b>Semana 3</b>		
<p>2.4. La crisis de 1929 y sus consecuencias en América Latina 2.5. El liberalismo y totalitarismo: fascismo,</p>	<b>Asesoría presencial grupal</b>	Cuadro comparativo
	<b>Problematización, adquisición y organización del conocimiento</b>	
	<p>El docente plantea a manera de introducción el tema la crisis de 1929 y sus consecuencias así como la diferencia entre el liberalismo y totalitarismo.</p>	

<p>nazismo, militarismo japonés y falangismo</p>	<p>Los estudiantes por equipos se encargan de hacer comentarios que amplíen los temas, con una breve presentación sobre las consecuencias de la crisis de 1929 y las diferencias entre los regímenes liberales-democráticos y totalitarios como el fascismo y nazismo etc.</p> <p>El docente puede hacer uso del siguiente video que aborda el periodo de entreguerras y la crisis del 29, acudiendo al link: <i>historia del siglo XX, prosperidad y quiebre</i>, <a href="http://www.youtube.com/watch?v=MYVHnB3sAQw#aid=P6PUtOTUjxA">http://www.youtube.com/watch?v=MYVHnB3sAQw#aid=P6PUtOTUjxA</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El docente revisa las actividades realizadas por el estudiante durante la Semana en la plataforma y/o atiende de forma personalizada las dudas de los estudiantes. El alumno plantea sus dudas acerca de los temas vistos y los avances de sus actividades.</p> <p style="text-align: center;"><b>Autoestudio</b></p> <p>El alumno en base al tema liberalismo y totalitarismo elabora un cuadro comparativo sobre las características de los regímenes totalitarios y democráticos y las diferencias entre ambos tipos de regímenes. La lectura acerca del liberalismo y totalitarismo del libro de texto, les servirá de apoyo para elaborar el cuadro comparativo que pueden compartir en una sesión de debate de discusión. Además concluye las actividades de la Semana y además lee previamente el tema: la segunda guerra mundial, efectos del periodo bélico.</p>	
<p><b>3. La Segunda Guerra Mundial: efectos del periodo bélico</b></p> <p>3.1. Reactivación del desafío entre potencias y desarrollo de la Guerra</p> <p>3.2. Fin de la Segunda Guerra y saldos de los enfrentamientos de 1914 a</p>	<p style="text-align: center;"><b>Semana 4</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría presencial grupal</b></p> <p><b>Problematización</b></p> <p>El docente plantea una introducción general al tema de la Segunda Guerra Mundial, apoyado en una línea del tiempo que abarque de 1914 a 1945. Los alumnos en equipos de trabajo elaboran un mapa conceptual de algunos de los siguientes temas: el desafío entre las potencias y el desarrollo de la guerra; los saldos de la guerra al final de la misma; los ajustes territoriales de acuerdo al nuevo mapa geopolítico y el genocidio judío. Para elaborar el mapa conceptual cada equipo de acuerdo al tema que le corresponde, debe hacer uso de la lectura del libro de texto, pero también consultar información en línea de revistas, bibliografía, incluso el video siguiente:</p>	<p>Reflexión escrita</p>

<p>1945 3.3. El nuevo mapa geopolítico (ajustes territoriales y nuevos estados europeos) 3.4. El genocidio judío</p>	<p>La Segunda Guerra Mundial en color, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jqlSzP1_CEA">https://www.youtube.com/watch?v=jqlSzP1_CEA</a></p> <p>Después de los mapas conceptuales y recuperando elementos del mismo, los alumnos, escribirán una <b>reflexión escrita</b> de media cuartilla sobre la Segunda Guerra Mundial, en donde argumenten sobre las continuidades y rupturas, cambios y permanencias entre la primera y la Segunda Guerra Mundial, y la relación del periodo de entreguerras con estas dos guerras mundiales.</p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El profesor revisa las actividades de Autoestudio realizadas durante la Semana en la plataforma y /o atiende de forma personalizada las dudas de los estudiantes sobre cómo elaborar el trabajo integrador de la unidad. El alumno plantea las dudas acerca de la elaboración de la actividad integradora de la unidad.</p> <p><b>Metacognición</b></p> <p>El docente plantea un intercambio de opiniones respecto a lo aprendido, sobre cómo se aprendió, la utilidad de lo aprendido, las dudas que surgen y la vinculación del aprendizaje con la vida cotidiana.</p> <p style="text-align: center;"><b>Autoestudio</b></p> <p>Los estudiantes concluyen las actividades de la Semana y realizan la lectura Sociedad, ciencias y artes durante el periodo (1914-1945)</p>	
<p><b>4. Sociedad, ciencias y artes durante el periodo (1914-1945)</b> 4.1. Las artes durante el periodo 4.2 La industria bélica: la tecnología de la destrucción, uso genocida de la tecnociencia 4.3 Sectores vulnerados: mujeres, niños y jóvenes durante las guerras mundiales.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Semana 5</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría presencial o grupal</b></p> <p><b>Problematización y procesamiento de la información</b> El docente aborda de forma general la introducción al tema del desarrollo de las artes y las afectaciones sociales durante las dos guerras mundiales. Los alumnos trabajan por equipos algunos de los temas según sea su interés, buscan información en el libro de texto, biblioteca escolar, revistas electrónicas, fotografías en internet.</p> <p>Los alumnos elaborarán una presentación en power point, mismo que podrán compartir en plataforma con sus compañeros.</p> <p><b>Aplicación de la información</b></p> <p>En esta etapa del curso, el maestro dará instrucciones para que los alumnos en</p>	<p>Presentación en diapositivas</p> <p><b>Integradora: línea del tiempo</b></p>

	equipos de trabajo elaboren una línea del tiempo a manera de infograma donde a partir del proceso histórico analizado de las dos guerras mundiales utilicen imágenes, den datos cronológicos y redacten reflexiones personales a las consecuencias de las guerras, las afectaciones sociales, proponiendo soluciones para evitar las confrontaciones internacionales; resaltando las diferencias entre regímenes totalitarios y democráticos ejemplificando el caso del nazismo, entendiendo las condiciones en que se desarrolló este fenómeno.	
	<b>Asesoría personalizada</b>	
	Los estudiantes plantean el tema que desarrollaron en su presentación desarrollo artístico, tecnológico y acerca de los sectores afectados con los enfrentamientos armados.	
	<b>Autoestudio</b>	
	El alumno concluye las actividades de la Semana y además lee previamente el tema: los bloques durante la guerra fría, las amenazas durante la posguerra.	

### Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
1. Participación en clase	Trabajo en equipo colaborativo	Guía de observación	10%
2. Subproductos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Examen diagnóstico resuelto</li> <li>2. Síntesis</li> <li>3. Mapa conceptual</li> <li>4. Cuadro comparativo</li> <li>5. Reflexión escrita</li> <li>6. Presentación en diapositivas</li> </ol>	Lista de cotejo	50%
3. Producto Integrador de la Unidad	Línea del tiempo	Lista de cotejo	40%

### Recursos y medios de apoyo didáctico

#### **Bibliografía básica:**

López M, A., Vidaca M, R., Santos, R., (2017). *Historia Mundial Contemporánea*. Culiacán, Sinaloa, México: Servicios Editoriales Once Ríos

#### **Recursos electrónicos:**

Videos:

- *La Primera Guerra Mundial en color*. <https://www.youtube.com/watch?v=uh117xExIWE>
- *Historia del siglo XX, prosperidad y quiebre*, <http://www.youtube.com/watch?v=MYVHnB3sAQw#aid=P6PUtOTUjxA>
- *La Segunda Guerra Mundial en color*, [https://www.youtube.com/watch?v=jqISzP1\\_CEA](https://www.youtube.com/watch?v=jqISzP1_CEA)



<b>Unidad II</b>	La Guerra fría y el surgimiento del mundo bipolar	<b>Horas</b>
<b>Propósito de unidad</b>	Analiza reflexivamente los principales conflictos y acontecimientos enmarcados durante la guerra fría, con el fin de ubicar la emergencia de un mundo bipolar.	

<b>Atributos de las competencias genéricas</b>
--

Atributo	Criterio de Aprendizaje
2.1. Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se originan.</li> </ul>
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.</li> </ul>
9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.</li> </ul>
10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.</li> </ul>
10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.</li> </ul>

<b>Competencias disciplinares</b>
-----------------------------------

Área: ciencias sociales	Criterios de aprendizaje
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza procesos históricos internacionales del siglo XX, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y el mundo.</li> </ul>
5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica los principales acontecimientos internacionales del siglo XX, puntualizando la relación de las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas.</li> </ul>

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-valorales
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Identifica las características de la Guerra Fría, los bloques de poder, las relaciones internacionales, la situación en Europa y en Estados Unidos.</li> <li>— Reconoce el contexto económico, social y cultural durante la posguerra.</li> <li>— Identifica los principales conflictos acaecidos durante la Guerra Fría.</li> <li>— Reconoce los movimientos de liberación Nacional en Asia, África y América Latina.</li> <li>— Reconoce el desarrollo de las ciencias y artes durante el periodo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Establece la conexión entre el fin de la Segunda Guerra mundial y la Guerra Fría.</li> <li>— Distingue las características de la Guerra Fría, los países participantes; su inicio, desarrollo y conclusión.</li> <li>— Analiza las características del contexto económico, político, social y cultural que se vivieron dentro de este periodo.</li> <li>— Ubica el desarrollo del arte y la ciencia dentro de un contexto histórico-social determinado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Valora el diálogo como una actitud favorable para resolver conflictos.</li> <li>— Muestra una actitud de rechazo ante cualquier forma de violencia.</li> <li>— Muestra interés por conocer las características de los modelos capitalista y socialista, así como las semejanzas y diferencias entre cada uno de ellos.</li> <li>— Valora la democracia como sistema de gobierno.</li> <li>— Muestra interés por conocer los movimientos de liberación nacional.</li> <li>— Valora las artes y las ubica dentro de un contexto histórico-social determinado.</li> </ul>

#### Desarrollo de la unidad II

Contenidos	Estrategias didácticas sugeridas	Evidencia
------------	----------------------------------	-----------

#### Semana 6

<p><b>1. La Guerra fría: conflicto político-económico en la posguerra</b></p> <p>1.1. Capitalismo y socialismo: el mundo dividido, su reflejo en la crisis de Berlín y ante la amenaza de la guerra nuclear</p> <p>1.2. Condiciones económicas y sociales durante la posguerra</p>	<p><b>Asesoría presencial grupal</b></p>	<p>Examen de conocimiento previos</p> <p>Texto reflexivo</p>
	<p><b>Problematización-disposición</b></p> <p>El docente desarrolla presentación sobre la guerra fría donde a su vez plantea preguntas detonantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿A qué se le conoce como la guerra fría?</li> <li>2. ¿Cuáles son los principales conflictos y hechos que se originan durante este periodo?</li> <li>3. ¿Cuáles fueron las causas y consecuencias de la guerra fría?</li> <li>4. ¿Qué papel jugó México dentro de este periodo?</li> </ol> <p>El estudiante participa con conocimientos previos para contribuir en las respuestas a los planteamientos y contesta estos planteamientos como actividad de Autoestudio. El alumno leerá en su libro de texto sobre el tema y elaborará notas en las que rescate la información del libro y de la presentación del docente.</p>	

	<p><b>Adquisición y organización del conocimiento</b></p> <p>El maestro orientará a la lectura del libro de texto en el apartado correspondiente y los invita a la revisión de un documental sobre la guerra fría, que se encuentra en línea de nombre:  La guerra fría1, Enemigos históricos (1917-1945)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IXeNFCTfbU0&amp;list=PLqAiJ3i-9oRq5E1FfC1dayk1Q6jdau_46">https://www.youtube.com/watch?v=IXeNFCTfbU0&amp;list=PLqAiJ3i-9oRq5E1FfC1dayk1Q6jdau_46</a>. Si lo prefiere puede revisar solo los primeros 25 minutos.</p> <p><b>Procesamiento de la información y aplicación de la información</b></p> <p>En base a la lectura y el documental los estudiantes deben elaborar un texto reflexivo, utilizando imágenes alusivas a la guerra fría, en el que expliques a que se le llamó guerra fría, la conformación de los bloques, así como las causas y consecuencias, mismos que podrá concluir en la fase de Autoestudio.</p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El docente orienta al estudiante sobre el trabajo que debe realizar esta Semana en plataforma: precisando indicaciones sobre la manera en que elaborará las actividades de Autoestudio y sobre la retroalimentación que le proporcionará, a fin de que pueda mejorar sus productos de aprendizaje y con ello, su desempeño.</p> <p style="text-align: center;"><b>Autoestudio</b></p> <p><b>Aplicación de la información</b></p> <p>El alumno concluye las actividades que debe respuestas a los planteamientos detonantes que lanzó el docente en sesión presencial. Además, lee previamente el tema: conflictos durante la guerra fría, elaborando un documento con los temas centrales del texto.</p>	
<b>SEMANA 7</b>		
<b>2. Conflictos durante la Guerra</b>	<b>Asesoría presencial grupal</b>	Esquema

<p><b>fría</b></p> <p>2.1. Confrontaciones internacionales y sus efectos en Corea, el medio oriente y Vietnam</p> <p>2.2. Liberaciones nacionales: Asia, África y América Latina</p>	<p><b>Adquisición, organización y procesamiento del conocimiento</b></p> <p>El docente aborda de forma general la introducción al tema de los conflictos durante la guerra fría. Los alumnos trabajan por equipos algunos de los temas de alguno de los conflictos según sea su interés, buscan información en el libro de texto, biblioteca escolar, revistas electrónicas, fotografías en internet.</p> <p>Los alumnos por equipos de trabajo elaborarán un esquema o cuadro sinóptico, en el que se establezcan la temporalidad, causas, desarrollo y consecuencias del conflicto que eligieron; posteriormente, se abrirá un espacio de plenaria, a fin de que los alumnos den su punto de vista sobre el tema y el docente pueda retroalimentar el aprendizaje de sus estudiantes.</p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El docente revisa las actividades realizadas por el estudiante durante la Semana en la plataforma y/o atiende de forma personalizada las dudas de los estudiantes. El alumno plantea sus dudas acerca de los temas vistos y las actividades concluidas.</p> <p style="text-align: center;"><b>Autoestudio</b></p> <p><b>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN.</b></p> <p>Además, lee previamente el tema: manifestaciones culturales durante la posguerra.</p>	
<b>Semana 8</b>		
<p><b>3. Manifestaciones culturales durante la Posguerra</b></p> <p>3.1. La revolución social, 1945-1990</p> <p>3.2. Tendencias culturales durante la Posguerra</p> <p>3.3. Ciencias y artes durante la Posguerra</p>	<p style="text-align: center;">Asesoría presencial grupal</p> <p><b>Problematicación, adquisición y organización del conocimiento</b></p> <p>El docente aborda de forma general la introducción al tema las manifestaciones culturales durante la posguerra. Los alumnos trabajan por equipos algunos de los temas que sean de su interés, buscan información en el libro de texto, biblioteca escolar, revistas electrónicas, fotografías en internet. También pueden revisar el siguiente video:</p> <p>Con la información obtenida en la investigación de consulta los alumnos en equipos de trabajo elaborarán un <b>cartel</b> con imágenes referente a alguno de estos temas.</p> <p><b>Aplicación de la información</b></p> <p>El docente da las indicaciones para que los alumnos en equipos de trabajo elaboren el producto integrador de la unidad que consiste en un reporte de la investigación bibliográfica con imágenes alusivas a la Guerra Fría, donde se expliquen las causas, el desarrollo y las consecuencias de este conflicto dando</p>	<p>Cartel</p> <p>Producto Integrador de la unidad: Reporte de investigación</p>

	<p>énfasis en las manifestaciones culturales que se presentaron.</p> <p><b>Metacognición</b> El docente plantea un intercambio de opiniones respecto a lo aprendido a lo largo de la unidad, sobre cómo se aprendió, la utilidad de lo aprendido, las dudas que surgen y la vinculación del aprendizaje con la vida cotidiana.</p>	
	<b>Asesoría personalizada</b>	
	<p>El docente revisa las actividades realizadas por el estudiante durante la Semana en la plataforma y/o atiende de forma personalizada las dudas de los estudiantes. El alumno plantea sus dudas acerca de los temas vistos y las actividades concluidas.</p>	
	<b>Autoestudio</b>	
	<p>El estudiante concluye las actividades de aprendizaje de la Semana y las sube a la plataforma, así como también realiza la lectura previa del tema la caída del muro de Berlín y la desintegración de la URSS.</p>	

### Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
1. Participación en clase	Trabajo en equipo colaborativo	Guía de observación	10%
2. Subproductos	1.Examen diagnóstico resuelto 2.Texto reflexivo 3.Esquema 4.Cartel	Lista de cotejo	50%
3. Producto Integrador de la Unidad	Reporte de investigación	Lista de cotejo	40%

### Recursos y medios de apoyo didáctico

**Bibliografía básica:**

. López M, A., Vidaca M, R., Santos, R., (2017). *Historia Mundial Contemporánea*. Culiacán, Sinaloa, México: Servicios Editoriales Once Ríos

**Recursos electrónicos:**

Videos:

- *La guerra fría 1, Enemigos históricos (1917-1945):*

[https://www.youtube.com/watch?v=IXeNFCTfbU0&list=PLqAij3i-9oRq5E1FfC1dayk1Q6jdau\\_46](https://www.youtube.com/watch?v=IXeNFCTfbU0&list=PLqAij3i-9oRq5E1FfC1dayk1Q6jdau_46).

<b>Unidad III</b>	Entre el viejo y el nuevo milenio	<b>Horas</b>
		14
<b>Propósito de unidad</b>	Explica los principales procesos internacionales, a partir de la última década del siglo XX y la primera del XXI, por medio del estudio de aspectos económicos, políticos y sociales, para que entienda la correlación de los mismos con la realidad mexicana.	
<b>Atributos de las competencias genéricas</b>		
<b>Atributo</b>	<b>Criterio de Aprendizaje</b>	
6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.</li> </ul>	
7.3. Articula los saberes de diversos campos del conocimiento y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica eventos formales, naturales y/o sociales, articulando los aportes de distintos campos del conocimiento.</li> </ul>	
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.</li> </ul>	
9.5. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe críticamente las principales problemáticas sociales, con sustento en información pertinente a la problemática de análisis.</li> </ul>	
9.7. Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce su identidad local, nacional y planetaria, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.</li> </ul>	
<b>Área: ciencias sociales</b>		
<b>Criterios de aprendizaje</b>		
2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza procesos históricos internacionales del siglo XX, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y el mundo.</li> </ul>	
3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y nacionales del siglo XX y XXI, reflexionando sobre su impacto actual en América y el mundo</li> </ul>	

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-valorales
<ul style="list-style-type: none"> <li>— La caída del muro de Berlín y del sistema socialista.</li> <li>— Características del Neoliberalismo y la Globalización.</li> <li>— Las economías actuales</li> <li>— El socialismo en la actualidad</li> <li>— Conflictos de finales del Siglo XX</li> <li>— Acontecimientos y problemáticas de inicios del Siglo XXI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Analiza las causas de la caída del bloque socialista y del fin de la Guerra Fría.</li> <li>— Explica el impacto económico, político, social, cultural, del fin del sistema socialista en el mundo.</li> <li>— Analiza los efectos del neoliberalismo en el mundo y estableciendo la relación con lo que sucede en México.</li> <li>— Analiza los bloques económicos actuales en el mundo.</li> <li>— Explica los conflictos mundiales de fines del Siglo XX</li> <li>— Reflexiona sobre los principales acontecimientos y problemáticas de inicio del siglo XXI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Valora la identidad de su país y su estado dentro de un mundo globalizado.</li> <li>— Asume una postura reflexiva ante la globalización.</li> <li>— Asume una actitud crítica y reflexiva ante los nuevos problemas y retos se le imponen ante el nuevo mundo globalizado.</li> <li>— Muestra interés por conocer sobre la nueva conformación de bloques económicos en el mundo.</li> <li>— Valora la situación de los países socialistas actuales.</li> <li>— Muestra interés por conocer los conflictos mundiales de fines del Siglo XX</li> <li>— Valora el conocer sobre los principales acontecimientos y problemáticas de inicio del Siglo XXI.</li> </ul>

**Desarrollo de la unidad III**

Contenidos	Estrategias didácticas sugeridas	Evidencia
------------	----------------------------------	-----------

**Semana 9**

<b>1. El fin de la Guerra fría: la problemática de Europa y el mundo globalizado</b> 1.1. La caída del muro de Berlín y la desintegración de la URSS 1.2 Los conflictos de Europa del Este durante el periodo 1.3 Globalización y efectos del Neoliberalismo	<b>Asesoría presencial grupal</b>	
	<b>Problematización-disposición</b> El docente desarrolla presentación sobre el fin de la guerra fría donde a su vez plantea preguntas detonantes: ¿Qué entiendes por globalización y neoliberalismo? ¿Cuál es la situación de Europa, Estados Unidos y América en el nuevo orden mundial? ¿Qué efectos económicos, políticos, sociales y culturales tiene el neoliberalismo en el mundo y en nuestro país?	

	<p>¿Sabes que países son socialistas actualmente? ¿Qué conoces sobre los conflictos mundiales de fines del Siglo XX?</p> <p>El alumno en un escrito da respuesta a las interrogantes planteadas por el docente y posteriormente, en una plenaria las comparte con sus compañeros y maestro. El alumno entregará el escrito al docente. El docente puede hacer uso del video que se encuentra en línea titulado <i>desintegración de la URSS, un acontecimiento que cambió el mundo</i>. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xwhvK4qGyoM">https://www.youtube.com/watch?v=xwhvK4qGyoM</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El profesor revisa las actividades de Autoestudio realizadas durante la Semana en la plataforma y /o atiende de forma personalizada las dudas de los estudiantes sobre cómo ampliar sus comentarios a estos planteamientos.</p> <p style="text-align: center;"><b>Autoestudio</b></p> <p>El alumno lee previamente el tema: las economías BRICS: tigres asiáticos y economías sobresalientes.</p>	Cuestionario resuelto
<b>Semana 10</b>		
<p><b>2. Las economías BRICS y el socialismo sobreviviente</b></p> <p>2.1 Los Tigres Asiáticos: Vietnam, Corea del Sur, Hong Kong, Singapur y Taiwán</p> <p>2.2 El crecimiento de las economías de Brasil, Rusia, India y China</p> <p>2.3 La economía norteamericana en el presente</p> <p>2.4. El socialismo sobreviviente: Vietnam, Corea del Norte y el caso de Cuba</p>	<p style="text-align: center;"><b>Asesoría presencial grupal</b></p> <p><b>Problematización, adquisición y organización del conocimiento</b></p> <p>El docente aborda de forma general la introducción al tema las economías BRICS y el socialismo sobreviviente. Los alumnos trabajan por equipos algunos de los temas según sea su interés, buscan información en el libro de texto, biblioteca escolar, revistas electrónicas, fotografías en internet. Los alumnos se dividen las lecturas al interior de equipos de trabajo y a partir del tema cada uno de los integrantes del equipo elaborarán una presentación que les servirá en un debate de discusión sobre los distintos temas, con el objetivo de que en la sesión personalizada, plantee colectivamente elementos importantes de la conformación de la economía mundial y el rol que juegan los países que se rigen con el sistema socialista.</p>	Presentación en fichas expositivas



	<p style="text-align: center;"><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El docente genera la discusión para debatir con la participación de los integrantes de los equipos el tema La conformación de la economía mundial y el rol que juegan los países que se rigen con el sistema socialista. Además, revisa las actividades realizadas por el estudiante durante la Semana en la plataforma y/o atiende de forma personalizada las dudas de los mismos.</p> <p style="text-align: center;"><b>Autoestudio</b></p> <p><b>Adquisición y organización de la información.</b> El alumno lee previamente el tema: la guerrilla en Latinoamérica y la invasión de las islas Malvinas.</p>	
<b>Semana 11</b>		
<p><b>3. Conflictos de fines del Siglo XX y reflexiones sobre el nuevo milenio.</b></p> <p>4.1 La guerrilla en Latinoamérica y la invasión de las Islas Malvinas</p> <p>4.2 La guerra del Golfo Pérsico</p> <p>4.3 La revolución de las comunicaciones: mass media y el internet</p> <p>4.4 Terrorismo y violencia</p>	<p style="text-align: center;"><b>Asesoría presencial grupal</b></p> <p>El docente aborda de forma general la introducción al tema conflictos de fines del siglo XX y reflexiones sobre el nuevo milenio. El docente formará equipos de trabajo y le dará a elegir al alumno uno de los conflictos de fines del siglo XX; los alumnos leerán en su libro de texto de DGEP sobre el conflicto elegido y posteriormente elaborará un resumen en donde aborde sus características principales. El docente explicara a los alumnos la elaboración en equipos de trabajo para calificar la unidad mediante la recuperación de los subproductos trabajados a lo largo de la unidad que consiste en redactar un texto libre donde destaquen los aspectos que caracterizan a la conformación del mundo actual: las condiciones económicas de algunos países y el avance que han tenido ciertas naciones que se consideran como modelo por la solidez del sistema económico, sin dejar de mencionar las condiciones de aquellos países que aún se mantienen en el socialismo y los problemas sociales y retos que tiene el mundo por cuestiones como la guerrilla, violencia, pobreza y la influencia de las medios de comunicación.</p> <p style="text-align: center;"><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El profesor revisa las actividades de autoestudio realizadas durante la Semana en la plataforma y /o atiende de forma personalizada las dudas de los estudiantes sobre cómo elaborar el texto libre.</p>	<p>Resumen</p> <p>Producto integrador de la unidad: texto libre</p>

	<b>Autoestudio</b>	
<b>Producto integrador del curso</b>	Los alumnos concluyen el texto libre que les servirá para calificar la unidad.	Producto integrador del curso:  Álbum fotográfico comentado
	<b>Semana 12</b>	
	<b>Asesoría presencial o grupal</b>	
<p><b>Aplicación de la información</b>  El docente da las instrucciones sobre los elementos y las estrategias de organización y procesamiento de la información para elaborar el producto integrador del curso por equipos, que consiste en realizar una investigación que recupere elementos de las lecturas y de las actividades que realizaron a lo largo del curso y que lo presente a manera de álbum fotográfico comentado. Es decir, realizan una búsqueda de fotos representativas de los temas que se vieron en cada una de las unidades y sobre cada una de ellas se hará un comentario y uno general como conclusión final.  Es importante que en la reflexión que realice de la etapa de las guerras mundiales genere una reflexión sobre el mal uso que se hizo de los avances científicos y tecnológicos, de la química y la física principalmente para construir la industria bélica. Respecto a la unidad III, su reflexión debe incluir un comentario sobre las principales problemáticas sociales del mundo actual como terrorismo, violencia y medios masivos. Al final debe aportar una reflexión general donde reconozca la importancia de estos temas de la historia mundial para entender el rol social que jugamos los seres humanos al ser parte de una nación y del mismo planeta, sobre todo respecto a la diversidad de creencias, culturas para alcanzar la paz.</p> <p>Sobre la unidad I, puede el estudiante utilizar imágenes acerca de lo siguiente.  Industrialización y obreros en Inglaterra siglo XVIII  Colonialismo y expansionismo en Asia y África, siglo XIX  Conflictos internacionales primera y segunda guerra mundial  Revolución rusa, china y mexicana  Fascismo y nazismo antes de la segunda guerra mundial  Genocidio judío</p> <p>Sobre la unidad II, puede el estudiante buscar imágenes sobre esto:  Capitalismo y socialismo enfrentados en la guerra fría  Guerra de Corea  Guerra en el medio oriente (Palestina e Israel)</p>		

	<p>Guerra de Vietnam Liberaciones nacionales (Asia y África)</p> <p>Sobre la unidad III, puede tomar en cuenta los siguientes temas para la búsqueda de imágenes: El desarrollo del arte 1945 a la época actual Los movimientos sociales en contra de la guerra La caída del muro de Berlín Desintegración de LA URSS Países con gran influencia económica en el mundo actual La guerra del golfo pérsico Guerrilla, terrorismo, violencia El estudiante agrupa esta serie de fotos por cada unidad y al interior en orden cronológico; además redacta un comentario reflexivo general sobre cada uno de estos periodos históricos.</p> <p><b>Metacognición</b></p> <p>El estudiante contesta las siguientes preguntas que compartirán un foro de cierre en plataforma para compartir opiniones sobre el desarrollo del curso: ¿Qué importancia tiene conocer sobre las relaciones internacionales y el proceso histórico de 1914 a la época actual? ¿Cuáles son los acontecimientos más trascendentes que se dieron en este periodo y que ahora puedo recordar con interés? ¿Qué fue lo más se me dificultó aprender sobre los temas analizados? ¿Cuál fue el tema de mayor interés para mí, desarrollado en el curso? ¿Cuáles fueron las dificultades que tuve a lo largo del curso?</p> <p><b>Asesoría personalizada</b></p> <p>El docente revisa los avances del álbum comentado que están elaborando los estudiantes.</p> <p><b>Autoestudio</b></p> <p>El alumno apoyándose en los conocimientos adquiridos a lo largo del curso realiza la búsqueda de imágenes de las tres series de fotos para redactar comentarios en torno a cada uno de ellos.</p>	
--	---	--

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
1. Participación en clase	Trabajo en equipo colaborativo	Guía de observación	10%
2. Subproductos	1. Cuestionario resuelto 2. Presentación en fichas expositivas 3. Resumen	Lista de cotejo	50%
3. Producto Integrador de la Unidad	Texto libre	Lista de cotejo	40%
Recursos y medios de apoyo didáctico			
<p><b>Bibliografía básica:</b> López M, A., Vidaca M, R., Santos, R., (2017). <i>Historia Mundial Contemporánea</i>. Culiacán, Sinaloa, México: Servicios Editoriales Once Ríos</p> <p><b>Recursos electrónicos:</b> Videos: <i>Desintegración de la URSS, un acontecimiento que cambió el mundo.</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xwhvK4qGyoM">https://www.youtube.com/watch?v=xwhvK4qGyoM</a></p>			

### VIII. Orientaciones generales para la evaluación del curso

La evaluación del aprendizaje no es una actividad externa, ni es un componente aislado del proceso de enseñanza-aprendizaje, es parte orgánica y condición endógena de dicho proceso; y está en estrecha relación con los elementos que lo integran: objetivos, contenido, métodos, formas de organización, entre otros en correspondencia con una concepción del aprendizaje y con un enfoque curricular. En ese sentido se considera dicho proceso desde una visión cualitativa a desarrollar en tres momentos; evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Esta forma de evaluar no reduce el acto educativo al logro de objetivos conductuales o específicos, va más allá puesto que considera al aprendizaje como un proceso complejo en donde intervienen multitud de factores (Acuerdo 8 del CD del SNB 2009).

El enfoque por competencia presupone una formación integral puesto que las competencias genéricas conjugan conocimientos, habilidades, actitudes y valores, la evaluación del conocimientos abarca estas tres dimensiones:

conceptual, procedimental y actitudinal-valoral. Apreciamos tres momentos en la evaluación: la evaluación diagnóstica, la formativa y la sumativa,

### **La evaluación diagnóstica**

Se aplica en diversos momentos del proceso de aprendizaje (inicio, desarrollo y conclusión), permite conocer ideas previas, o el nivel de apropiación conceptual o procedimental de los saberes, permitiendo planificar el proceso de enseñanza aprendizaje en función de estrategias adecuadas entre el conocimiento previo y los saberes a desarrollar; Al mismo tiempo la evaluación diagnóstica motiva y compromete al estudiante por la apropiación de conocimientos de tal suerte que propicia un ambiente favorable para el aprendizaje.

### **La evaluación formativa**

Se realiza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y en ella intervienen los siguientes actores:

1. Autoevaluación, el alumno participan activamente evaluando su nivel de aprendizaje y reconociendo fortalezas y debilidades, tiene un carácter altamente formador
2. Coevaluación), se da entre pares (alumno-alumno), evaluación capaz de potenciar el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, apertura y procesos más ricos de aprendizaje.
3. Heteroevaluación (maestro-alumnos), (instancias externas-maestro), el maestro evalúa a los alumnos, o bien el docente es evaluado por instancias externas, de tal suerte que la evaluación se identifica como un componente en el proceso educativo que aporta para redefinir estrategias, orientaciones, estilos de enseñanza, cambios en los recursos didácticos con el propósito de hacer más exitoso el proceso de enseñanza y aprendizaje, o bien para establecer los niveles de competencia de las escuelas o instituciones educativas.

### **Evaluación sumativa**

Consiste en el registro, análisis e interpretación de cuantitativa del aprendizaje de los alumnos y la asignación de una calificación al finalizar el proceso educativo, se emplea en la determinación del nivel de logro del objetivo o la competencia y se concretiza como una calificación, la cual expresa si el alumno ha acreditado la unidad o el curso.

Los productos a evaluar son los que evidencian el desarrollo de competencias planteadas en cada unidad y los instrumentos planteados son los que nos permitirán valorar de manera adecuada dichos productos.

## **Productos de aprendizaje.**

### **Unidad I.**

En esta etapa del curso, el maestro dará instrucciones para que los alumnos en equipos de trabajo elaboren una línea del tiempo a manera de infograma donde a partir del proceso histórico analizado de las dos guerras mundiales utilicen imágenes, den datos cronológicos y redacten reflexiones personales a las consecuencias de las guerras, las afectaciones sociales, proponiendo soluciones para evitar las confrontaciones internacionales; resaltando las diferencias entre regímenes totalitarios y democráticos ejemplificando el caso del nazismo, entendiendo las condiciones en que se desarrolló este fenómeno.

**Unidad II.** En esta etapa del curso, el docente dará las indicaciones para que los estudiantes elaboren el producto integrador de la unidad que consiste en un reporte de la investigación bibliográfica con imágenes alusivas a la Guerra Fría, donde se expliquen las causas, el desarrollo y las consecuencias de este conflicto, así como la existencia de regímenes democráticos y autoritarios en distintos países; dando además énfasis en las manifestaciones culturales que se presentaron, destacando manifestaciones artísticas del periodo.

### **Unidad III.**

El docente explicará a los alumnos la redacción de un texto libre donde destaquen los aspectos que caracterizan a la conformación del mundo actual: las condiciones económicas de algunos países y el avance que han tenido ciertas naciones que se consideran como modelo por la solidez del sistema económico, sin dejar de mencionar las condiciones de aquellos países que aún se mantienen en el socialismo y los problemas sociales y retos que tiene el mundo por cuestiones como la guerrilla, violencia, pobreza y la influencia de los medios de comunicación.

1. Evaluación/calificación				
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación	Ponderación global
<b>Unidad I</b>				
1. Participación en clase	Trabajo en equipo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
2. Subproductos	1. Examen diagnóstico resuelto 2. Síntesis 3. Mapa conceptual 4. Cuadro comparativo 5. Reflexión escrita 6. Presentación en diapositivas	Lista de cotejo	50%	
3. Producto Integrador de la Unidad	Línea del tiempo	Lista de cotejo	40%	
<b>Unidad II</b>				
1. Participación en clase	Trabajo en equipo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
2. Subproductos	1. Examen diagnóstico resuelto 2. Texto reflexivo 3. Esquema 4. Cartel	Lista de cotejo	50%	
5. Producto Integrador de la Unidad	Reporte de investigación bibliográfica	Lista de cotejo	40%	
<b>Unidad III</b>				
1. Participación en clase	Trabajo en equipo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
2. Subproductos	1. Cuestionario resuelto 2. Presentación en fichas expositivas 3. Resumen	Lista de cotejo	50%	
4. Producto Integrador de la Unidad	Texto libre	Lista de cotejo	40%	
<b>Producto integrador del curso</b>				
<b>Evidencia</b>	Álbum fotográfico comentado			40%
<b>Instrumento de evaluación</b>	Rúbrica			

### **Producto Integrador del curso:**

El docente da las instrucciones un **álbum fotográfico comentado**. Que consiste en realizar una investigación que recupere elementos de las lecturas y de las actividades que realizaron a lo largo del curso. Las series de fotos estarán divididas de acuerdo a las tres unidades del curso y sobre cada una de ellas se hará un comentario y uno general como conclusión final.

Es importante que en la reflexión que realice de la etapa de las guerras mundiales genere una reflexión sobre el mal uso que se hizo de los avances científicos y tecnológicos, de la química y la física principalmente para construir la industria bélica. Respecto a la unidad III, su reflexión debe incluir un comentario sobre las principales problemáticas sociales del mundo actual como terrorismo, violencia y medios masivos. Al final debe aportar una reflexión general donde reconozca la importancia de estos temas de la historia mundial para entender el rol social que jugamos los seres humanos al ser parte de una nación y del mismo planeta, sobre todo respecto a la diversidad de creencias, culturas para alcanzar la paz.

### **BIBLIOGRAFÍA DEL CURSO**

**a) Básica:** López M, A., Vidaca M, R., Santos, R., (2017). *Historia Mundial Contemporánea*. Culiacán, Sinaloa, México: Servicios Editoriales Once Ríos.

**b) Complementaria para el alumno:**

— Pastor, M. (2008). *Historia Universal Contemporánea*. México; Santillana.

### **Referencias bibliográficas para la elaboración del curso.**

- Acuerdo N° 8 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, México, D.F. 2009.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, México, DF, SEP, 2008.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 488 por el que se modifican los diversos números 442, 444 y 447 por los que se establecen: el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad; las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, así como las competencias



- docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada, respectivamente, México, DF, SEP, 23 de junio de 2009.
- Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS, Culiacán, Rosales, Sinaloa, DGEP/UAS, 2010.
  - Barr, R. y Tagg, J., De la Enseñanza al Aprendizaje, Un nuevo paradigma para la educación de pregrado, 1998.
  - Biggs, J., Calidad del aprendizaje universitario, España. Narcea Ediciones, 2005.
  - Estévez, H. E., Enseñar a aprender, Estrategias Cognitivas, México, Paidós editores, 2002, pp. 73-87.
  - Frade, Rubio, Laura, La evaluación por competencias, México, Inteligencia educativa, 3era. Edición, 2009.
  - Marzano, R. J. y Pickering, D. J., Dimensiones del aprendizaje. Manual para el maestro, México, Ed. ITESO, 2005, pp. 1-11.
  - Reforma Integral de la Educación Media Superior en México. La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad, México, SEP, 2008.
  - Tobón, Sergio, Aspectos básicos de la formación basada en competencias, Talca: Proyecto Mesesup, 2006.
  - Zabala, Antoni, Laia Arnau, Once Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias, México, 4ta. Reimpresión, Graó, colofón, 2008.
  - Zabalza, Miguel, A., Competencias docentes del profesorado universitario, calidad y desarrollo profesional, España, Narcea, 2da. Edición, 2007.
  - Brom, Juan, Esbozo de Historia universal, México, Grijalbo, 2007.
  - Bullock, Alan et al., El siglo XX, Madrid, Alianza editorial, Editorial Labor, 1989.
  - Contreras Plata, Ismael, Breve historia del siglo XX. Un siglo de revoluciones, contrarrevoluciones, guerras (frías y calientes), México, Casa Juan Pablos, 2004.
  - Cook Chris y John Stevenson, Guía de historia contemporánea de Europa, Madrid, Alianza, 1994.
  - Efimov A., Galkine y L. I. Zoubok, Historia moderna, 1642-1918, México, Grijalbo, 1964.
  - Gigantés, Philippe, Una breve historia del mundo. El poder y la codicia, México, Océano, 2007.
  - Hobsbawn, Eric, Historia del siglo XX, España, Crítica, 2005.
  - \_\_\_\_\_, Industria e imperio, Buenos Aires, Planeta Argentina, 1998.
  - J. González, Salcedo, G., Ramírez Alerón, Historia del mundo a través de sus documentos, México, Teide, 1985.
  - J. Gorlich, Ernst, Historia del mundo, Barcelona, Martínez Roca, 1967.
  - Moreno Seco, Mónica, Las imágenes de la persuasión. Materiales gráficos para la enseñanza de la Historia contemporánea, Universidad de Alicante, 2000.
  - Parker R., A. C., Historia universal del siglo XX. Europa, 1918-1945, 14ª ed., México, Siglo Veintiuno Editores, 1990.

- Pirenne, Jacques, Historia universal. Las grandes corrientes de la Historia. Un nuevo mundo en gestación (desde 1956 hasta nuestros días), vol. X, México, Cumbre, 1980.
- Skocpol, Theda, Los estados y las revoluciones sociales: Un análisis comparativo de Francia, Rusia y China, México, FCE, 1994.
- Stone, Norman, Historia de Europa. La Europa transformada, 1878-1914, 2ª ed., México, Siglo XXI, 1985.
- Thomson, David, Historia mundial, de 1914 a 1968, México, FCE, 1985.
- Benítez Juárez, Mirna Alicia y Roberto Yerena Cerdán, Historia de nuestro tiempo, México, Nueva Imagen, 2001.
- \_\_\_\_\_, Historia universal contemporánea, México, Nueva Imagen, 2006.
- Delgado de Cantú, Gloria, Historia universal. De la era de las revoluciones al mundo globalizado, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2006.
- \_\_\_\_\_, El mundo moderno y contemporáneo. Del siglo XX a los albores del siglo XXI, 5ta. Ed., México, Pearson Educación, 2006.
- Díaz Reynoso, Fernando et al., Historia universal: siglos XX-XXI, México, Universidad Autónoma del Estado de México, 2007.
- Fernández, Madrid, María, Teresa, et al., Historia del mundo contemporáneo, México, McGraw-Hill, 2001.
- Gallo T., Miguel Ángel, Historia universal moderna y contemporánea 2. Del Imperialismo al Neoliberalismo, México, Ediciones Quinto Sol, 2003.
- Gómez Navarro, José, Luis et al., Ciencias Sociales I. Historia y geografía mundial, 2ª ed., México, Pearson Educación, 2007.
- Herrera, Sánchez, Graciela, et al., Historia Universal contemporánea. Bachillerato SEP, México, trillas, 2007.
- Pastor, Marialba, Historia universal contemporánea, México, Santillana, 2008.
- \_\_\_\_\_, Historia universal, 4ª ed., México, Santillana, 2007.
- Spielvogel, Jackson, J., Historia universal, México, McGraw-Hill. 2007.

Anexos

Instrumentos de evaluación

1. Guía de observación para evaluar el aspecto1: Participación en clase

Unidad	Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración					Logros				
				Siempre	Regularmente	En pocas ocasiones	Nunca	Puntaje	Cumple		En desarrollo	No cumple	
									Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
1, 2 y 3	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.	Comparte sus conocimientos con los compañeros de equipo										
Retroalimentación				Calificación				Acreditación					

2. Lista de cotejo para evaluar aspecto 2: Subproductos

Asignatura	Historia Mundial Contemporánea	Aspecto	Subproductos	Evidencia	Actividades/tareas
<b>Lista de cotejo</b>					
Unidad	No. Evidencia	Descripción (tarea)	Entrega		Entregas por unidad
			Sí (1)	No (0)	
I	1	Examen diagnóstico resuelto			
	2	Síntesis			
	3	Mapa conceptual			
	4	Cuadro comparativo			
	5	Reflexión escrita			
	6	Presentación en diapositivas			
II	1	Examen diagnóstico resuelto			
	2	Texto reflexivo			
	3	Esquema			
	4	Cartel			
III	1	Cuestionario resuelto			
	2	Presentación en fichas expositivas			
	3	Resumen			
Observaciones/comentarios			Total de entregas		

### 3. Instrumentos de evaluación para evaluar aspecto 3: Productos integradores de unidad

#### Instrumentos de evaluación

##### a) Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad 1

##### Línea del tiempo.

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Historia mundial contemporánea						
Producto/Evidencia	Línea del tiempo		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación		3. Coevaluación		
Competencia Atributo	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
9.1 Privilegio al diálogo como mecanismo de solución de los conflictos	Propone el dialogo como mecanismo de solución de los conflictos de su propio contexto, describiendo las formas en que este se puede llevar a cabo.	Describe las características necesarias para que el diálogo se lleve a cabo de manera favorable.							
		Analiza los intereses comunes de los actores participantes para que el diálogo se lleve a cabo de manera favorable.							
		Plantea situaciones sociales donde el diálogo favorece la resolución de conflictos y los relaciona con su propio contexto.							

<p>9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad.</p>	<p>Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.</p>	<p>Identifica las características de las sociedades democráticas.</p>							
<p>10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.</p>	<p>Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.</p>	<p>Identifica las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.</p>							
		<p>Relaciona las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.</p>							
		<p>Compara distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.</p>							

<b>Competencias disciplinares Básicas</b>	5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Explica los principales acontecimientos internacionales del siglo XX, puntualizando la relación de las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas.	Explica acontecimientos internacionales como las guerras mundiales, el periodo de entreguerras, las revoluciones sociales, la formación de regímenes totalitarios y establece la relación de las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas de cada uno de ellos.							
	8. Compara las características democráticas y autoritarias de diversos sistemas sociopolíticos.	Compara las características principales de los regímenes democráticos y autoritarios del siglo XX del ámbito internacional y continental, valorando las ventajas y desventajas de cada uno de ellos.	Compara las características principales de los regímenes democráticos y totalitarios surgidos después de la primera guerra mundial, valorando las ventajas y desventajas de cada uno de ellos.							
Retroalimentación				Calificación	Acreditación					
					Acreditado			No acreditado		

Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad 2:  
Reporte de la investigación bibliográfica

Asignatura	Historia Mundial Contemporánea	Aspecto	Producto integrador de Unidad			Evidencia	Unidad II. Reporte de la investigación bibliográfica		
LISTA DE COTEJO									
Competencia genérica	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado.	Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se originan.	Describe manifestaciones artísticas de la literatura, cine y música generadas durante la Revolución mexicana							
		Describe manifestaciones artísticas del muralismo, novela y cine generadas durante la <u>posrevolución</u> .							
		Analiza manifestaciones artísticas generadas durante la Revolución mexicana y la posrevolución.							
9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.	Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.	Describe los procesos históricos como resultado de la interdependencia en los ámbitos local, nacional e internacional.							
		Describe procesos históricos de México y Sinaloa, a partir de las relaciones con el ámbito							
		Analiza los procesos históricos locales como resultado de las principales relaciones de interdependencia en los ámbitos nacional e internacional.							



<p>10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político.</p>	<p>Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.</p>	<p>Identifica las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.</p> <p>Relaciona las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.</p> <p>Compara distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.</p>							
<p>10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p>	<p>Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.</p>	<p>Identifica movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales que influyen en el desarrollo humano de manera individual y comunitaria.</p> <p>Examina sus habilidades sociales, considerando las características del contexto.</p> <p>Interpreta de manera causística las repercusiones que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas a nivel personal y social.</p>							
<p><b>Competencias disciplinares básicas</b> 2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.</p>	<p>Analiza procesos históricos internacionales del siglo XX, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y el mundo.</p>	<p>Analiza procesos históricos internacionales enmarcados dentro de la guerra fría, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social del mundo</p> <p>Analiza procesos históricos internacionales enmarcados dentro de la guerra fría, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de América</p>							

		Analiza procesos históricos internacionales enmarcados dentro de la guerra fría, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México							
5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Explica los principales acontecimientos internacionales del siglo XX, puntualizando la relación de las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas.	Explica la conformación de dos bloques mundiales, estableciendo la relación entre las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas de este acontecimiento							
		Explica los conflictos suscitados durante este periodo, estableciendo la relación entre las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas de este acontecimiento							
		Explica los movimientos de liberación nacional, estableciendo la relación entre las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas de este acontecimiento							
Retroalimentación			Calificación		Acreditación		Acreditado	No acreditado	

Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad 3:  
 Texto libre

Asignatura	Historia Mundial Contemporánea	Aspecto	Producto integrador de Unidad			Evidencia	Unidad III. Texto libre			
LISTA DE COTEJO										
Competencia genérica	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro				
						Cumple		En desarrollo	No cumple	
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.	Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.	Reflexiona acerca de la información que obtiene de distintas fuentes.								
		Incorpora información de las aportaciones de diversas fuentes y autores.								
		Valora la información que obtiene de diversas fuentes y autores.								
7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	Explica eventos particulares de su vida cotidiana, utilizando los aportes de distintos campos del conocimiento.	Identifica eventos relacionados con los conocimientos de la disciplina.								
		Explica eventos de su contexto, utilizando los aportes de distintos campos del conocimiento.								
		Explica eventos particulares de su vida cotidiana para ejemplificar los conocimientos adquiridos.								
9.5. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.	Describe críticamente las principales problemáticas sociales, con sustento en información pertinente a la problemática de análisis.	Identifica problemáticas sociales del mundo de principios del siglo XXI.								
		Analiza críticamente problemáticas sociales del mundo de principios del siglo XXI.								

		Utiliza información pertinente en el análisis de problemáticas sociales del mundo de principios del siglo XXI.							
9.7 Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.	Reconoce su identidad local, nacional y planetaria, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.	Asume su identidad local reconociéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
		Asume su identidad nacional reconociéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
		Asume su identidad planetaria reconociéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
<b>Competencias disciplinares básicas</b> 2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.	Analiza procesos históricos internacionales del siglo XX, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México y el mundo.	Analiza procesos históricos internacionales enmarcados dentro de la guerra fría, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social del mundo							
		Analiza procesos históricos internacionales enmarcados dentro de la guerra fría, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de América							
		Analiza procesos históricos internacionales enmarcados dentro de la guerra fría, valorando el impacto en la configuración geo-política, económica y social de México							
3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y	Comprende los principales procesos históricos internacionales y nacionales de fines del siglo XX y la primera década del siglo XXI							

	nacionales del siglo XX y XXI, reflexionando sobre su impacto actual en América y el mundo	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y nacionales de fines del siglo XX y la primera década del siglo XXI, reflexionando sobre su impacto actual en América							
		Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y nacionales de fines del siglo XX y la primera década del siglo XXI, reflexionando sobre su							
Retroalimentación			Calificación	Acreditación					
				Acreditado			No acreditado		

4. Lista de cotejo para evaluar el producto integrador del curso:  
 Álbum fotográfico comentado

Asignatura	Historia Mundial Contemporánea	Aspecto	Producto integrador del curso			Evidencia	Álbum comentado fotográfico		
LISTA DE COTEJO									
Competencia genérica	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.	Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.	Reflexiona acerca de la información que obtiene de distintas fuentes.							
		Incorpora información de las aportaciones de diversas fuentes y autores.							
		Valora la información que obtiene de diversas fuentes y autores.							
7.3 Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	Explica eventos particulares de su vida cotidiana, utilizando los aportes de distintos campos del conocimiento.	Identifica eventos relacionados con los conocimientos de la disciplina.							
		Explica eventos de su contexto, utilizando los aportes de distintos campos del							
		Explica eventos particulares de su vida cotidiana para ejemplificar los conocimientos adquiridos.							
9.5. Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad	Describe críticamente las principales problemáticas sociales, con sustento en	Identifica problemáticas sociales del mundo de principios del siglo XXI.							

y se mantiene informado.	información pertinente a la problemática de análisis.	Analiza críticamente problemáticas sociales del mundo de principios del siglo XXI.							
		Utiliza información pertinente en el análisis de problemáticas sociales del mundo de principios del siglo XXI.							
9.7 Actúa bajo principios que reflejan una identidad local, nacional y planetaria, al mismo tiempo que le sirven de sustento para las acciones que realiza en beneficio de la humanidad.	Reconoce su identidad local, nacional y planetaria, asumiéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.	Asume su identidad local reconociéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
		Asume su identidad nacional reconociéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
		Asume su identidad planetaria reconociéndose como individuo comprometido con su entorno social y natural.							
<b>Competencias disciplinares básicas</b>  3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.	Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y nacionales del siglo XX y XXI, reflexionando sobre su impacto actual en América y el mundo	Comprende los principales procesos históricos internacionales y nacionales de fines del siglo XX y la primera década del siglo XXI							
		Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y nacionales de fines del siglo XX y la primera década del siglo XXI, reflexionando sobre su impacto actual en América							
		Comprende la realidad social, a partir del análisis de procesos históricos internacionales y nacionales de fines del siglo XX y la primera década del siglo XXI, reflexionando sobre su impacto actual en el mundo							

5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.	Explica los principales acontecimientos internacionales del siglo XX, puntualizando la relación de las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas.	Explica la conformación de dos bloques mundiales, estableciendo la relación entre las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas de este acontecimiento							
		Explica los conflictos suscitados durante este periodo, estableciendo la relación entre las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas de este acontecimiento							
		Explica los movimientos de liberación nacional, estableciendo la relación entre las dimensiones políticas, económicas culturales y geográficas de este acontecimiento							
Retroalimentación			Calificación		Acreditación				
					Acreditado		No acreditado		