



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios

Plan de Estudio Nocturno 2016

INGLÉS II

SEGUNDO SEMESTRE

Autores:

Mariela Guerrero Amarillas
Martín Benedicto Lizárraga García

Colaborador:

Simón Martín Díaz Quiñonez

Dirección General de Escuelas Preparatorias



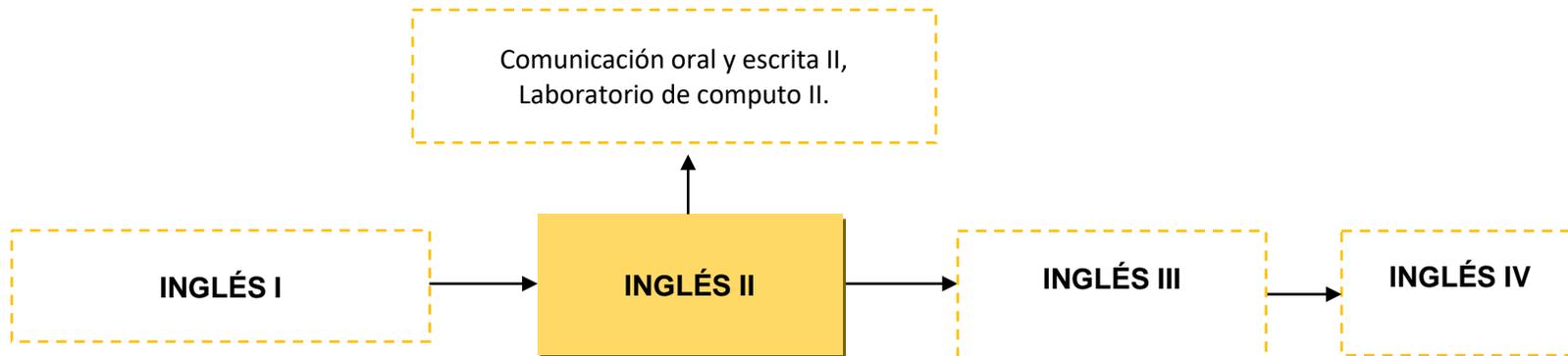
Culiacán Rosales, Sinaloa; Agosto de 2015

BACHILLERATO NOCTURNO

Programa de la asignatura

INGLÉS II

Clave:	4209	Horas-semestre:	48
Grado:	Primero	Horas-semana:	3
Semestre:	Segundo	Créditos:	6
Área curricular:	Comunicación y lenguajes	Componente de formación:	Básico
Línea Disciplinar:	Inglés	Vigencia a partir de:	Agosto del 2016
Organismo que lo aprueba: <i>Foro estatal 2016: Reforma de Programas de estudio</i>			



Bachillerato Nocturno 2016

Mapa curricular

		Primer Grado		Segundo Grado		Tercer Grado			
		Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV	Semestre V	Semestre VI		
COMPONENTE BÁSICO	Matemáticas	Matemáticas I (48,6)	Matemáticas II (48,6)	Matemáticas III (48,6)	Matemáticas IV (48,6)	Estadística (48,6)	Probabilidad (48,6)		
	Comunicación y lenguajes	Comunicación oral y escrita I (48,6)	Comunicación oral y escrita II (48,6)	Comprensión y producción de textos I (48,6)	Comprensión y producción de textos II (48,6)				
		Inglés I (48,6)	Inglés II (48,6)						
	Ciencias Experimentales	Laboratorio de cómputo I (48,6)	Laboratorio de cómputo II (48,6)	Biología básica I (48,6)	Biología básica II (48,6)			Educación para la salud (48,6)	Ecología y desarrollo sustentable (48,6)
		Química general (48,6)	Química del carbono (48,6)						
	Ciencias Sociales	Introducción a las Ciencias Sociales (48,6)	Historia de México (48,6)	Historia mundial contemporánea (48,6)	Física I (48,6)			Física II (48,6)	Metodología de la investigación social (48,6)
Humanidades									
						Literatura (48,6)	Filosofía (48,6)		
						Apreciación de las artes (48,6)			
COMPONENTE PROPEDEÚTICO	FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	Ciencias Experimentales y Exactas					Cálculo I (48,6)	Cálculo II (48,6)	
							Física III (48,6)	Física IV (48,6)	
							Química cuantitativa (48,6)	Bioquímica (48,6)	
		Ciencias Sociales y Humanidades					Hombre, sociedad y cultura (48,6)	Ciudadanía y Derecho (48,6)	
					Psicología del desarrollo humano (48,6)	Comunicación y medios masivos (48,6)			
					Problemas socioeconómicos y políticos de México (48,6)	Elementos básicos de administración (48,6)			
No. de asignaturas		6	6	6	6	7	7		
SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO									
Orientación Educativa Formación artística y cultural				Programa Institucional de Tutorías Formación deportiva					
Servicio social estudiantil									

Cada uno de los programas cuenta con 48 horas, y 6 créditos

I. Presentación general del programa

El currículum del bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), ha presentado modificaciones importantes desde la década de los 70. Las reformas curriculares de mayor relevancia fueron realizadas en los años 1982, 1984, 1994, 2006, 2009 y 2011. Las tres últimas mostraron un avance importante, con respecto a las reformas anteriores, porque ambas aspiraban a lograr un perfil del egresado integral, a partir de la implementación del modelo constructivista, con un enfoque centrado en el alumno y el aprendizaje.

Desde el año 2011 se realizaron las adecuaciones pertinentes al plan de estudios 2006, a fin de ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) y cumplir con lo establecido en el Marco Curricular Común (MCC) de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS). En el 2016, de nuevo se modifica el plan y programas de estudio del bachillerato universitario, para estar en condiciones de atender y dar cumplimiento a lo establecido en el acuerdo 656, por el que se reforma y modifican los acuerdos 444 y 486 de la RIEMS.

El programa de inglés II de la modalidad escolarizada y de opción nocturna, conserva básicamente los contenidos del programa anterior (2011), reorganizándolos desde el potencial formativo del enfoque por competencias y manteniendo los principios educativos del modelo constructivista. De igual manera su propósito de contribuir al desarrollo directo de algunas de las competencias genéricas del Área de Comunicación y lenguajes del Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS y de algunas disciplinares MCC del SNB.

Finalmente consideramos que desde esta nueva perspectiva nos permite educar creando experiencias de aprendizaje donde los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas en el idioma Inglés que les permita interactuar con personas de la lengua Inglesa en los diferentes contextos, así como también les facilite su acceso e incorporación a un ámbito académico superior, así como su integración a distintos ámbitos como el social, cultural y laboral.

II. Fundamentación curricular

El programa de Inglés II de la modalidad escolarizada y de opción nocturna, está diseñado tomando en cuenta las técnicas de enseñanza epistémicas desde la andragogía y la pedagogía, ya que cuenta con diversidad de población estudiantil, que pueden ser jóvenes que por motivos laborales decidieron tomar esta opción nocturna, de igual manera adultos que desean concluir con los estudios del bachillerato y son personas que tienen diferentes características como ser trabajadores, ser padres, o ser ya de edad avanzada y la mayoría de ellos, sin mucho tiempo libre, luego entonces estas técnicas de enseñanza / aprendizaje están centradas en el enfoque por competencias, el cual busca que el aprendizaje sea contextualizado y logrado a través de procesos donde los alumnos sean capaces de desenvolverse en los distintos contextos sociales, así como de resolver situaciones problemáticas y contribuir en la transformación de la sociedad.

Inglés II se encuentra dentro del área de comunicación y lenguajes el cual aporta elementos para el logro del perfil del egresado de la UAS y de la EMS. Esta asignatura desarrolla en el alumnado las competencias genéricas y disciplinares que le brindarán las destrezas y estrategias necesarias para su avance en la vida escolar, laboral y social, en donde practicará las distintas habilidades del idioma inglés (writing, listening, speaking, reading), a través de actividades que le permitan aplicar la transversalidad y desarrollar un enfoque comunicativo.

Las unidades de aprendizaje han sido elaboradas siguiendo una secuencia lógica gramatical que parte desde los niveles básicos de comprensión hasta los niveles más complejos que de acuerdo a John Biggs (2005) los clasifica jerárquicamente del uniestructural al abstracto ampliado como lo muestra en la taxonomía SOLO, a lo que este programa sólo pretende llegar al multiestructural.

Así mismo se muestra un sistema de enseñanza que alinea el método y la evaluación de la enseñanza de las actividades de aprendizaje establecidas en los objetivos, de manera que todos los aspectos de este programa están de acuerdo en apoyar el adecuado aprendizaje del estudiante como lo señala el alineamiento constructivo de John Biggs (Biggs, 2005).

Y de pronto aparece la pregunta filosófica de los griegos que llama a la epistemología, y pregunta: ¿Cómo se aprende? El aprendizaje se da en procesos de aprendizaje. Se aprende en la actividad y como resultado de ésta (con los objetos y seres humanos). El aprendizaje siempre es regulado (de la regulación psíquica externa a la interna: autorregulación). El aprendizaje es un proceso constructivo (no constituye jamás una copia pasiva de la realidad, el objeto al interiorizarse por el individuo adquiere forma ideal objetiva y subjetiva). Se aprende estableciendo relaciones significativas. Los procesos motivacionales imprimen su dinámica al aprendizaje (no hay aprendizaje desligado de necesidades, intereses y motivos esto es por lo tanto intrínseco y extrínseco).

Las condiciones en que se aprende son por un proceso mediado (por los “otros” y por la actividad de comunicación). El maestro es el mediador fundamental. Metáfora del andamiaje, el proceso de aprendizaje es cooperativo (interactuar y comunicarse con otros, apoyarse en ellos para construir y perfeccionar los propios conocimientos) el aprendizaje es siempre contextualizado (el individuo que aprende es “un ser en situación”. El estudiante es centro de múltiples influencias y condicionamientos que emanan de la realidad en que vive inmerso).

Para esta propuesta 2016, el programa de Inglés II de la modalidad escolarizada y de opción nocturna, está conformado por tres unidades, las cuales se desglosan de manera gradual en contextos diversos y de la vida cotidiana donde la gramática se enseña de una forma inductiva y por procesos con actividades que promuevan el enfoque comunicativo y los distintos saberes, es decir cada unidad al final terminará con un producto integrador realizado en equipos (*procedimental*); asimismo con un examen que valorará el desempeño de adquisición cognitivo (*conceptual*) y las actitudes con las que se desempeñan los alumnos dentro y fuera del aula (*actitudinal valoral*), en otras palabras saber aprender, saber hacer, saber ser, y saber convivir.

III. Propósitos generales de la asignatura

Uno de los componentes básicos del currículum formal, lo constituyen los denominados propósitos u objetivos. En ellos, se declaran las pretensiones a lograr, en lo que refiere al aprendizaje, visto este como: el resultado de su actividad constructiva de modo que la enseñanza es eficaz cuando apoya las actividades adecuadas para alcanzar los objetivos curriculares, estimulando, por tanto, a los estudiantes para que adopten un enfoque profundo del aprendizaje (Biggs: 2005; 29).

El propósito general de la asignatura de Inglés II responde a las competencias genéricas y disciplinares que sustentan la propuesta del Sistema Nacional del Bachillerato mismas que se encuentran contempladas en la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) (acuerdo secretarial 442).

Con base a lo anterior, al finalizar el curso, el alumno:

- ***Implementa estrategias comunicativas en el idioma inglés, para expresarse de manera efectiva en diversos contextos con base en la regla gramatical de los tiempos presente y pasado simple.***

IV. Contribución al perfil del egresado

El perfil del egresado de nuestro bachillerato retoma las competencias genéricas y disciplinares planteadas en el MCC inscrito en la RIEMS que se desarrolla en México, de las cuales algunas son idénticas, otras reformuladas y se adicionan nuevas como aportaciones originales por parte del bachillerato de la UAS. A los respectivos atributos y competencias disciplinares se le han incorporado criterios de aprendizaje, con la finalidad de expresar la intención didáctica de las competencias, a través de los diversos espacios curriculares.

En este sentido, tratamos de adecuarnos al ritmo de las exigencias de nuestros tiempos que hacen de la preparación una dinámica constante e inagotable. Reconocemos que la cultura se vuelve más cambiante, hay todo un conjunto de nuevos símbolos que reorientan nuestras formas de vida. En esa envoltura de contextos se mueven las nuevas generaciones de estudiantes.

De esta manera, la correlación del presente programa de estudios mantiene estricta correlación con el Perfil del Egresado del Bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa, y al mismo tiempo con el Perfil de Egreso orientado en el marco de la RIEMS. Las particularidades de esta correlación se muestran en el siguiente cuadro donde se presentan las competencias genéricas con sus atributos y disciplinares a las que contribuye la asignatura.

A continuación, se muestran las matrices que evidencian la correlación entre las competencias, atributos y criterios de aprendizaje a lograr en cada una de las unidades de inglés II.

COMPETENCIAS GÉNERICAS/UAS	ATRIBUTOS/UAS	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDAD III
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados	4.1 Expresa ideas y conceptos mediante diversos sistemas de representación simbólica.	Analiza representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar de acuerdo a sus características epistemológicas.	✓	✓	✓
	4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	Analiza diversas estrategias comunicativas, identificando sus características.	✓	✓	✓
	4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	✓	✓	✓
	4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.	✓		
	4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.	✓		✓
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.	7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	Identifica las actividades académicas y sociales de mayor interés, describiendo las dificultades que le presentan.	✓	✓	✓
8. Trabaja en forma colaborativa. Participa y colabora de manera efectiva	8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.	Identifica alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación efectiva en equipos de trabajo.	✓		

en equipos diversos.	8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	Reflexiona de manera crítica y respetuosa sobre las opiniones que aportan sus compañeros.		✓	
	8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.			✓

Las competencias que se anotan en el cuadro, se desarrollan durante el curso, pero se enfatizan los atributos en las unidades que se relacionan directamente con los contenidos.

Contribución a las competencias disciplinares

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DE COMUNICACIÓN		CRITERIOS DE APRENDIZAJE	UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDAD III
C-10	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	✓	✓	✓
C-11	11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	✓	✓	✓

En el diseño del programa Inglés II, las competencias disciplinares se desarrollan y aplican de forma integral en cada una de las unidades de aprendizaje, lo que significa que cada una de ellas están consideradas con el mismo nivel de importancia y exigencia durante el desarrollo de cada una de las unidades de aprendizaje. Diferenciándose su nivel de logro en los estudiantes a partir de los contenidos u objeto de estudio.

I. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa

La asignatura de Inglés II forma parte del plan de estudios del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Ha sido producto de un proceso de desarrollo y adecuación que ha tenido el bachillerato universitario en busca de la pertinencia del aprendizaje de la comunicación y los lenguajes. Se diseña con base en un enfoque constructivista académico con acentuación en competencias, enfatizando el desarrollo de desempeños y actuaciones comunicativas que enfrenta el estudiante en su formación académica Media Superior que lo capacitan para desarrollar aprendizajes útiles para seguir sus estudios superiores o integrarse al trabajo productivo.

Uno de los aportes actuales es la acentuación para trabajar en el desarrollo de la competencia del estudiante, partiendo desde el enfoque constructivista, para lo cual se enfatiza el desarrollo de habilidades, el entrenamiento de las destrezas y desarrollo de capacidades, aunadas a la motivación actitudinal, que sustentada en la información recibida permita aprendizajes útiles para el desempeño propuesto.

Por lo anterior, se propone el desarrollo de contenidos que permitan el logro de tales desempeños, teniendo en cuenta el papel fundamental del proceso comunicativo para el aprendizaje. Se proponen aprendizajes básicos, graduales, que permitan la integración y el mejoramiento de las habilidades de escritura, lectura, del habla, y escucha que son las cuatro

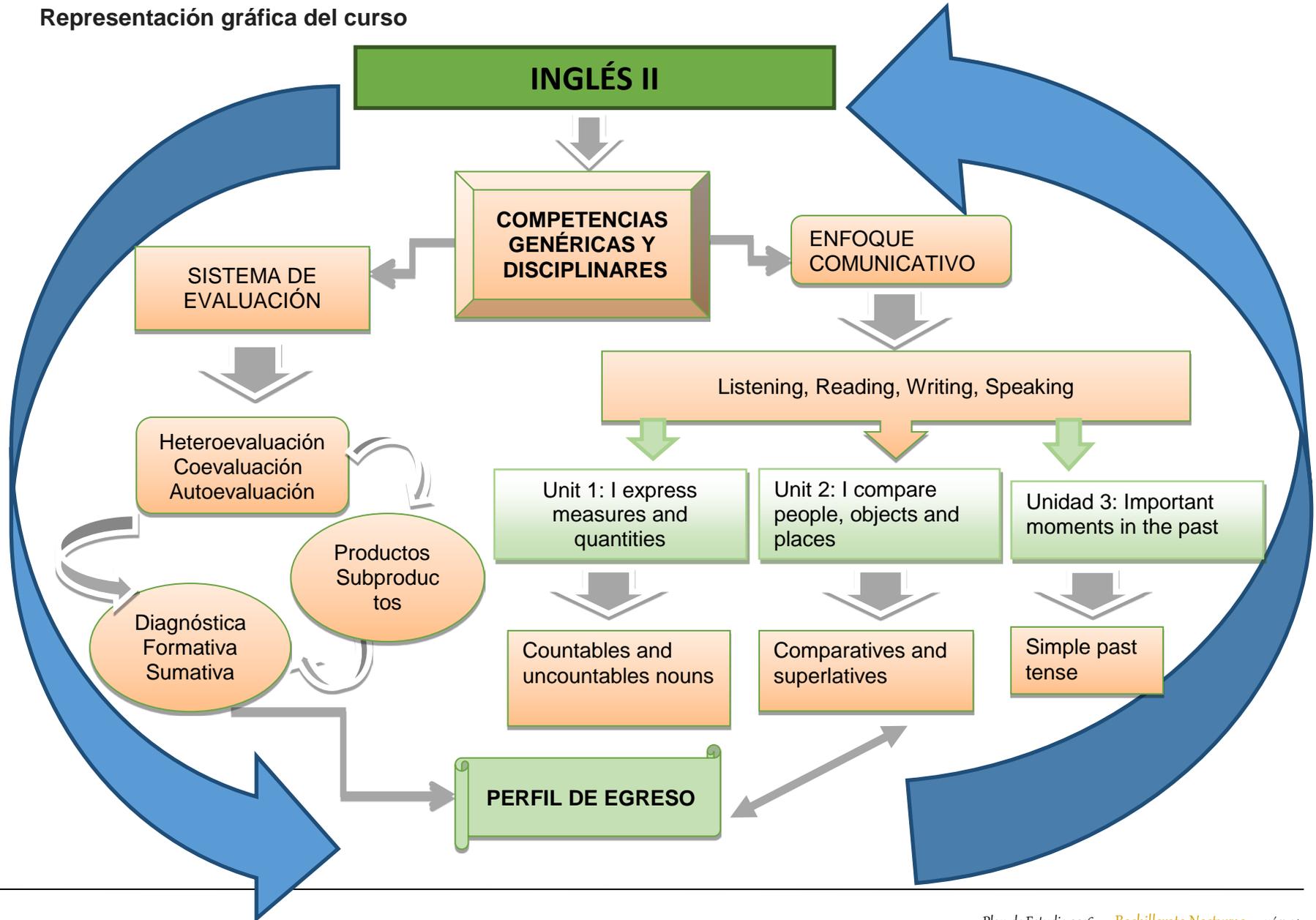
habilidades que se desarrollarán durante todo el bachillerato en las asignaturas de inglés, además este programa se apoya en la movilización integral de saberes y la realimentación multidisciplinar.

El proceso de diseño del programa se apoyó en la metodología sugerida por María Elena Chan (2002) el cual retoma a R. Marzano y siguiendo su propuesta taxonómica de las cinco dimensiones: 1) Problematización, 2) Organización y adquisición del conocimiento, 3) Procesamiento de la información, 4) Aplicación de la información, 5) Metacognición. Esta metodología se enfocará en la representación de criterios para el aprendizaje efectivo y como una herramienta poderosa para asegurar que el aprendizaje sea el centro de lo que hacemos como educadores. De igual manera se retoma el alineamiento constructivo de Jonh Biggs (2005) en donde se propone un diseño de enseñanza calculado para estimular la participación profunda y construir una enseñanza alineada especificando los niveles deseados de comprensión del contenido y que a su vez clasifica jerárquicamente del uniestructural al abstracto ampliado como lo muestra en su taxonomía SOLO. (Biggs, 2005:52).

I. Estructura general del curso

ASIGNATURA	Inglés II	
PROPÓSITO	Implementa estrategias comunicativas en el idioma inglés, para expresarse de manera efectiva en diversos contextos con base en la regla gramatical de los tiempos presente y pasado simple.	
UNIDADES	PROPÓSITOS DE UNIDAD	HRS.
I. I express measures and quantities	Expresa ideas de forma oral y escrita en diferentes contextos de su localidad, para comunicarse en forma pertinente utilizando el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.	16
II. Compare people objects and places	Describe personas, objetos y lugares en contextos históricos, para comparar distintas culturas con base en la forma superlativa y comparativa del idioma inglés.	16
III. Important moments in the past	Elabora textos orales y escritos en distintas situaciones, para relatar eventos del pasado y sucesos importantes de su vida con base al tiempo gramatical pasado simple.	16
Totales:		48 Horas

Representación gráfica del curso



Unidad I	I express measures and quantities	N° HORAS
		16
Propósito de la unidad	Expresa ideas de forma oral y escrita en diferentes contextos de su localidad, para comunicarse en forma pertinente utilizando el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.	
Atributos de las competencias genéricas		
Atributo	Criterio de Aprendizaje	
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante diversos sistemas de representación simbólica.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar de acuerdo a sus características epistemológicas. 	
4.2 Aplica diferentes estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza diversas estrategias comunicativas, identificando sus características. 	
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos. 	
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo. 	
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje. 	
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las actividades académicas y sociales de mayor interés, describiendo las dificultades que le presentan. 	
8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación efectiva en equipos de trabajo. 	
Competencias disciplinares		
Área: Comunicación y lenguajes	Criterios de aprendizaje	
	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta oraciones afirmativas, negativas e 	

<p>10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.</p>	<p>interrogativas utilizando el <i>there is</i> y <i>there are</i>, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.</p>
<p>11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando el <i>there is</i> y <i>there are</i>, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valorales
<ul style="list-style-type: none"> Conoce el uso del <i>there is</i> y <i>there are</i> en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas. Identifica la diferencia de los sustantivos contables y no contables. Distingue los sustantivos singulares de los plurales. Identifica vocabulario de alimentos en la pirámide alimenticia. Enlista una serie de recetas de comidas saludables Enlista las distintas reglas gramaticales de los sustantivos. Identifica las palabras que expresan cantidades para utilizarlas con los diferentes tipos 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ejercicios con el uso del <i>there is</i> y <i>there are</i>, en su libro de texto y cuaderno. Realiza un pictionary de sustantivos contables y no contables. Practica el uso de los sustantivos singulares y plurales en distintos ejercicios del libro de texto. Realiza una exposición de la pirámide alimenticia. Describe su platillo favorito utilizando las unidades de medición sugeridas. Realiza en equipos una exposición de las reglas gramaticales de los sustantivos. Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con el uso de cuantificadores (<i>many</i>, <i>a</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. Muestra respeto apertura y se muestra una actitud empática al usar los sustantivos contables y no contables. Muestra creatividad y seguridad al presentar la receta de comida de su elección.

<p>de sustantivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce el origen de comidas famosas en México. • Vocabulario de comida, y partes de la casa. 	<p>few, some, too many, any, a lot of, much, a Little, some, too much, any a lot).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza lecturas sobre los orígenes de comidas famosas en México. • Realiza un libro de recetas de comidas famosas. • Usa vocabulario de comida y casa en oraciones afirmativas, negativas e interrogantes. • Realiza una presentación de una receta de una comida de su elección en equipos. 	
--	---	--

Contenidos

- I. **I express measures and quantities**
 1. There is- there are en forma afirmativa.
 2. Sustantivos contables y no contables
 3. How much and how many
 4. There is- there are en afirmativo, negaciones y preguntas

Estrategias didácticas sugeridas

Estrategia didáctica: Trabajo colaborativo

- **Problematización (actitudes y percepciones):** El docente explora el conocimiento previo de los estudiantes a través de diversas actividades de motivación: lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios, preguntas dirigidas, etc., que le permitan conocer el nivel de dominio sobre los sustantivos contables y no contables, el uso del there is, there are, how much and how many. De esta manera generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa y permitiendo en los estudiantes el desarrollando de su un interés para el aprendizaje de la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante indaga y organiza información sobre los sustantivos contables y no contables, así como vocabulario y unidades de medición para recetas de cocina, y las reglas de los

sustantivos en plural, el uso del there is y there are, vocabulario de comida y partes de la casa. Utilizando los códigos QR, fuentes de internet, revistas, libros de texto, enciclopedias, bibliografía diversa de forma individual y colaborativa. El docente organiza a los estudiantes en equipo colaborativos para recaudar información con el propósito de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información que les permita construir nuevos significados.

- **Procesamiento de la información (extender y refinar el conocimiento):** Una vez organizada la información los estudiantes organizados en equipos colaborativos realizan ejercicios del libro escribiendo recetas de cocina con sus ingredientes, realiza cuadro comparativos para clasificar los sustantivos contables y no contables, dibujan y exponen en equipos la pirámide alimenticia y realiza oraciones afirmativas, negativas e interrogantes con el uso del there is y there are. De esta manera el estudiante a través de estos ejercicios de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permiten generar nuevo conocimiento y nuevas formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información (utilizar el conocimiento significativamente):** Práctica roles sobre ordenar comida en un restaurant con sus pares en equipo, realiza exposiciones orales y escritas sobre recetas de comidas saludables para los diferentes momentos del día (desayuno, comida y cena). Finalmente los estudiantes realizan un video en donde presentan una receta de cocina de su elección de preferencia de alguna receta saludable jugando el rol de chefs, explican paso por paso la receta utilizando el vocabulario de comida y las unidades de medición para los ingredientes. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y participan realimentando con (preguntas, sugerencias, proporcionando información etc.) para enriquecer la actividad. A través de estas actividades y la guía del docente, se contribuye a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.
- **Metacognición (hábitos mentales productivos):** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y el nivel de desarrollo de sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de dar cuenta de los obstáculos o problemas que tienen los estudiantes en el desarrollo de sus aprendizajes y podrá guiar el proceso de mejora de sus competencias.

Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual, trabajo colaborativo	Lista de cotejo	10%

Subproductos	Conversaciones orales, Quiz	Lista de cotejo	50%
Producto integrador	Video tutorial de receta de cocina	Lista de cotejo	40%

Recursos y medios de apoyo didáctico

- Bibliografía básica: Matías, G. (2014) *Think cool 2*. México: Book Mart.

Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario.

Unidad II	Compare people, objects and places	N° HORAS
		16
Propósito de la unidad	Describe personas, objetos y lugares en contextos históricos, para comparar distintas culturas con base en la forma superlativa y comparativa del idioma inglés.	
Atributos de las competencias genéricas		
Atributo	Criterio de Aprendizaje	
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante diversos sistemas de representación simbólica.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas. 	
4.2 Aplica diferentes estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza diversas estrategias comunicativas, identificando sus características. 	
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y tecnológicos. 	
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las actividades académicas y sociales de mayor interés, describiendo las dificultades que le presentan. 	
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	<ul style="list-style-type: none"> Opina con apertura y respeto sobre diversos temas académicos y sociales. 	
Competencias disciplinares		
Área: Comunicación y lenguajes	Criterios de aprendizaje	
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés. 	
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés. 	

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valorales
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica adjetivos calificativos que describen personalidad y apariencia física de personas. • Lista preguntas que se realizan comúnmente para hablar sobre personalidad y apariencia física de personas. • Identifica personajes famosos en el mundo para describirlos física y personalmente. • Distingue las características de culturas ancestrales en una lectura de comprensión. • Conoce la regla de los comparativos en el idioma inglés. • Identifica las características de distintos destinos turísticos en el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica los adjetivos calificativos que describen personalidad de los que describen apariencia física de las personas. • Construye oraciones y preguntas para describir personalidad y apariencia física de personas. • Realiza pequeñas conversaciones en donde incluye adjetivos calificativos que describen a miembros de su familia y personajes famosos en el mundo. • Compara distintas culturas ancestrales a través de una lectura de comprensión. • Construye oraciones comparativas para diferenciar culturas ancestrales. • Compara diferentes destinos turísticos en el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Usa de manera responsable la información y los adjetivos calificativos para describir personas. • Muestra disposición e iniciativa para buscar información sobre los distintos lugares turísticos en el mundo. • Usa su creatividad para desarrollar el proyecto integrador de unidad.
Contenidos		
<p>II. Compare people objects and places</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Adjetivos de calidad y cantidad 2. Adjetivos comparativos 		

3. Adjetivos irregulares
4. Adjetivos superlativos

Estrategias didácticas sugeridas

Estrategia didáctica: Ilustraciones

- **Problematización:** El docente realiza preguntas exploratorias, lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios etc., que permitan indagar los conocimientos previos de los alumnos, descubrir sus propios conocimientos o inquietudes, sobre el uso de los adjetivos calificativos, comparativos y superlativos. De esta manera se generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa desarrollando un interés para el aprendizaje en la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante adquiere y organiza información sobre el uso en el idioma inglés de los adjetivos calificativos, comparativos y superlativos, realiza cuadros comparativos, enuncia información entre otras actividades para diferenciar elementos característicos de cada una de las temáticas que le permitirá describir distintas culturas, personajes famosos y distintas ciudades en el mundo. El docente pide a los estudiantes trabajar en equipo o de manera individual para recaudar información con la intención de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información para construir significados.
- **Procesamiento de la información:** Una vez que el estudiante organiza y conoce la información realiza ejercicios orales y escritos en su libro de texto, en su cuaderno y ejercicios en línea en donde describe con la ayuda de imágenes a distintas culturas, personajes famosos y distintos lugares en el mundo. Lo cual le permitirán al estudiante desarrollar a través de ilustraciones expresiones descriptivas y expresivas. En esta dimensión el estudiante a través de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permitan convertir en manera nueva e inusual formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información:** En equipos realiza una presentación oral en el aula con ayuda de las ilustraciones las cuales serán su recurso principal para llevar a cabo la presentación ya sea de una ciudad o personaje famoso en el mundo. En donde utilizará la forma comparativa y superlativa. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y darán realimentación para enriquecer la actividad. A través de estas actividades el docente incitará a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.
- **Metacognición:** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y mejorar sus competencias. De igual manera el docente

a través de estos ejercicios estará en posibilidad de guiar el proceso de mejora de aprendizaje en el estudiante.

Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual, trabajo colaborativo	Lista de cotejo	10%
Subproductos	Conversaciones orales, Quiz	Lista de cotejo	50%
Producto integrador	Power Point	Lista de cotejo	40%

Recursos y medios de apoyo didáctico

- Bibliografía básica: Matías, G. (2014) Think cool 2. México: Book Mart.
- Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario

Unidad III	Important moments in the past	N° HORAS 16
Propósitos de la unidad	Elabora textos orales y escritos en distintas situaciones, para relatar eventos del pasado y sucesos importantes de su vida con base al tiempo gramatical pasado simple.	
Atributos de las competencias genéricas		
Atributo	Criterio de Aprendizaje	
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante diversos sistemas de representación simbólica.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas. 	
4.2 Aplica diferentes estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza diversas estrategias comunicativas, identificando sus características 	
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y tecnológicos. 	
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje. 	
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las actividades académicas y sociales de mayor interés, describiendo las dificultades que le presentan. 	
8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas. 	

Competencias disciplinares		
Área: Comunicación y lenguajes		Criterios de aprendizaje
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.		<ul style="list-style-type: none"> Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.		<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.
Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valorales
<ul style="list-style-type: none"> Enlista las actividades que realiza en su tiempo libre de las actividades deportivas y de estudio que realiza en su escuela. Conoce las reglas, información general y el vocabulario del deporte futbol. Reconoce personajes famosos. Identifica el pasado simple del verbo to be (was-were). Identifica las wh questions en preguntas. Distingue los verbos irregulares de los irregulares. Identifica las reglas del pasado simple en oraciones afirmativas, negativas y preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> Practica vocabulario sobre actividades de tiempo libre y las que realiza en su escuela. Escribe el vocabulario de una cancha de futbol y sobre sus reglas. Comenta características y similitudes de personajes famosos. Construye oraciones utilizando el pasado simple del verbo to be. Practica los verbos regulares e irregulares. Realiza ejercicios orales y escritos utilizando las reglas del tiempo pasado simple. Indaga sobre la vida y logros de personajes importantes en el 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. Valora la importancia de realizar actividades de tiempo libre y actividades deportivas y de estudio que realiza en su escuela. Valora el uso del tiempo pasado simple para comunicarse de manera correcta en contextos pasados. Reconoce la indagación como

<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información sobre personas famosas del pasado. • Conoce el uso del auxiliar DID en oraciones negativas e interrogativas. 	<p>mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye preguntas y oraciones negativas con el uso del auxiliar DID. • Practica el tiempo pasado simple a través de una lectura de comprensión. 	<p>estrategia para mejorar su bagaje cultural sobre personajes históricos.</p>
--	--	--

Contenidos

II. Important moments in the past

1. Presente simple
2. Pasado simple del verbo to be (was-were) en afirmación, negación y preguntas
3. Pasado simple, verbos regulares e irregulares.

Estrategias didácticas sugeridas

Estrategia didáctica: Indagación

- **Problematización:** El docente realiza preguntas exploratorias, lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios etc., que permitan indagar los conocimientos previos de los alumnos, descubrir sus propios conocimientos o inquietudes, sobre el uso de oraciones en tiempo presente y del tiempo pasado simple. De esta manera se generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa desarrollando un interés para el aprendizaje en la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante adquiere y organiza información sobre el uso en el idioma inglés del tiempo presente simple y el tiempo pasado simple, realiza cuadros comparativos, enuncia información entre otras actividades para diferenciar elementos característicos de cada una de las temáticas que le permitirá describir las actividades que realiza en su tiempo libre, así como aquellas que realiza en la escuela, de igual manera hablar sobre la vida y obra de personajes famosos del pasado. El docente pide a los estudiantes trabajar en equipo o de manera individual para recaudar información con la intención de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información para construir significados.
- **Procesamiento de la información:** Una vez que el estudiante organiza y conoce la información realiza ejercicios orales y escritos en su libro de texto, en su cuaderno y ejercicios en línea en donde practica el tiempo presente y pasado simple.

Así mismo investiga sobre la vida y obra de distintos personajes famosos e históricos lo cual le permitirán al estudiante conocer sitios de internet, bibliografía o diferentes fuentes que le permitirán hablar de los hechos más sobresalientes de estos. En esta dimensión el estudiante a través de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permitan convertir en manera nueva e inusual formas de aprendizaje.

- **Aplicación de la información:** En equipos o de manera individual realiza la biografía de algún personaje histórico de la época porfirista, en la cual el alumno utilizará el tiempo pasado simple para su elaboración. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y darán realimentación para enriquecer la actividad. A través de estas actividades el docente incitará a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.
- **Metacognición:** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y mejorar sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de guiar el proceso de mejora de aprendizaje en el estudiante.

Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	Conversaciones orales, grabaciones, Quiz	Lista de cotejo	50%
Producto integrador	Biografía	Lista de cotejo	40%

Recursos y medios de apoyo didáctico

- Bibliografía básica: Matías, G. (2014) *Think cool 2*. México: Book Mart.
- Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario.

II. Orientaciones generales para la evaluación del curso

Por su naturaleza la competencia requiere de evaluación integral y holística, la cual debe contemplar evidencias a través de los productos logrados por el estudiante de tipo conceptual, procedimental y actitudinal-valoral.

Se sugieren, tal como lo marca el acuerdo 8/CD/2009 que establece la RIEMS, tomar en cuenta dos criterios para realizar la evaluación de los aprendizajes: por su finalidad (diagnóstica, formativa y sumativa), por los sujetos que la realizan (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación)

La evaluación cumple con dos funciones principales: la función pedagógica y la función social; la primera función se integra al proceso de enseñanza como una verdadera evaluación continua, utilizada para la toma de decisiones pedagógicas que le dan sentido a la evaluación. La segunda función está referida básicamente a los usos que se dan más allá del proceso y tienen que ver con la calificación, acreditación, certificación, etc.

Por esto, como señalan Coll y Onrubia (1999), "...ambas funciones pueden considerarse en principio como compatibles, en tanto que responden a momentos diferentes en el proceso educativo". Dicho proceso puede ser evaluado de manera cualitativa y cuantitativamente, considerándose como evaluación formativa una y otra evaluación sumativa. Respecto a esto Frida Díaz-Barriga (2002: 406), define que:

"En la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas; es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos..."

En este caso se describe la concepción general de evaluación que soporta el curso, definiendo claramente lo referente a la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Elementos a considerar para la acreditación del curso, así como su orientación para verificar el logro de las competencias.

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación	Ponderación global
Unidad I				
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	Conversaciones orales , grabaciones, Quiz	Lista de cotejo	20%	
Producto integrador de Unidad	Video tutorial de receta de cocina	Lista de cotejo	40%	
Unidad II				
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	Conversaciones orales y escritas grabaciones, Quiz	Lista de cotejo	50%	
Producto integrador de Unidad	Exposición oral con base en un power point	Lista de cotejo	40%	
Unidad III				
Participación en clase y asistencia	Trabajo individual y trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20 %
Subproductos	Conversaciones orales y escritas, Quiz	Lista de cotejo	50%	
Producto integrador de Unidad	Biografía	Lista de cotejo	40%	
Producto integrador del curso				
Evidencia	Biografía			40 %
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo			

Descripción del producto Integrador del Curso

Producto integrador del curso: Biografía

El alumno desarrolla una biografía de algún personaje histórico de su elección de la época porfirista en la cual utilizará las reglas gramaticales del tiempo pasado simple. El alumno escribirá sobre la historia de vida del personaje histórico desde su nacimiento hasta su muerte, considerando sus hechos logrados, sucesos relevantes de su vida. Considerando una introducción en la cual puede incluir la presentación del personaje, el desarrollo como la narración de los sucesos trascendentes de su vida y la conclusión en donde puede abordar la trascendencia del personaje.

Bibliografía general para el desarrollo del curso:

a) Básica:

- Matías, G. (2014). Think cool 2. México: Book Mart.

b) Complementaria:

- **Castineira. T. (2010) *Social Practice I*. México, D.F.: Santillana.**

Fuentes consultadas para la elaboración del programa:

- Biggs, J. (2005) Calidad del aprendizaje universitario, España: Narcea Ediciones.
- Chan M. y Tiburcio A. (2002) Guía para la elaboración de materiales educativos orientados al aprendizaje autogestivo. México: Universidad de Guadalajara.
- RIEMS (2008). Acuerdo N°444 Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (2009). ACUERDO número 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato.
- Díaz-Barriga, F. y G. Hernández (2010) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México. Mc. Graw Hill.
- Coll C. (1999) et al. El constructivismo en el aula. Barcelona. Grao

Instrumentos de evaluación inglés 2 Unidad 1

LISTA DE COTEJO								
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés 2					
Producto/Evidencia Integradora del curso	Video tutorial de receta de cocina		Forma de evaluación					
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación		3. Coevaluación	
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro		
						Cumple (8-10) Excelente/Suficiente	En desarrollo (6-8)(necesita mejora)	No cumple (Insuficiente) (0-5)
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante diversos sistemas de representación simbólica.	Analiza representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar de acuerdo a sus características epistemológicas.	Interpreta representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
		Ordena representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
		Examina representaciones						
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas								

según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.		simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
	4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Analiza diversas estrategias comunicativas, identificando sus características.	Identifica las características de las diversas estrategias comunicativas.					
			Clasifica las diversas estrategias comunicativas.					
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	Analiza las ventajas y desventajas de las diversas estrategias comunicativas.						
		Identifica las ideas clave en un texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.						
		Selecciona las ideas clave en un texto oral o						

4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.		escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.						
		Ordena las ideas clave en un texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.						
	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.	Reconoce vocabulario básico en el idioma inglés que le permite comparar aspectos sociales, culturales en su región y el mundo.						
		Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en el idioma inglés sobre aspectos sociales y culturales en su						

		región y el mundo.					
		Se expresa con base en la norma lingüística del idioma inglés, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.					
	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.	Obtiene información confiable, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación.					
		Selecciona la información haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación, considerando el contexto situacional.					
	Expresa ideas haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación, considerando el contexto en que desarrolla su						

		aprendizaje.						
7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	Identifica las actividades académicas y sociales de mayor interés, describiendo las dificultades que le presentan.	Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos.						
		Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos.						
		Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos.						
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificado el there is y there are, adjetivos contables y no contables.						
		Diferencia el uso del there is y						

	idioma inglés.	there are así como el uso de los adjetivos contables y no contables.						
		Expone de manera oral y escrita identificando el uso del there is y there are así como los adjetivos contables y no contables.						
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizan el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.						
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el there is y el there are así como los adjetivos						

	contables y no contables con base a la norma lingüística del idioma inglés						
	Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el there is y there are, adjetivos contables y no contables en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
Retroalimentación		Calificación		Acreditación			
				Acreditado		No acreditado	

GUIA DE OBSERVACION											
Nombre del Docente			Asignatura		Inglés II			Unidad		1	
Producto/Evidencia			Video tutorial de receta de cocina								
											Forma de evaluación
			1. Heteroevaluación			2. Autoevaluación			3. Coevaluación		
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración (Indicadores)					Logros			
			Nunca (5)	En pocas ocasiones (6)	Regularmente (8)	Siempre(10)	Puntaje	CumpleExcelente/Suficiente (8-10)	En desarrollo (6-8)	No cumple(Insuficiente) (5-6)	
8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.	Identifica alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación efectiva en equipos de trabajo.	Participa de manera efectiva en los equipos de trabajo.									
		Identifica alternativas de solución a problemas diversos.									
		Aporta elementos favorables para la solución de problemas									
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	Opina con apertura y respeto sobre diversos temas académicos y sociales.	Distingue las diferentes opiniones que aportan sus compañeros.									

		Examina de manera crítica las opiniones que aportan sus compañeros.								
		Expresa de manera respetuosa sus reflexiones sobre las opiniones que aportan sus compañeros.								
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Participa en equipos diversos, aportando sus conocimientos y habilidades.	Participa de manera constructiva aportando ideas al interior de equipos de trabajo.								

		Elabora propuestas adecuadas para la resolución de problemas al participar en equipos de trabajo.								
		Comparte propuestas con los compañeros de equipo y de grupo								
Retroalimentación						Calificación	Acreditación			
							Acreditado		No acreditado	

EXAMEN

Nombre del Docente	Asignatura				Inglés 2					
Unidad	1.I express measures and quantities				Producto/Evidencia		Examen			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente (9-10)	Bueno (8-9)	Suficiente (6-8)	Insuficiente (0-5)
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Completa frases y conversaciones con el uso del vocabulario de sustantivos contables y unidades de medición	8							
		Describe las partes de su casa utilizando el uso del there is y el there are.	5							
		Contesta preguntas de opción múltiple con base a una lectura de comprensión.	10							
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado	Realiza preguntas, utilizando el there is, there are, how many y how much.	3							

	simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Descifra oraciones para brindarles significado.	5							
		Describe la receta de su platillo favorito utilizando el uso de los adjetivos contables y no contables así como vocabulario de comida y verbos referentes a las acciones que se realizan a la hora de cocinar.	1							
Retroalimentación					Calificación	Acreditación				

Instrumentos de evaluación inglés 2 Unidad 2

LISTA DE COTEJO								
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés 2					
Producto/Evidencia Integradora del curso	Exposición oral con base en un power point		Forma de evaluación					
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación		3. Coevaluación	
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro		
						Cumple (8-10) Excelente/Suficiente	En desarrollo (6-8)(necesita mejora)	No cumple (Insuficiente) (0-5)
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante diversos sistemas de representación simbólica.	Analiza representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar de acuerdo a sus características epistemológicas.	Interpreta representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
		Ordena representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
		Examina representaciones						

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.		simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
	Analiza diversas estrategias comunicativas, identificando sus características.	Identifica las características de las diversas estrategias comunicativas.						
		Clasifica las diversas estrategias comunicativas.						
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	4.3 Identifica ideas clave en un texto oral y/o escrito, utilizando los conceptos propios de cada disciplina.	Analiza las ventajas y desventajas de las diversas estrategias comunicativas.						
		Identifica las ideas clave en un texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.						
	Selecciona las ideas clave en un texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							

		<p>Ordena las ideas clave en un texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.</p>						
7.2	<p>Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.</p>	<p>Identifica las actividades académicas y sociales de mayor interés, describiendo las dificultades que le presentan.</p>	<p>Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos.</p>					
			<p>Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos.</p>					

		Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos.						
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificando los comparativos y superlativos.						
		Diferencia el uso de los comparativos y superlativos en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas de forma oral y escrita.						
		Expone de manera oral y escrita utilizando los superlativos y						

		comparativos.						
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando superlativos y comparativos.						
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando los comparativos y superlativos con base a la norma lingüística del idioma inglés						
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando los superlativos y comparativos en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
Retroalimentación			Calificación		Acreditación			
					Acreditado		No acreditado	

GUIA DE OBSERVACIÓN											
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés II				Unidad	1			
Producto/Evidencia	Exposición oral con base en un power point		Forma de evaluación								
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación			3. Coevaluación			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración (Indicadores)					Logros			
			Nunca (5)	En pocas ocasiones (6)	Regulamente (8)	Siempre (10)	Puntaje	Cumple Excelente/Suficiente (8-10)	En desarrollo (6-8)	No cumple (Insuficiente) (5-6)	
8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.	Identifica alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación efectiva en equipos de trabajo.	Participa de manera efectiva en los equipos de trabajo.									
		Identifica alternativas de solución a problemas diversos.									
		Aporta elementos favorables para la solución de problemas									
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera	Opina con apertura y respeto sobre	Distingue las diferentes opiniones que aportan sus compañeros.									

reflexiva.	diversos temas académicos y sociales.	Examina de manera crítica las opiniones que aportan sus compañeros.								
		Expresa de manera respetuosa sus reflexiones sobre las opiniones que aportan sus compañeros.								
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Participa en equipos diversos, aportando sus conocimientos y habilidades.	Participa de manera constructiva aportando ideas al interior de equipos de trabajo.								
		Elabora propuestas adecuadas para la resolución de problemas al participar en equipos de trabajo.								
		Comparte propuestas con los compañeros de equipo y de grupo								
Retroalimentación						Calificación	Acreditación			
							Acreditado		No acreditado	

EXAMEN										
Nombre del Docente		Asignatura								
Unidad	2.Compare people, objects and places				Producto/Evidencia		Examen			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente (9-10)	Bueno (8-9)	Suficiente (6-8)	Insuficiente (0-5)
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés	Identifica en un párrafo información clave para seleccionar la respuesta correcta en un ejercicio de opción múltiple.	8							
		Reconoce información de un texto para determinar declaraciones falsas y verdaderas.	5							
		Identifica el uso de comparativos y superlativos en oraciones afirmativas.	5							

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos y superlativos así como el tiempo pasado con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe a los miembros de su familia.	1								
		Escribe un pequeño párrafo descriptivo simulando que envía un mail a un familiar a otro país en donde le describe como es su ciudad, utilizando la forma comparativa y superlativa.	1								
		Descifra oraciones para brindarles significado.	5								
Retroalimentación						Calificación	Acreditación				
							Acreditado		No acreditado		

Instrumentos de evaluación ingles 2 Unidad 3

LISTA DE COTEJO								
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés 2					
Producto/Evidencia Integradora del curso	Biografía		Forma de evaluación					
			1. Heteroevaluación	2. Autoevaluación	3. Coevaluación			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro		
						Cumple (8-10) Excelente/Suficiente	En desarrollo (6-8)(necesita mejora)	No cumple (Insuficiente) (0-5)
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante diversos sistemas de representación simbólica.	Analiza representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar de acuerdo a sus características epistemológicas.	Interpreta representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
		Ordena representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
		Examina representaciones simbólicas de ideas y conceptos propios de cada campo disciplinar, de acuerdo a sus características epistemológicas.						
	Analiza diversas estrategias comunicativas, identificando sus características.	Identifica las características de las diversas estrategias comunicativas.						
		Clasifica las diversas estrategias comunicativas.						
		Analiza las ventajas y desventajas de las diversas estrategias comunicativas.						
	Ordena ideas	Identifica las ideas clave en un						

4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.					
		Selecciona las ideas clave en un texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.					
		Ordena las ideas clave en un texto oral o escrito, académico, científico y/o tecnológico, utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.					
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.	Obtiene información confiable, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación.					
		Selecciona la información haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación, considerando el contexto situacional.					
		Expresa ideas haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación, considerando el contexto en que desarrolla su aprendizaje.					
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.							

7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.	Identifica las actividades académicas y sociales de mayor interés, describiendo las dificultades que le presentan.	Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos. Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos. Identifica el desarrollo de su aprendizaje, considerando los resultados académicos obtenidos.						
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificado el pasado simple. Diferencia el uso del pasado simple con el presente simple. Expone de manera oral y escrita identificando el uso del pasado simple.						
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés. Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del						

	are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	idioma inglés						
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el pasado simple en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
Retroalimentación			Calificación		Acreditación			
					Acreditado	No acreditado		

EXAMEN										
Nombre del Docente	Asignatura				Inglés 2					
Unidad	3. Important moments in the past.				Producto/Evidencia		Examen			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivo	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente (9-10)	Bueno (8-9)	Suficiente (6-8)	Insuficiente (0-5)
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda	Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo	Completa frases y conversaciones con el uso del tiempo pasado simple	5							

lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Realiza una línea del tiempo sobre los sucesos más importantes de su vida utilizando el tiempo pasado simple.	1							
		Contesta preguntas de opción múltiple con base a una lectura de comprensión.	10							
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Realiza preguntas, utilizando el tiempo pasado simple.	3							
		Descifra oraciones para brindarles significado.	5							
		Describe la vida pasada de algún personaje histórico o alguna celebridad utilizando el tiempo pasado simple.	1							
Retroalimentación					Calificación	Acreditación				

GUIA DE OBSERVACIÓN											
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés II				Unidad	3			
Producto/Evidencia	Biografía		Forma de evaluación								
			1. Heteroevaluación			2. Autoevaluación			3. Coevaluación		
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración (Indicadores)					Logros			
			Nunca (5)	En pocas ocasiones (6)	Regularmente (8)	Siempre(10)	Puntaje	CumpleExcelente/Suficiente (8-10)	En desarrollo (6-8)	No cumple(Insuficiente) (5-6)	
8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.	Identifica alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación efectiva en equipos de trabajo.	Participa de manera efectiva en los equipos de trabajo.									
		Identifica alternativas de solución a problemas diversos.									
		Aporta elementos favorables para la solución de problemas									
8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	Opina con apertura y respeto sobre diversos temas académicos y sociales.	Distingue las diferentes opiniones que aportan sus compañeros.									
		Examina de manera crítica las opiniones que aportan sus compañeros.									

