



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA
Dirección General de Escuelas Preparatorias

HUMANIDADES III

Teoría del buen Ser

Guía de Planeación didáctica

Gustavo Martínez González
Juana María Álvarez Vega



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA
Dirección General de Escuelas Preparatorias

Currículum del Bachillerato UAS 2024

Programa de estudios del Área de conocimiento *Humanidades III*

Modalidad: Escolarizada presencial

Clave:	Horas semestre: 48
Semestre III	Horas semana: 3
Grado: segundo	Créditos: 6
Vigencia: agosto de 2025	

Estructura General de Humanidades III

Unidades	Metas	Progresiones	Tiempo
Unidad I. Ética y Humanidades	1	1	15 h
Unidad II. La constitución del Estado	2	2,3	15 h
Unidad III. Formas de gobierno. El arte de gobernar	2	4,5,6,7	18 h

Unidad I. Ética y Humanidades			
Progresiones	Progresión 1 (1-1). <i>Explora a partir de la pregunta ¿por qué estoy aquí?” para acercarse a los saberes, recursos, prácticas y aplicaciones filosóficas.</i>		
Metas	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los significados (culturales, políticos, históricos, tecnológicos, entre otros) de las prácticas, discursos, instituciones y acontecimientos que constituyen su vida y los vincula a sus capacidades de construir la colectividad con base en los aportes de las humanidades. • Asume roles relacionados con los acontecimientos, discursos, instituciones, imágenes, objetos y prácticas que conforman sus vivencias de forma humanista. 		
Categoría	Subcategoría	Tiempo	Contenidos temáticos
Experiencia	<i>Dónde estoy</i>	15 h	1.1. Génesis de las Humanidades 1.1.1. Precedentes históricos de las Humanidades 1.1.2. Humanismo y las Humanidades 1.2. Ética y Humanidades 1.2.2. El significado y el sentido de la Ética: ¿moral? 1.2.3. Del Objeto de estudio de la Ética y de su fin
Materiales didácticos			
Libro de texto: <i>Humanidades III. Teoría del buen Ser</i>			
Manual de actividades			

Actividades

Docentes	Alumnos/as
<ul style="list-style-type: none">- Presentación del curso y del programa- Exposición del sistema de evaluación- Integración de la lista del grupo- Determinación de las normas de clase- Exploración de conocimientos e ideas previas- Exposición de clase- Coordinación del trabajo en equipo- Exploración del conocimiento de los alumnos- Control de la información- Recapitulación continua- Integración de la evaluación- Selección de material complementario	<ul style="list-style-type: none">- Toma de nota- Exposición de contenido- Elaboración de las actividades de aprendizaje- Determinación de las normas de clase- Autoevaluación del cumplimiento de las normas de clase (Ser y el deber)- Control de lectura- Ejercicios disciplinarios- Examen general de unidad

	Actividades de información	Forma	Tiempo
Sesiones 1	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del docente • Presentación del curso/programa • Exposición de criterios de evaluación • Elaboración de lista de asistencia • Exploración del propósito de los chicos en torno a la materia. • Determinación de las normas de clase (El deber Ser y el deber) 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición y exploración oral (docente) • Producción escrita (alumnos) 	30-40 min
Material			
Programa de Estudio Libro de texto <i>Humanidades III. Teoría del buen Ser</i> Formato de exploración			

Tema	Actividades	Tiempo
1.1. Génesis de las Humanidades	<ul style="list-style-type: none"> • Control de lectura • Exposición (docente o alumno) • Actividades 	8 h
1.1.1. Precedentes históricos de las Humanidades	Actividad 1. Introdutoria/exploratoria Actividad 2. La condición del humano Actividad 3. Precedentes de las Humanidades Actividad 4. Humanismo y Humanidades	
1.1.2. Humanismo y las Humanidades	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios disciplinarios - Ejercicio disciplinario 1. <i>Humanismo y Humanidades</i> 	

Tema	Actividades	Tiempo
1.2 . Ética y Humanidades	<ul style="list-style-type: none"> • Control de lectura • Exposición (docente o alumno) • Actividades 	6 h
1.2.2. El significado y el sentido de la Ética: ¿moral?	Actividad 5. Humanidades y Humanismo en el Renacimiento Actividad 6. Humanidades, Humanismo y humanista - Ejercicio disciplinario 2. <i>Recuento sobre Humanidades, Humanismo y humanista</i>	
1.2.3. Del Objeto de estudio de la Ética y de su fin	Actividad 7. Introdutoria Actividad 8. Fundamentos de la Ética y Humanidades Actividad 9. Fundamentos filosóficos de la Ética Actividad 10. ¿Qué es la Ética? ¿Qué es la moral? Uso de las expresiones. Actividad 11. Del Objeto de estudio de la Ética - Ejercicio disciplinario 3. <i>Ética: su Objeto de estudio, sus fines</i> (pp. 29, 30)	

Sistema de evaluación

Aspectos de evaluación (acciones/actividades)	Calificación
Tareas <ul style="list-style-type: none">• Control de lectura (resumen, diagrama, mapa conceptual, esquemas, resumen, cuestionario, cuadro comparativo, categorías de análisis, dilemas)• Ejercicios de reflexión (relación teoría-contexto)	2
Ejercicios disciplinarios	3
Convivencia–disciplina <ul style="list-style-type: none">• Trabajo en equipo• Normas de convivencia	2
Examen general de unidad	3
Total	10