



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios

Plan de Estudio Semiescolarizado UAS 2016

INGLÉS II

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Autores:

Mariela Guerrero Amarillas
Martín Benedicto Lizárraga García

Colaborador:

Simón Martín Díaz Quiñonez



Dirección General de Escuelas Preparatorias

Culiacán Rosales, Sinaloa; Agosto de 2016

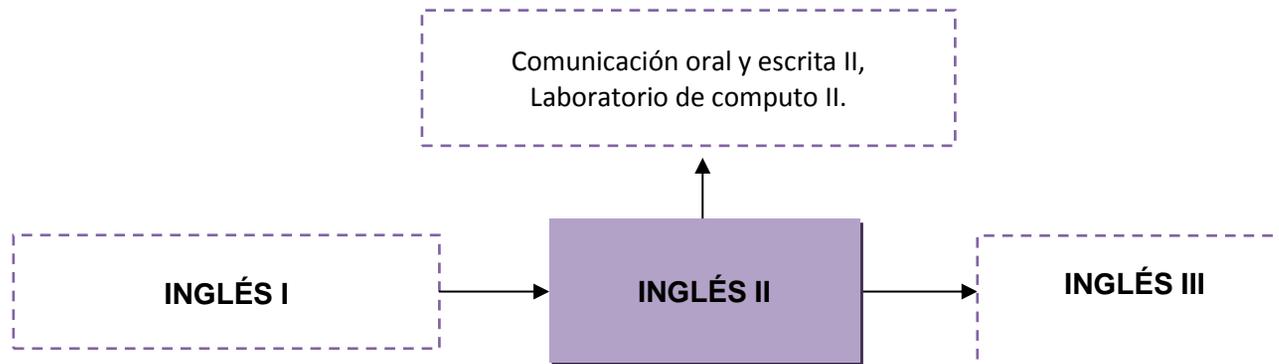
**BACHILLERATO GENERAL
MODALIDAD MIXTA Y OPCIÓN MIXTA**

Programa de la asignatura

INGLÉS II

Clave:	6211	Horas-cuatrimestre:	48
Grado:	Primero	Horas-semana:	4
Cuatrimestre:	Segundo	Créditos:	4
Área curricular:	Comunicación y lenguajes	Componente de formación:	Básico
Línea Disciplinar:	Inglés	Vigencia a partir de:	Agosto del 2016

Organismo que lo aprueba: *Foro Estatal 2016: Reforma de Programas de Estudio*



Bachillerato Semiescolarizado 2016 (Modalidad mixta)

Mapa curricular		Segundo Grado					
		Cuatrimestre I	Cuatrimestre II	Cuatrimestre III	Cuatrimestre IV	Cuatrimestre V	Cuatrimestre VI
COMPONENTE BÁSICO	Matemáticas	Matemáticas I (48,5)	Matemáticas II (48,5)	Matemáticas III (48,5)	Matemáticas IV (48,5)	Estadística (48,5)	Probabilidad (48,5)
	Comunicación y lenguajes	Comunicación oral y escrita I (48,4) Inglés I (48,4) Laboratorio de cómputo I (48,3)	Comunicación oral y escrita II (48,4) Inglés II (48,4) Laboratorio de cómputo II (48,3)	Comprensión y producción de textos I (48,4) Inglés III (48,4) Laboratorio de cómputo III (48,3)	Comprensión y producción de textos II (48,4)		
	Ciencias Experimentales	Química general I (48,5) Biología básica I (48,5) Física I (48,5)	Química general II (48,5) Biología básica II (48,5) Física II (48,5)	Química del carbono I (48,5) Biología básica III (48,5) Física III (48,5)	Química del carbono II (48,5) Biología básica IV (48,5) Física IV (48,5)	Educación para la salud (48,4)	Ecología y desarrollo sustentable (48,4)
	Ciencias Sociales	Introducción a las Ciencias Sociales (48,4)	Historia de México (48,4)	Historia mundial contemporánea (48,4)	Economía, empresa y sociedad (48,3)	Metodología de la investigación social I (48,4)	Metodología de la investigación social II (48,4)
	Humanidades				Lógica (48,4) Literatura I (48,4)	Ética y desarrollo humano (48,4) Literatura II (48,4)	Filosofía (48,4) Apreciación de las artes (48,4)
COMPONENTE PROPEDEÚTICO	FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	Ciencias experimentales y exactas				Cálculo I (48,5) Electricidad y óptica (48,5) Química cuantitativa (48,5)	Cálculo II (48,5) Propiedades de la materia (48,5) Bioquímica (48,5)
		Ciencias Sociales y Humanidades				Hombre, sociedad y cultura (48,5) Psicología del desarrollo humano (48,5) Elementos básicos de administración (48,5)	Ciudadanía y Derecho (48,5) Comunicación y medios masivos (48,5) Problemas socioeconómicos y políticos de México (48,5)
No. de asignaturas		8	8	8	8	8	8
SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO							
Orientación Educativa Formación artística y cultural				Programa Institucional de Tutorías Formación deportiva			
Servicio Social Estudiantil							

I. Presentación general del programa

Desde la década de los 70, el currículum del bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS) ha presentado reformas importantes, considerando las de mayor relevancia las realizadas en los años 1982, 1984, 1994 y en el 2006. Estas dos últimas mostraron avances significativos con respecto a las anteriores, ya que ambas aspiraban a lograr un perfil del egresado íntegro y social a partir de la implementación del modelo constructivista, con un enfoque centrado en el aprendizaje y en el estudiante. En septiembre de 2007 la Secretaría de Educación Pública presentó el documento Proyecto de Reforma integral de Educación Media Superior en México: la creación de un sistema nacional de bachillerato en un marco de diversidad.

El Bachillerato Semiescolarizado comenzó a operar formalmente en el año de 1988 en la Universidad Autónoma de Sinaloa. El Sistema Nacional de Bachillerato a través de la RIEMS, reconoce al Bachillerato Semiescolarizado como una opción educativa del nivel medio superior de modalidad mixta y opción mixta, lo anterior se precisa en el acuerdo secretarial número 445 que es donde se conceptualizan y definen para la Educación Media Superior en México, las opciones educativas y modalidades.

Éste modelo educativo coloca especial énfasis en la educación para adultos, y en particular con aquellos jóvenes que necesitan de formación para incorporarse al sistema productivo y desean continuar con sus estudios de bachillerato. Las unidades académicas que cuentan con la modalidad mixta y opción mixta han adaptado sus planes de estudio a los diseños curriculares elaborados para el sistema escolarizado, un ejemplo de ello, fue la modificación curricular del 2011 que adaptó el currículo del plan escolarizado 2009.

Las nuevas modificaciones al currículum del bachillerato de la UAS derivan de la Reforma 2009, mismas que responden a los lineamientos y el compromiso realizado con las disposiciones de la RIEMS, para adecuar el currículum de cada subsistema del bachillerato del país a un Marco Curricular Común (MCC) que les permita pertenecer al SNB en México. Dicho MCC está basado en un enfoque educativo dirigido al desarrollo de competencias, la cuales constituyen a su vez el perfil de egreso del Bachillerato.

De nuevo en el 2016, se modifican los planes y programas de estudio del ***Currículo Bachillerato Semiescolarizado UAS 2016*** para estar en condiciones de atender y dar cumplimiento a lo establecido en el acuerdo 656, por el que se reforma y modifican los acuerdos 444 y 486 de la RIEMS.

I. Fundamentación curricular

El programa de Inglés II está diseñado con un enfoque por competencias, el cual busca que el aprendizaje sea contextualizado y logrado a través de procesos donde los alumnos sean capaces de desenvolverse en los distintos contextos sociales, así como de resolver situaciones problemáticas y contribuir en la transformación de la sociedad.

La asignatura de Inglés II se encuentra ubicada en segundo cuatrimestre del ***Currículo Bachillerato Semiescolarizado UAS 2016*** en el área de comunicación y lenguajes del componente básico, el cual aporta elementos para el logro del perfil del egresado de la UAS y de la EMS. Esta asignatura desarrolla en el alumnado las competencias genéricas y disciplinares que le brindarán las destrezas y estrategias necesarias para su avance en la vida escolar, laboral y social, en donde practicará las distintas habilidades del idioma inglés (writing, listening, speaking, reading), a través de actividades que le permitan aplicar la transversalidad y desarrollar un enfoque comunicativo.

Las unidades de aprendizaje han sido elaboradas siguiendo una secuencia lógica gramatical que parte desde los niveles básicos de comprensión hasta los niveles más complejos que de acuerdo a John Biggs (2005) los clasifica jerárquicamente del uniestructural al abstracto ampliado como lo muestra en su taxonomía SOLO. Así mismo se muestra un sistema de enseñanza que alinea el método y la evaluación de la enseñanza de las actividades de aprendizaje establecidas en los objetivos, de manera que todos los aspectos de este programa están de acuerdo en apoyar el adecuado aprendizaje del estudiante como lo señala el alineamiento constructivo de John Biggs (Biggs, 2005).

Para esta propuesta de la modalidad mixta y opción mixta, el programa de Inglés II está conformado por tres unidades, las cuales se desglosan de manera gradual en contextos diversos y de la vida cotidiana donde la gramática se enseña de una forma inductiva y por procesos con actividades que promuevan el enfoque comunicativo y los distintos saberes (conceptual, procedimental, actitudinal-valoral).

II. Propósitos generales de la asignatura

Uno de los componentes básicos del currículum formal, lo constituyen los denominados propósitos u objetivos. En ellos, se declaran las pretensiones a lograr, en lo que refiere al aprendizaje, visto este como: el resultado de su actividad constructiva de modo que la enseñanza es eficaz cuando apoya las actividades adecuadas para alcanzar los objetivos curriculares, estimulando, por tanto, a los estudiantes para que adopten un enfoque profundo del aprendizaje (Biggs: 2005; 29).

El propósito general de la asignatura de Inglés II responde a las competencias genéricas y disciplinares que sustentan la propuesta del Sistema Nacional del Bachillerato mismas que se encuentran contempladas en la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) (acuerdo secretarial 442).

Con base a lo anterior, al finalizar el curso, el alumno:

- ***Implementa estrategias comunicativas en el idioma inglés, para expresarse de manera efectiva en diversos contextos con base en la regla gramatical de los tiempos presente y pasado simple.***

III. Contribución al perfil del egresado

El perfil del egresado de nuestro bachillerato retoma las competencias genéricas y disciplinares planteadas en el MCC inscrito en la RIEMS que se desarrolla en México, de las cuales algunas son idénticas, otras reformuladas y se adicionan nuevas como aportaciones originales por parte del bachillerato de la UAS. A los respectivos atributos y competencias disciplinares se le han incorporado criterios de aprendizaje, con la finalidad de expresar la intención didáctica de las competencias, a través de los diversos espacios curriculares.

En este sentido, tratamos de adecuarnos al ritmo de las exigencias de nuestros tiempos que hacen de la preparación una dinámica constante e inagotable. Reconocemos que la cultura se vuelve más cambiante, hay todo un conjunto de nuevos símbolos que reorientan nuestras formas de vida. En esa envoltura de contextos se mueven las nuevas generaciones de estudiantes.

De esta manera, la correlación del presente programa de estudios mantiene estricta correlación con el Perfil del Egresado del Bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa, y al mismo tiempo con el Perfil de Egreso orientado en el marco de la RIEMS. Las particularidades de esta correlación se muestran en el siguiente cuadro donde se presentan las competencias genéricas con sus atributos y disciplinares a las que contribuye la asignatura.

A continuación, se muestran las matrices que evidencian la correlación entre las competencias, atributos y criterios de aprendizaje a lograr en cada una de las unidades de inglés II.

COMPETENCIAS GÉNERICAS/UAS	ATRIBUTOS/UAS	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDAD III
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados	4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Ordena ideas clave en un texto oral y/o escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	✓		
	4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.		✓	
	4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.			✓
8. Trabaja en forma colaborativa. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.	✓	•	•

Las competencias que se anotan en el cuadro, se desarrollan durante el curso, pero se enfatizan los atributos en las unidades que se relacionan directamente con los contenidos.

Contribución a las competencias disciplinares

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DE COMUNICACIÓN		CRITERIOS DE APRENDIZAJE	UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDAD III
C-10	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	✓	✓	✓
C-11	11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	✓	✓	✓

En el diseño del programa Inglés II, las competencias disciplinares se desarrollan y aplican de forma integral en cada una de las unidades de aprendizaje, lo que significa que cada una de ellas están consideradas con el mismo nivel de importancia y exigencia durante el desarrollo de cada una de las unidades de aprendizaje. Diferenciándose su nivel de logro en los estudiantes a partir de los contenidos u objeto de estudio.

I. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa

La asignatura de Inglés II forma parte del plan de estudios del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Ha sido producto de un proceso de desarrollo y adecuación que ha tenido el bachillerato universitario en busca de la pertinencia del aprendizaje de la comunicación y los lenguajes. Se diseña con base en un enfoque constructivista académico con acentuación en competencias, enfatizando el desarrollo de desempeños y actuaciones comunicativas que enfrenta el estudiante en su formación académica Media Superior que lo capacitan para desarrollar aprendizajes útiles para seguir sus estudios superiores o integrarse al trabajo productivo.

Uno de los aportes actuales es la acentuación para trabajar en el desarrollo de la competencia del estudiante, partiendo desde el enfoque constructivista, para lo cual se enfatiza el desarrollo de habilidades, el entrenamiento de las destrezas y desarrollo de capacidades, aunadas a la motivación actitudinal, que sustentada en la información recibida permita aprendizajes útiles para el desempeño propuesto.

Por lo anterior, se propone el desarrollo de contenidos que permitan el logro de tales desempeños, teniendo en cuenta el papel fundamental del proceso comunicativo para el aprendizaje. Se proponen aprendizajes básicos, graduales, que permitan la integración y el mejoramiento de las habilidades de escritura, lectura, del habla, y escucha que son las cuatro habilidades que se desarrollarán durante todo el bachillerato en las asignaturas de inglés, además este programa se apoya en la movilización integral de saberes y la realimentación multidisciplinar.

El proceso de diseño del programa se apoyó en la metodología sugerida por María Elena Chan (2002) el cual retoma a R. Marzano y siguiendo su propuesta taxonómica de las cinco dimensiones: 1) Problematización, 2) Organización y

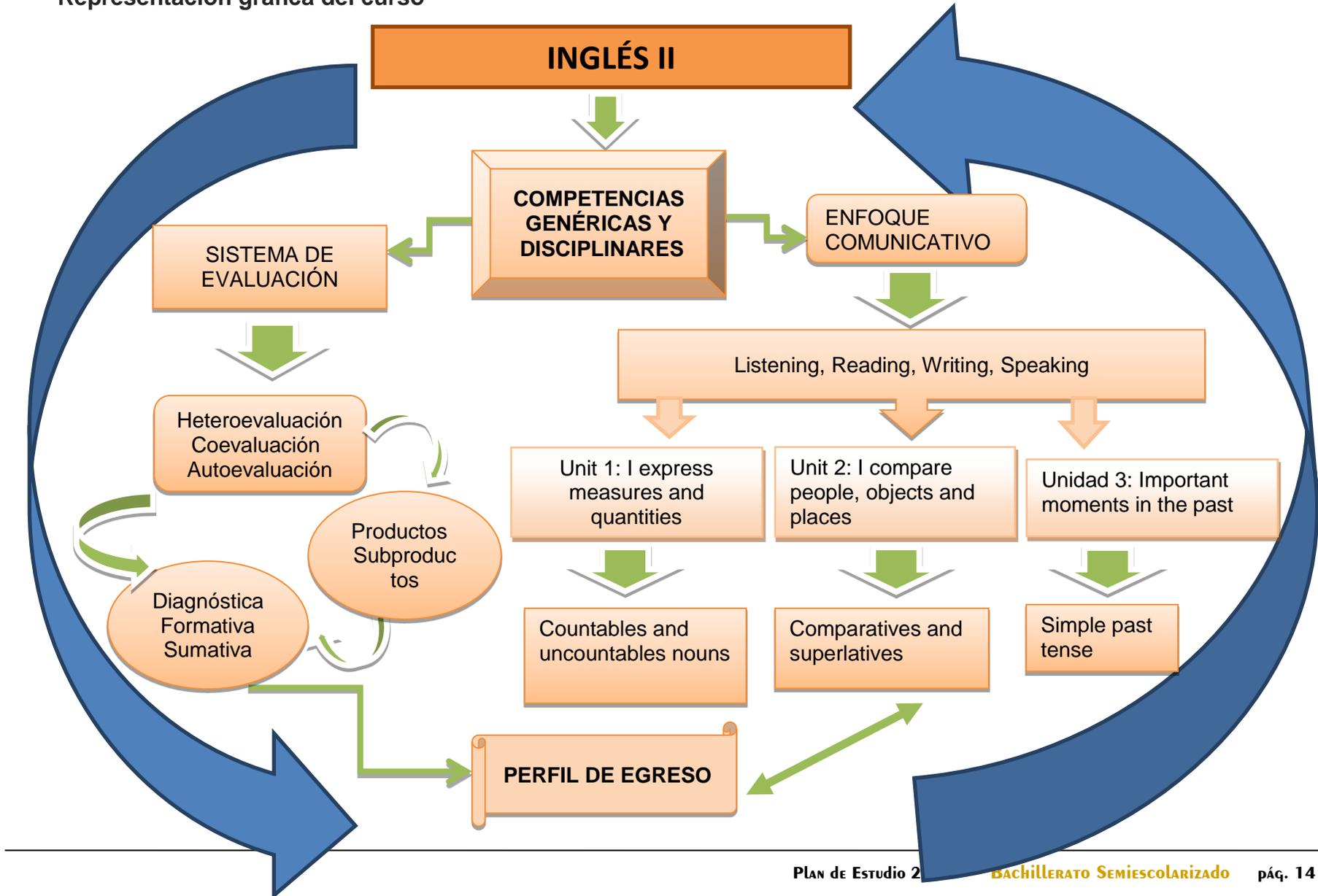
adquisición del conocimiento, 3) Procesamiento de la información, 4) Aplicación de la información, 5) Metacognición. Esta metodología se enfocará en la representación de criterios para el aprendizaje efectivo y como una herramienta poderosa para asegurar que el aprendizaje sea el centro de lo que hacemos como educadores. De igual manera se retoma el alineamiento constructivo de Jonh Biggs (2005) en donde se propone un diseño de enseñanza calculado para estimular la participación profunda y construir una enseñanza alineada especificando los niveles deseados de comprensión del contenido y que a su vez clasifica jerárquicamente del uniestructural al abstracto ampliado como lo muestra en su taxonomía SOLO. (Biggs, 2005:52).

III. Estructura general del curso

ASIGNATURA	Inglés II				
PROPÓSITO	Implementa estrategias comunicativas en el idioma inglés, para expresarse de manera efectiva en diversos contextos con base en la regla gramatical de los tiempos presente y pasado simple.				
UNIDADES	PROPÓSITOS DE UNIDAD	APG	AP	Aute	Total
I. I express measures and quantities	Expresa ideas de forma oral y escrita en diferentes contextos de su localidad, para comunicarse en forma pertinente utilizando el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.	4	4	8	16
II. Compare people objects and places	Describe personas, objetos y lugares en contextos históricos, para comparar distintas culturas con base en la forma superlativa y comparativa del idioma inglés.	4	4	8	16
III. Important moments in the past	Elabora textos orales y escritos en distintas situaciones, para relatar eventos del pasado y sucesos importantes de su vida con base al tiempo gramatical pasado simple.	4	4	8	16
Totales:		12	12	24	48 Hrs.

**APG: Asesoría presencial grupal (aula); AP: Asesoría grupal o por equipo; AutE: Autoestudio.*

Representación gráfica del curso



Unidad I	I express measures and quantities	N° HORAS
		16
Propósito de la unidad	Expresa ideas de forma oral y escrita en diferentes contextos de su localidad, para comunicarse en forma pertinente utilizando el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.	
Atributos de las competencias genéricas		
Atributo	Criterio de Aprendizaje	
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos. 	
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas. 	
Competencias disciplinares		
Área: Comunicación y Lenguajes		Criterios de aprendizaje
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés. 	
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés. 	
Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valoraes
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el uso del <i>there is</i> y <i>there are</i> en oraciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza ejercicios con el uso del <i>there is</i> y <i>there are</i>, en su libro de 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma.

<p>afirmativas, negativas e interrogativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la diferencia de los sustantivos contables y no contables. • Distingue los sustantivos singulares de los plurales. • Identifica vocabulario de alimentos en la pirámide alimenticia. • Enlista una serie de recetas de comidas saludables • Enlista las distintas reglas gramaticales de los sustantivos. • Identifica las palabras que expresan cantidades para utilizarlas con los diferentes tipos de sustantivos. • Conoce el origen de comidas famosas en México. • Vocabulario de comida, y partes de la casa. 	<p>texto y cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza un pictionary de sustantivos contables y no contables. • Practica el uso de los sustantivos singulares y plurales en distintos ejercicios del libro de texto. • Realiza una exposición de la pirámide alimenticia. • Describe su platillo favorito utilizando las unidades de medición sugeridas. • Realiza en equipos una exposición de las reglas gramaticales de los sustantivos. • Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con el uso de cuantificadores (many, a few, some, too many, any, a lot of, much, a Little, some, too much, any a lot). • Realiza lecturas sobre los orígenes de comidas famosas en México. • Realiza un libro de recetas de comidas famosas. • Usa vocabulario de comida y casa en oraciones afirmativas, negativas e interrogantes. • Realiza una presentación de una receta de una comida de su elección en equipos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Muestra respeto apertura y se muestra una actitud empática al usar los sustantivos contables y no contables. Muestra creatividad y seguridad al presentar la receta de comida de su elección.
--	---	--

Desarrollo de la unidad I

Estrategias didácticas sugeridas

Contenidos	SEMANA 1	Evidencias
<p>I. I express measures and quantities</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. There is- there are en forma afirmativa. 2. Sustantivos contables y no contables 3. How much and how many 4. There is- there are en afirmativo, negaciones y preguntas 	<p>ASESORÍA PRESENCIAL GRUPAL</p>	
	<p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Facilitador: Bienvenida al nuevo ingreso, presentación y encuadre del curso, (criterios de evaluación, y explicación de la forma de trabajo por productos integradores por unidades de aprendizaje). El docente explora el conocimiento previo de los estudiantes a través de diversas actividades de motivación: lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios, preguntas dirigidas, etc., que le permitan conocer el nivel de dominio sobre el uso del tiempo simple (verbo to be, adjetivos posesivos, adjetivos demostrativos etc.). En esta parte el docente ya tiene la información que arrojo plataforma sobre la actividad diagnóstica misma que retoma de manera presencial en el aula.</p> <p>De esta manera generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa y permitiendo en los estudiantes el desarrollando de su un interés para el aprendizaje de la materia de inglés.</p> <p>Alumno: Previo a la sesión responde en plataforma la exploración diagnóstica.</p> <p>Facilitador: Organiza el trabajo individual y grupal para abordar las temáticas correspondientes a la primer unidad de aprendizaje.</p> <p>Alumno: Describe las imágenes de la actividad “a” de la página 210. Analizar preguntas detonadoras sobre casa y departamento. Individualmente, escucha segmento auditivo (<i>track 2</i>) de la actividad “b” en la página 10, sobre partes de la casa, práctica la pronunciación, posteriormente completar ejercicios escribiendo el número de la palabra en las imágenes correspondientes. Para la asesoría personalizada indaga sobre el uso de las frases there is y there are y escribe ejemplos en su libreta de oraciones afirmativas, negativas y preguntas.</p>	

	ASESORÍA PERSONALIZADA	
	<p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: organiza los equipos de trabajo y da las instrucciones necesarias para el desarrollo de las actividades.</p> <p>Alumno: Realiza página 11 ejercicio de comprensión lectora y con ayuda de su profesor y la tarea previa sobre el there is y there are realiza el grammar focus de la página 12. Para reafirmar su conocimiento realiza página 13 y resuelve dudas con su profesor.</p>	Ejercicios del libro de texto
	AUTOESTUDIO	
	<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno: Realiza ejercicios de la página 14 y 15 en el cual practica el uso del there is y there are en oraciones afirmativas, negativas y preguntas.</p> <p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Realiza página 16 en la cual practica oraciones negativas e interrogativas con el uso del there is y there are.</p> <p>METACOGNICIÓN:</p> <p>Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Cuestionario de autoevaluación</p>
SEMANA 2		
	ASESORÍA PRESENCIAL GRUPAL	
	<p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.)</p> <p>Alumno: realiza una lista de vocabulario de la sesión pasada.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: Organiza equipos de trabajo.</p> <p>Alumno: Reflexiona sobre las preguntas detonadoras de la actividad “a” página 17 de su libro de texto “Think cool 2”, hacer notas (en inglés) sobre las opiniones que puedan tener sobre sus comidas favoritas. Escucha el segmento auditivo (<i>track 5</i>) sobre ingredientes de comida,</p>	Listado de ideas claves

	ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL	
	<p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre vocabulario de sustantivos contables y no contables aprendido la sesión anterior. Pedir a los alumnos observar las imágenes de frutas y verduras de la página 30 actividades “a” y “b” y responder las preguntas.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: organiza el trabajo en equipos y brinda instrucciones.</p> <p>Alumno: El alumno escucha el segmento auditivo (<i>track 14</i>) sobre conversación de los comestibles que hacen falta en la casa y hacer ejercicios de comprensión de la conversación de la página 31 actividades “c”, “d”, “e” y “f”. Práctica de pronunciación y entonación.</p> <p>Facilitador: pide contestar en plataforma la siguiente conversación utilizando diferentes artículos de los que se presentan en la lectura anterior.</p> <p>Alumno: Contesta preguntas inductivas sobre el modal “<i>how much</i>” y “<i>how many</i>” y analizar el foco gramatical de la actividad “g” página 32. Analiza las imágenes de la actividad “h” página 33. Redacta preguntas y enunciados con “<i>how much</i>” y “<i>how many</i>” utilizando las imágenes. Observar la imagen de la página 33, actividades “h” e “i” y expresa lo que conoce de ello o dar sus predicciones. Posteriormente leer las expresiones en voz alta sobre ordenar alimentos en un restaurant y cuáles son las más comunes que ellos usan.</p>	<p>Listado de ideas claves</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p>
	ASESORÍA PERSONALIZADA	
	<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: Organiza equipos de trabajo y brinda instrucciones. Pide a los alumnos analizar y responder preguntas inductivas en la página 36 sobre el uso de “cuantificadores”. Esta actividad se puede hacer en grupo y revisar respuestas en grupo. Reflexionar sobre el uso de la estructura “<i>there is</i>” y “<i>there are</i>” con los cuantificadores y redactar sus propios ejemplos de la página 36, actividad “p”.</p> <p>Alumno: En la página 37 actividades “q” y “r”, leer las ideas y contestar ejercicios, escribir conversación con la estructura y contenidos aprendidos de esta lección y unidad. Trabajo oral en parejas sobre imágenes presentadas en las actividades sobre lectura de comprensión páginas 37 y 38, abordar la lectura y resolver actividades en forma oral primeramente.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p>
	AUTOESTUDIO	

	<p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Alumno: En esta sesión el alumno realiza y prepara todo lo referente a la presentación del proyecto y la entrega del material resultante como producto final de unidad.</p> <p>METACOGNICIÓN: Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>Indagación sobre gramática para el producto integrador de unidad</p>
SEMANA 4		
	<p style="text-align: center;">ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre lo visto y aprendido en la clase anterior.</p> <p>Alumno: El alumno está listo para hacer su presentación del proyecto integrador de unidad frente al grupo y hace entrega de su portafolio de evidencias.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: El docente realiza preguntas que ayuden a que el alumno expanda su conocimiento durante la presentación de su proyecto.</p> <p style="text-align: center;">ASESORÍA PERSONALIZADA</p> <p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: El docente brinda realimentación a los alumnos de su presentación de proyecto, utiliza la rúbrica para que sea muy clara la calificación del primer parcial.</p> <p>Alumno: usa la asesoría personalizada para conocer su calificación parcial y aclarar en caso de</p>	<p>Presentación de proyecto integrador de unidad</p> <p>Portafolio de evidencias</p> <p>realimentación</p> <p>entrega de calificaciones</p>

	que existan dudas sobre la misma.	Ejercicios de autoevaluación
	AUTOESTUDIO	
	<p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno: Realiza ejercicios de evaluación. Completa la tabla de cotejo sobre Project assessment en la página 39 sobre los contenidos aprendidos en este bloque. Contesta Summative assessment de la página 40.</p> <p>METACOGNICIÓN: Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a la rúbrica que le brinda el libro de texto al finalizar la unidad 1. Achievement and Performance Evidence Organizer de la página 41 (EN PLATAFORMA)</p>	

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo individual, trabajo colaborativo	Lista de cotejo	10%
Subproductos	1) Pictionary (vocabulario con imagen) 2) Cuadro comparativo (adjetivos contables y no contables) 3) Exposiciones orales (sobre la pirámide alimenticia y propuesta de comidas saludables) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%
Actividades de evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%
Producto integrador	Video tutorial de receta de cocina	Lista de cotejo	40%
Recursos y medios de apoyo didáctico			
Bibliografía básica: Matías, G. (2014) <i>Think cool 2</i>. México: Book Mart. Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario.			

Unidad II	Compare people, objects and places		N° HORAS
			16
Propósito de la unidad	Describe personas, objetos y lugares en contextos históricos, para comparar distintas culturas con base en la forma superlativa y comparativa del idioma inglés.		
Atributos de las competencias genéricas			
Atributo		Criterio de Aprendizaje	
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.		<ul style="list-style-type: none"> Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo. 	
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.		<ul style="list-style-type: none"> Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas. 	
Competencias disciplinares			
Área: Comunicación y Lenguajes		Criterios de aprendizaje	
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.		<ul style="list-style-type: none"> Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés. 	
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.		<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés. 	
Saberes			
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valorales	
<ul style="list-style-type: none"> Identifica adjetivos calificativos que describen personalidad y apariencia física de personas. Lista preguntas que se realizan 	<ul style="list-style-type: none"> Clasifica los adjetivos calificativos que describen personalidad de los que describen apariencia física de 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de 	

<p>comúnmente para hablar sobre personalidad y apariencia física de personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica personajes famosos en el mundo para describirlos física y personalmente. • Distingue las características de culturas ancestrales en una lectura de comprensión. • Conoce la regla de los comparativos en el idioma inglés. • Identifica las características de distintos destinos turísticos en el mundo. 	<p>las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye oraciones y preguntas para describir personalidad y apariencia física de personas. • Realiza pequeñas conversaciones en donde incluye adjetivos calificativos que describen a miembros de su familia y personajes famosos en el mundo. • Compara distintas culturas ancestrales a través de una lectura de comprensión. • Construye oraciones comparativas para diferenciar culturas ancestrales. • Compara diferentes destinos turísticos en el mundo. 	<p>actividades ya sea en binas, tríos o en equipos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Usa de manera responsable la información y los adjetivos calificativos para describir personas. • Muestra disposición e iniciativa para buscar información sobre los distintos lugares turísticos en el mundo. • Usa su creatividad para desarrollar el proyecto integrador de unidad.
---	--	--

Desarrollo de la unidad 2

Estrategias didácticas sugeridas

Contenidos	SEMANA 5	Evidencias
<p>II. Compare people objects and places</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Adjetivos de calidad y cantidad 2. Adjetivos comparativos 3. Adjetivos irregulares 4. Adjetivos superlativos 	<p>ASESORÍA PRESENCIAL GRUPAL</p>	
	<p>PROBLEMATIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitador: El docente explora el conocimiento previo de los estudiantes a través de diversas actividades de motivación: lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios, preguntas dirigidas, etc., que le permitan conocer el nivel de dominio sobre el uso de los comparativos adjetivos irregulares y adjetivos superlativos. • Alumno: Previo a la sesión responde en plataforma la exploración diagnóstica. • Facilitador: Organiza el trabajo individual y grupal para abordar las temáticas correspondientes a la primer unidad de aprendizaje. Sesión de preguntas y respuestas con el uso de adjetivos de forma oral y escrita para describir objetos y 	

	<p>47 para pedir descripciones de la apariencia de Henry. En la página 48 analiza la forma para preguntar sobre apariencia y/o personalidad y ejercicios contenidos en las páginas 48 analiza la forma para preguntar sobre apariencia y/o personalidad y ejercicios contenidos en las páginas 48, 49, 50 y 51 en las actividades “g” y “h” del libro. Practica preguntas y respuestas empleando la estructura gramatical aprendida. Clasificar adjetivos en dos categorías, en apariencia y personalidad</p> <p>METACOGNICIÓN: Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>libro de texto</p> <p>Cuestionario de autoevaluación</p>
SEMANA 6		
	<p style="text-align: center;">ASESORÍA PRESENCIAL GRUPAL</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre adjetivos comparativos. Pide a los alumnos describir imágenes en la página 59 empleando los adjetivos comparativos. Alumno: Genera nuevo vocabulario a través de una lluvia de ideas.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: Pide a los alumnos utilizar su conocimiento previo y con la ayuda de la lluvia de ideas generada realizar los siguientes ejercicios. Alumno: Realiza actividades y ejercicios comparando las imágenes referentes a personas, cosas y celebraciones con contenidos en la página 51 del libro del estudiante</p> <p style="text-align: center;">ASESORÍA PERSONALIZADA</p> <p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: Explica el proyecto integrador de la unidad 2. Alumno: aclara dudas sobre su fecha de entrega, criterios de evaluación, presentación del proyecto y evaluación de la unidad 2.</p> <p style="text-align: center;">AUTOESTUDIO</p>	<p>Listado de ideas claves</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p>

	<p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno: Realiza actividades y ejercicios de descripción de personalidad de forma escrita con adjetivos y contenidos en las páginas 52, 53 y 54 del libro actividades: “a, b, c y d”. Práctica los adjetivos y segmento auditivo sobre pronunciación de adjetivos (<i>track 17</i>) en la página 54. Redacta una descripción de una persona y súbela a plataforma para que el grupo la califique (Si es necesario usa un diccionario).</p> <p>Actividades y ejercicios de comprensión de lectura y de audio sobre el origen de los “Apaches y los Samuráis” (<i>track 18</i>) contenidos en las páginas 54, 55, 56 y 57 del libro del estudiante, actividades “f y g”. Subrayar ideas importantes en las lecturas que comparen la descripción de los Samuráis y los Apaches. Actividades y ejercicios con sus reglas para formar la estructura comparativa de adjetivos cortos y largos, contestar preguntas inductivas y foco gramatical con contenidos en las páginas 58 y 59 del libro.</p> <p>Escribir la forma comparativa desde la lista de adjetivos en las actividades “j” y en la actividad “k”.</p> <p>METACOGNICIÓN: Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>E</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Ejercicios de autoevaluación</p>
--	--	--

SEMANA 7		
	ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL	
	<p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre el uso de adjetivos de igualdad.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: organiza el trabajo en equipos, brinda instrucciones y monitorea ejercicios.</p> <p>Alumno: Observa las imágenes de las páginas 60, 61 y 62 actividades “a, b, c y d”. Hace descripción de imágenes de forma oral empleando la estructura a practicar en la sesión (forma superlativa de adjetivos largos y cortos).</p>	<p>Listado de ideas claves</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p>
	ASESORÍA PERSONALIZADA	
	<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: El maestro brinda asesoría y aclara dudas sobre la lección vista durante la semana y en la sesión presencial.</p> <p>Alumno: aclara sus dudas y avanza en su proyecto integrador de unidad que será una exposición oral con base en un power point a través de la estrategia didáctica de ilustraciones.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p>
	AUTOESTUDIO	
	<p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno:</p> <p>Actividades y ejercicios de comprensión de lectura y audio sobre los Vikingos (<i>track 19</i>), subraya las ideas principales que contengan la estructura del superlativo y con contenidos en las páginas 60, 61 y 62 actividades “c y d” del libro del estudiante, así como resolución de preguntas inductivas sobre las reglas del uso de superlativos.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Indagación sobre gramática para el</p>

	<p>El alumno realiza actividades y ejercicios utilizando imágenes para utilizar superlativos y estructura de igualdad de forma oral y escrita con contenidos de las páginas 62, 63, 64, 65, 66 y 67 actividades “e”, “f”, “g”, “h”, “i”, “j”, “k”, “l” y “m” del libro del estudiante. Analizar preguntas inductivas y foco gramatical diferencias entre las estructuras gramaticales para la estructura del superlativo y la estructura de igualdad en adjetivos cortos y largos practicadas en la presente lección en la lectura de comprensión de los Mayas e Incas.</p> <p>Realiza actividades y ejercicios de comprensión lectora y audio sobre los 20 destinos turísticos más visitados en el mundo con contenidos en la página 68, 69, 70 y 71 del libro del estudiante. Resolución de ejercicio de comprensión de lectura y audio. Identificar la estructura del superlativo y de igualdad durante el audio.</p> <p>METACOGNICIÓN: Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>producto integrador de unidad</p>						
SEMANA 8								
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="667 834 1696 878" style="text-align: center;">ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL</td> </tr> <tr> <td data-bbox="667 878 1696 1247"> <p>PROBLEMATIZACIÓN: Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre lo visto y aprendido en la clase anterior.</p> <p>Alumno: El alumno está listo para hacer su presentación del proyecto integrador de unidad frente al grupo y hace entrega de su portafolio de evidencias.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: El docente realiza preguntas que ayuden a que el alumno expanda su conocimiento durante la presentación de su proyecto.</p> </td> <td data-bbox="667 1247 1696 1347" style="text-align: center;">ASESORÍA PERSONALIZADA</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="667 1347 1696 1352"> <p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:</p> </td> </tr> </table>	ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL		<p>PROBLEMATIZACIÓN: Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre lo visto y aprendido en la clase anterior.</p> <p>Alumno: El alumno está listo para hacer su presentación del proyecto integrador de unidad frente al grupo y hace entrega de su portafolio de evidencias.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: El docente realiza preguntas que ayuden a que el alumno expanda su conocimiento durante la presentación de su proyecto.</p>	ASESORÍA PERSONALIZADA	<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:</p>		<p>Presentación de proyecto integrador de unidad</p> <p>Portafolio de evidencias</p> <p>realimentación</p>
ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL								
<p>PROBLEMATIZACIÓN: Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre lo visto y aprendido en la clase anterior.</p> <p>Alumno: El alumno está listo para hacer su presentación del proyecto integrador de unidad frente al grupo y hace entrega de su portafolio de evidencias.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: El docente realiza preguntas que ayuden a que el alumno expanda su conocimiento durante la presentación de su proyecto.</p>	ASESORÍA PERSONALIZADA							
<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:</p>								

	<p>Facilitador: El docente brinda realimentación a los alumnos de su presentación de proyecto, utiliza la rúbrica para que sea muy clara la calificación del primer parcial.</p> <p>Alumno: usa la asesoría personalizada para conocer su calificación parcial y aclarar en caso de que existan dudas sobre la misma.</p>	<p>entrega de calificaciones</p>	
	<p style="text-align: center;">AUTOESTUDIO</p> <p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Alumno: Responde el cuestionario summative assessment y evalúa respuestas, páginas 74 y 75. Realiza lectura de comprensión y resuelve ejercicios de falso y verdadero. METACOGNICIÓN: Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a la rúbrica que le brinda el libro de texto al finalizar la unidad 2 Achievement and Performance Evidence Organizer.</p>		
Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo individual, trabajo colaborativo	Lista de cotejo	10%
Subproductos	<ol style="list-style-type: none"> 1) Vocabulario (adjetivos calificativos) 2) Cuadro comparativo (uso gramatical de los comparativos y superlativos) 3) Exposiciones orales (Descripción de lugares y personajes famosos alrededor del mundo) 4) Ejercicios del libro de texto. 5) Quiz 	Lista de cotejo	20%
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%
Producto integrador	Exposición oral con base en un power point	Lista de cotejo	40%
Recursos y medios de apoyo didáctico			
<p>Bibliografía básica: Matías, G. (2014) <i>Think cool 2</i>. México: Book Mart.</p> <p>Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario.</p>			

Unidad III	Important moments in the past		N° HORAS
Propósitos de la unidad	Elabora textos orales y escritos en distintas situaciones, para relatar eventos del pasado y sucesos importantes de su vida con base al tiempo gramatical pasado simple.		
Atributos de las competencias genéricas			
Atributo	Criterio de Aprendizaje		
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje. 		
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas. 		
Competencias disciplinares			
Área: Comunicación y Lenguajes	Criterios de aprendizaje		
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés. 		
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés. 		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valores	
<ul style="list-style-type: none"> Enlista las actividades que realiza en su tiempo libre de las actividades deportivas y de 	<ul style="list-style-type: none"> Practica vocabulario sobre actividades de tiempo libre y las que realiza en su escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. Demuestra paciencia y realiza 	

<p>estudio que realiza en su escuela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las reglas, información general y el vocabulario del deporte futbol. • Reconoce personajes famosos. • Identifica el pasado simple del verbo to be (was-were). • Identifica las wh questions en preguntas. • Distingue los verbos irregulares de los irregulares. • Identifica las reglas del pasado simple en oraciones afirmativas, negativas y preguntas. • Identifica información sobre personas famosas del pasado. • Conoce el uso del auxiliar DID en oraciones negativas e interrogativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe el vocabulario de una cancha de futbol y sobre sus reglas. • Comenta características y similitudes de personajes famosos. • Construye oraciones utilizando el pasado simple del verbo to be. • Practica los verbos regulares e irregulares. • Realiza ejercicios orales y escritos utilizando las reglas del tiempo pasado simple. • Indaga sobre la vida y logros de personajes importantes en el mundo. • Construye preguntas y oraciones negativas con el uso del auxiliar DID. • Practica el tiempo pasado simple a través de una lectura de comprensión. 	<p>trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Valora la importancia de realizar actividades de tiempo libre y actividades deportivas y de estudio que realiza en su escuela. • Valora el uso del tiempo pasado simple para comunicarse de manera correcta en contextos pasados. • Reconoce la indagación como estrategia para mejorar su bagaje cultural sobre personajes históricos.
---	--	--

Desarrollo de la unidad 3

Estrategias didácticas sugeridas

Contenidos	SEMANA 9	Evidencias
<p>III. Important moments in the past</p> <p>1. Presente simple</p> <p>2. Pasado simple del verbo to be</p>	<p>ASESORÍA PRESENCIAL GRUPAL</p>	<p>Actividad diagnóstica</p>
	<p>PROBLEMATIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitador: El docente explora el conocimiento previo de los estudiantes a través de diversas actividades de motivación: lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios, preguntas dirigidas, etc., que le permitan conocer el nivel de dominio sobre el uso del tiempo pasado simple. 	

<p>(was-were) en afirmación, negación y preguntas</p> <p>3. Pasado simple , verbos regulares e irregulares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alumno: Previo a la sesión responde en plataforma la exploración diagnóstica. • Facilitador: Organiza el trabajo individual y grupal para abordar las temáticas correspondientes a la primer unidad de aprendizaje. Sesión de preguntas y respuestas con el uso del tiempo pasado simple 	<p>Listado de ideas claves</p>
	<p>Alumno: Realiza una lista de verbos de tiempo pasado que conoce. Realiza actividades y ejercicios para práctica de vocabulario ordenando en categorías, mapa conceptual y en sopa de letras con contenidos en las páginas 78 y 79 actividades “a”, “b” y “c” del libro de texto. Describe más actividades relacionadas con la clasificación de las ideas presentadas en el libro. Resuelve preguntas para promover desarrollo de competencias lectoras. Realiza lectura con audio (<i>track 21</i>), actividades diarias de deportes, actividades escolares y de comprensión de lectura, actividades y ejercicios sobre expresiones para expresar opiniones con contenidos en las páginas 80, 81 y 82 actividades “d”, “e”, “f” y “g” del libro de texto. Resolver preguntas inductivas sobre el uso de expresiones para dar opinión y ejemplos en el foco gramatical. Análisis de ejemplos en foco gramatical y resolución de ejercicio de comprensión de lectura. Escucha audio sobre texto referente a ejercicios y rutinas.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p>
	<p>ASESORÍA PERSONALIZADA</p>	
	<p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: organiza los equipos de trabajo y da las instrucciones necesarias para el desarrollo de las actividades.</p> <p>Alumno: Lee con atención e identificar y comprender ideas generales en un texto breve referente a actividades realizadas en el presente por terceras personas en diferentes contextos culturales. Escribir ejemplos y ejercicios en el tiempo presente. Analiza cuadro de gramática sobre el uso de expresiones de práctica de diferentes actividades diarias.</p> <p>Facilitador: monitorea y resuelve dudas</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p>
	<p>AUTOESTUDIO</p>	

	<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno: Práctica verbos en presente simple mediante el uso de las tarjetas de verbos, posters y material complementario del libro.</p> <p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno: Realiza lectura, actividades y ejercicios de vocabulario relacionado a futbol soccer, posiciones de jugadores e historia de este deporte con contenidos en las páginas 83, 84 y 85 en actividades de conocimiento y comprensión de lectura.</p> <p>METACOGNICIÓN:</p> <p>Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Cuestionario de autoevaluación</p>
SEMANA 10		
	<p style="text-align: center;">ASESORÍA PRESENCIAL GRUPAL</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>Facilitador: Exploración de conocimientos previos (lluvia de ideas, preguntas detonadoras etc.) sobre actividades y vocabulario de la clase pasada.</p> <p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Facilitador: Pide a los alumnos utilizar su conocimiento previo y con la ayuda de la lluvia de ideas generada realizar los siguientes ejercicios.</p> <p>Alumno: Realizar la actividad “a” de la página 86, reconocer a las personas de las imágenes y ver lo que tienen en común, en el ejercicio “b” de la misma página, identifica los adjetivos calificativos y escribe sus opuestos siguiendo en la misma página, pero en el ejercicio “c”. Usando los adjetivos anteriores, describa a las personas de la actividad “a” utilizando el verbo “be” en pasado (was – were). Escuche y lea sobre Brittany Murphy (<i>track 22</i>) y conteste el ejercicio “f” de la página 89.</p> <p style="text-align: center;">ASESORÍA PERSONALIZADA</p>	<p>Listado de ideas claves</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p>

	<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: Explica el proyecto integrador de la unidad 3. Alumno: aclara dudas sobre su fecha de entrega, criterios de evaluación, presentación del proyecto y evaluación de la unidad 3.</p>	
	AUTOESTUDIO	
	<p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno: Resuelve preguntas inductivas sobre el tiempo pasado “<i>was / were</i>” y foco gramatical sobre las estructuras en afirmativo, negativo e interrogativo.</p> <p>Describe de manera oral imágenes de famosos de las páginas 89, 90, 91 y 92. Y hace preguntas con “<i>was / were</i>” sobre lo que fueron estas personalidades y responder con “<i>was, wasn’t, were & weren’t</i>” lo cual le ayudara a la construcción de su proyecto integrador de la unidad 3 mismo que le servirá para la evaluación final del curso.</p> <p>METACOGNICIÓN: Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Ejercicios de autoevaluación</p>
SEMANA 11		
	ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL	

	<p>Facilitador: El maestro brinda asesoría y aclara dudas sobre la lección vista durante la semana y en la sesión presencial.</p> <p>Alumno: Contesta preguntas inductivas y hace análisis de gramática en pasado en forma afirmativa, negativa e interrogativa, resuelve y checa información de preguntas inductivas sobre el uso del tiempo pasado y foco gramatical con ejemplos en las páginas 106 y 107. Actividades y ejercicios en formas afirmativa, negativa e interrogativa en pasado y contenidos en las página 107 y 108 actividades “v”, “w”, “x”, y “y” del libro del estudiante. Ordena palabras y redacta preguntas en tiempo pasado.</p> <p>Aclara sus dudas y avanza en su proyecto integrador de unidad que será una línea del tiempo sobre los eventos más relevantes de su vida. Así mismo este producto integrador de unidad le servirá para practicar el tiempo pasado simple y de ésta manera se le facilitará la construcción de su producto integrador del curso. “biografía de personaje histórico de la época porfirista”.</p>	<p>Ejercicios del libro de texto</p>
AUTOESTUDIO		
	<p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Alumno: Realiza actividades y ejercicios de lectura de comprensión de las páginas 109, 110, 111, 112, 113, 114 y 115 actividad “a” del libro del estudiante. . Lectura de una historia corta en pasado: Drácula. Realiza su proyecto integrador del curso “biografía de personaje histórico de la época porfirista”.</p> <p>METACOGNICIÓN:</p> <p>Alumno: Se autoevalúa, respondiendo a las preguntas iniciales y reflexiona sobre su aprendizaje.</p>	<p>indagación sobre gramática para el producto integrador de unidad</p> <p>Ejercicios del libro de texto</p> <p>Ejercicios de autoevaluación</p>

SEMANA 12		
	ASESORÍA PRESENCIA GRUPAL	Presentación de proyecto integrador de unidad
	<p>PROBLEMATIZACIÓN: Facilitador: pide a los alumnos preparar su entrega de proyecto integrador de unidad “biografía de personaje histórico de la época porfirista” y entrega de portafolio de evidencias.</p> <p>Alumno: El alumno está listo para hacer su presentación del proyecto integrador de unidad frente al grupo y hace entrega de su portafolio de evidencias.</p>	
	<p>ADQUISICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: El docente realiza preguntas que ayuden a que el alumno expanda su conocimiento durante la presentación de su proyecto.</p>	Portafolio de evidencias
	ASESORÍA PERSONALIZADA	realimentación
	<p>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: Facilitador: El docente brinda realimentación a los alumnos de su presentación de proyecto, utiliza la rúbrica para que sea muy clara la calificación del último parcial.</p> <p>Alumno: usa la asesoría personalizada para conocer su calificación parcial y semestral aclarar en caso de que existan dudas sobre la misma.</p>	
AUTOESTUDIO	entrega de calificaciones	
<p>APLICACIÓN DE LA INFORMACIÓN: METACOGNICIÓN:</p> <p>Alumno: Completa tabla de “Project assessment” página 115. Realiza el Summative assessment en la página 116. Marca elementos en la tabla Achievement and Performance Evidence Organizer en la página 117.</p>	Ejercicios de autoevaluación	

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	1) Sopa de letras (working activities, leisure activities and studying activities) 2) Organizador gráfico (verbos regulares e irregulares) 3) Exposiciones orales y escritas (personajes famosos) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%
Producto integrador	Línea del tiempo	Lista de cotejo	40%
Recursos y medios de apoyo didáctico			
<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía básica: Matías, G. (2014) <i>Think cool 2</i>. México: Book Mart. • Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario. 			

II. Orientaciones generales para la evaluación del curso

Por su naturaleza la competencia requiere de evaluación integral y holística, la cual debe contemplar evidencias a través de los productos logrados por el estudiante de tipo conceptual, procedimental y actitudinal-valoral.

Se sugieren, tal como lo marca el acuerdo 8/CD/2009 que establece la RIEMS, tomar en cuenta dos criterios para realizar la evaluación de los aprendizajes: por su finalidad (diagnóstica, formativa y sumativa), por los sujetos que la realizan (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación)

La evaluación cumple con dos funciones principales: la función pedagógica y la función social; la primera función se integra al proceso de enseñanza como una verdadera evaluación continua, utilizada para la toma de decisiones pedagógicas que le dan sentido a la evaluación. La segunda función está referida básicamente a los usos que se dan más allá del proceso y tienen que ver con la calificación, acreditación, certificación, etc.

Por esto, como señalan Coll y Onrubia (1999), "...ambas funciones pueden considerarse en principio como compatibles, en tanto que responden a momentos diferentes en el proceso educativo". Dicho proceso puede ser evaluado de manera cualitativa y cuantitativamente, considerándose como evaluación formativa una y otra evaluación sumativa. Respecto a esto Frida Díaz-Barriga (2002: 406), define que:

"En la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de

las mismas; es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos...”

En este caso se describe la concepción general de evaluación que soporta el curso, definiendo claramente lo referente a la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

Elementos a considerar para la acreditación del curso, así como su orientación para verificar el logro de las competencias.

Unidad I				
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación	Ponderación global
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	1) Pictionary (vocabulario con imagen) 2) Cuadro comparativo (adjetivos contables y no contables) 3) Exposiciones orales (sobre la pirámide alimenticia y propuesta de comidas saludables) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%	
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%	
Producto integrador de Unidad	Video tutorial de receta de cocina	Lista de cotejo	40%	

Unidad II				
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	1) Vocabulario (adjetivos calificativos) 2) Cuadro comparativo (uso gramatical de los comparativos y superlativos) 3) Exposiciones orales (Descripción de lugares y personajes famosos alrededor del mundo) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%	
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%	
Producto integrador de Unidad	Exposición oral con base en un power point	Lista de cotejo	40%	
Unidad III				
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	1) Sopa de letras (working activities, leisure activities and studying activities) 2) Organizador gráfico (verbos regulares e irregulares) 3) Exposiciones orales y escritas (personajes	Lista de cotejo	20%	

	famosos) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz			
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%	
Producto integrador de Unidad	Línea del tiempo	Lista de cotejo	40%	
Producto integrador del curso				
Evidencia	Biografía			40%
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo			

Descripción del producto Integrador del Curso

Producto integrador del curso: Biografía

El alumno desarrolla una biografía de algún personaje histórico de su elección de la época porfirista en la cual utilizará las reglas gramaticales del tiempo pasado simple. El alumno escribirá sobre la historia de vida del personaje histórico desde su nacimiento hasta su muerte, considerando sus hechos logrados, sucesos relevantes de su vida. Considerando una introducción en la cual puede incluir la presentación del personaje, el desarrollo como la narración de los sucesos trascendentes de su vida y la conclusión en donde puede abordar la trascendencia del personaje.

Bibliografía general para el desarrollo del curso:

a) Básica:

- **Matías, G. (2014) *Think cool 2*. México: Book Mart.**

b) Complementaria:

- **Castineira. T. (2010) *Social Practice II*. México, D.F.: Santillana.**

Fuentes consultadas para la elaboración del programa:

- Biggs, J. (2005) *Calidad del aprendizaje universitario*, España: Narcea Ediciones.
- Chan M. y Tiburcio A. (2002) *Guía para la elaboración de materiales educativos orientados al aprendizaje autogestivo*. México: Universidad de Guadalajara.
- RIEMS (2008). Acuerdo N°444 Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (2009). ACUERDO número 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato.
- Díaz-Barriga, F. y G. Hernández (2010) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México. Mc. Graw Hill.
- Coll C. (1999) et al. *El constructivismo en el aula*. Barcelona. Grao

ANEXO. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. Instrumento de evaluación para el Aspecto 1: Participación en clase

Asignatura		Inglés II	Aspecto	Participación en clase					Evidencia	Trabajo Colaborativo	
GUIA DE OBSERVACIÓN											
Unidades	Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración					Logros		
				Siempre	Regularmente	En pocas ocasiones	Nunca	Puntaje	Cumple		No cumple
									Excelente	Bueno	Suficiente
1-3	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Participa en equipos diversos, aportando sus conocimientos y habilidades.	Participa de manera constructiva, aportando ideas y propuestas adecuadas, al interior de equipos de trabajo.								
Retroalimentación				Calificación					Acreditación		
									Acreditado		No acreditado

2. Instrumento para evaluación del Aspecto II: Subproductos

Asignatura	Inglés II	Aspecto	Subproductos	Evidencia	Actividades/tareas
Lista de cotejo					
Unidad	No. Evidencia	Descripción (tarea)	Entrega		Entregas por unidad
			Sí (1)	No (0)	
1	1	Pictionary (vocabulario con imagen)			
	2	Cuadro comparativo (adjetivos contables y no contables)			
	3	Exposiciones orales (sobre la pirámide alimenticia y propuesta de comidas saludables)			
	4	Ejercicios del libro de texto			
	5	Quiz			
2	1	Vocabulario (adjetivos calificativos)			
	2	Cuadro comparativo (uso gramatical de los comparativos y superlativos)			
	3	Exposiciones orales (Descripción de lugares y personajes famosos alrededor del mundo)			
	4	Ejercicios del libro de texto			
	5	Quiz			
3	1	Sopa de letras (working activities, leisure activities and studying activities)			
	2	Organizador gráfico (verbos regulares e irregulares)			
	3	Exposiciones orales y escritas (personajes famosos)			
	4	Ejercicios del libro de texto			
	5	Quiz			
Observaciones/comentarios			Total de entregas		

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto III: actividades de evaluación intermedia

EXAMEN										
Nombre del Docente				Asignatura	Inglés II					
Unidad	1			Producto/Evidencia		Examen				
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas negativas e interrogativas utilizando el There is y el There are, los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Completa conversación y/u oraciones con el uso del there is, there are y los cuantificadores.	R1							
		Identifica ideas principales de un texto, y resuelve oraciones afirmativas, negativas y preguntas utilizando There is y el There are, los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables .	R2							
		Clasifica vocabulario de comida en una pirámide alimentaria.	R3							

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Expresa ideas y conceptos, utilizando el There is y el There are, los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables, con base a la norma lingüística del idioma inglés.	Dibuja su platillo favorito y enlista los ingredientes que se utilizan para su preparación.	R4							
		Ordena de manera lógica una conversación para darle sentido y coherencia gramatical a su contenido.	R5							
		Describe la realización de un desayuno saludable utilizando los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables.	R6							
Retroalimentación				Calificación		Acreditación				
						Acreditado	No acreditado			

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto III: actividades de evaluación intermedia

Unidad 2

EXAMEN										
Nombre del Docente				Asignatura	Inglés II					
Unidad	2			Producto/Evidencia		Examen				
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas negativas e interrogativas utilizando adjetivos calificativos, comparativos, adjetivos irregulares y superlativos, con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Interpreta la idea general e información específica de un texto escrito utilizando adjetivos calificativos comparativos, adjetivos irregulares y superlativos,	R1							
		Clasifica en un cuadro comparativo adjetivos en forma comparativa y superlativa.	R2							
		Descifra oraciones para brindarles significado.	R3							
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Expresa ideas y conceptos, utilizando adjetivos calificativos, comparativos y superlativos con base a la norma lingüística del idioma inglés.	Describe su lugar o personaje favorito utilizando comparativos y superlativos.	R4							
		Completa oraciones para brindarles significado utilizando adjetivos calificativos, comparativos y superlativos	R5							
		Responde interrogantes con información de su contexto social y	R6							

		cultural.								
Retroalimentación					Calificación	Acreditación				
						Acreditado		No acreditado		

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto III: actividades de evaluación intermedia

EXAMEN										
Nombre del Docente					Asignatura	Inglés II				
Unidad	3				Producto/Evidencia		Examen			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas negativas e interrogativas utilizando, el presente simple, el pasado simple del verbo to be (was-were) y los verbos regulares e irregulares con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Identifica verbos regulares e irregulares con el tiempo pasado simple en una lectura.	R1							
		Construye oraciones afirmativas, negativas y preguntas en tiempo pasado simple.	R2							
		Ordena oraciones para brindarles significados en el tiempo pasado simple.	R3							
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Expresa ideas y conceptos, utilizando el presente simple, el pasado simple del verbo to be (was-were) y los verbos regulares e irregulares, con base a la norma lingüística del idioma inglés.	Responde interrogantes con el tiempo pasado simple del verbo to be (was-were)	R4							
		Realiza su propia línea del tiempo resaltando los aspectos más relevantes de su vida utilizando el tiempo pasado simple.	R5							

		Escribe sobre la biografía de algún personaje famoso utilizando pasado simple del verbo to be (was-were) y los verbos regulares e irregulares,	R6							
Retroalimentación					Calificación	Acreditación				
						Acreditado		No acreditado		

4. Instrumentos de evaluación para el Aspecto III: productos integradores de Unidad Unidad 1

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente				Asignatura	Inglés II				
Producto/Evidencia Integradora del UNIDAD	Video tutorial de receta de cocina			Forma de evaluación					
				1. Heteroevaluación	2. Autoevaluación	3. Coevaluación			
Lista de cotejo									
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	Identifica las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
		Selecciona las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
		Ordena las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificado el there is y there are, adjetivos contables y no contables.							
		Diferencia el uso del there is y there are así como el uso de los adjetivos contables y no contables							
		Expone de manera oral y							

		escrita identificando el uso del there is y there are así como los adjetivos contables y no contables.							
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.							
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el there is y el there are así como los adjetivos contables y no contables con base a la norma lingüística del idioma inglés.							
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el there is y there are, adjetivos contables y no contables en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.							
Retroalimentación		Calificación				Acreditación			
						Acreditado	No acreditado		

4. Instrumento de evaluación para producto integrador unidad 2 Exposición oral con base en un power point.

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés 2						
Producto/Evidencia Integradora del curso	Exposición oral con base en un power point.		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación		3. Coevaluación		
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.	Identifica adjetivos calificativos que describen su localidad.							
		Conoce aspectos culturales de su localidad.							
		Describe de forma oral y escrita aspectos sociales y culturales de su región y el mundo utilizando superlativos y comparativos.							
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificando los comparativos y superlativos.							
		Diferencia el uso de los comparativos y superlativos en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas de forma oral y escrita.							

contexto cultural.		Expone de manera oral y escrita utilizando los superlativos y comparativos.						
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando superlativos y comparativos						
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando los comparativos y superlativos con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando los superlativos y comparativos en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.						

--	--	--	--	--	--	--	--	--

				Acreditación	
				Acreditado	No acreditado

4. Instrumento de evaluación para producto integrador unidad Línea del tiempo

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés 2						
Producto/Evidencia Integradora del curso	Línea del tiempo		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación			2. Autoevaluación		3. Coevaluación	
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.	Obtiene información confiable haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación.							
		Selecciona la información haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación, considerando el contexto situacional.							
		Expresa ideas haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación considerando el contexto en que desarrolla su aprendizaje.							
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificado el pasado simple.							

conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Diferencia el uso del pasado simple con el presente simple.						
		Expone de manera oral y escrita identificando el uso del pasado simple.						
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés						
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el pasado simple en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
Retroalimentación		Calificación		Acreditación				
				Acreditado		No acreditado		

5. Instrumento de evaluación para producto integrador del Curso

Biografía

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés II						
Producto/Evidencia Integradora del curso	Biografía		Forma de evaluación						
			4. Heteroevaluación			5. Autoevaluación		6. Coevaluación	
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas	Ordena ideas clave en un texto oral y/o escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	Identifica las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
		Selecciona las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
		Ordena las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							

CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificando el pasado simple.						
		Diferencia el uso del pasado simple con el presente simple						
		Expone de manera oral y escrita identificando el uso del pasado simple.						
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el pasado simple en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.						