



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios

Plan de Estudios 2015

# HISTORIA DE MÉXICO II

TERCER SEMESTRE

**Autores:**

María Alejandra López Espinoza  
María del Rosario Vidaca Montenegro  
María del Rosario Heras Torres



Dirección General de Escuelas Preparatorias

---

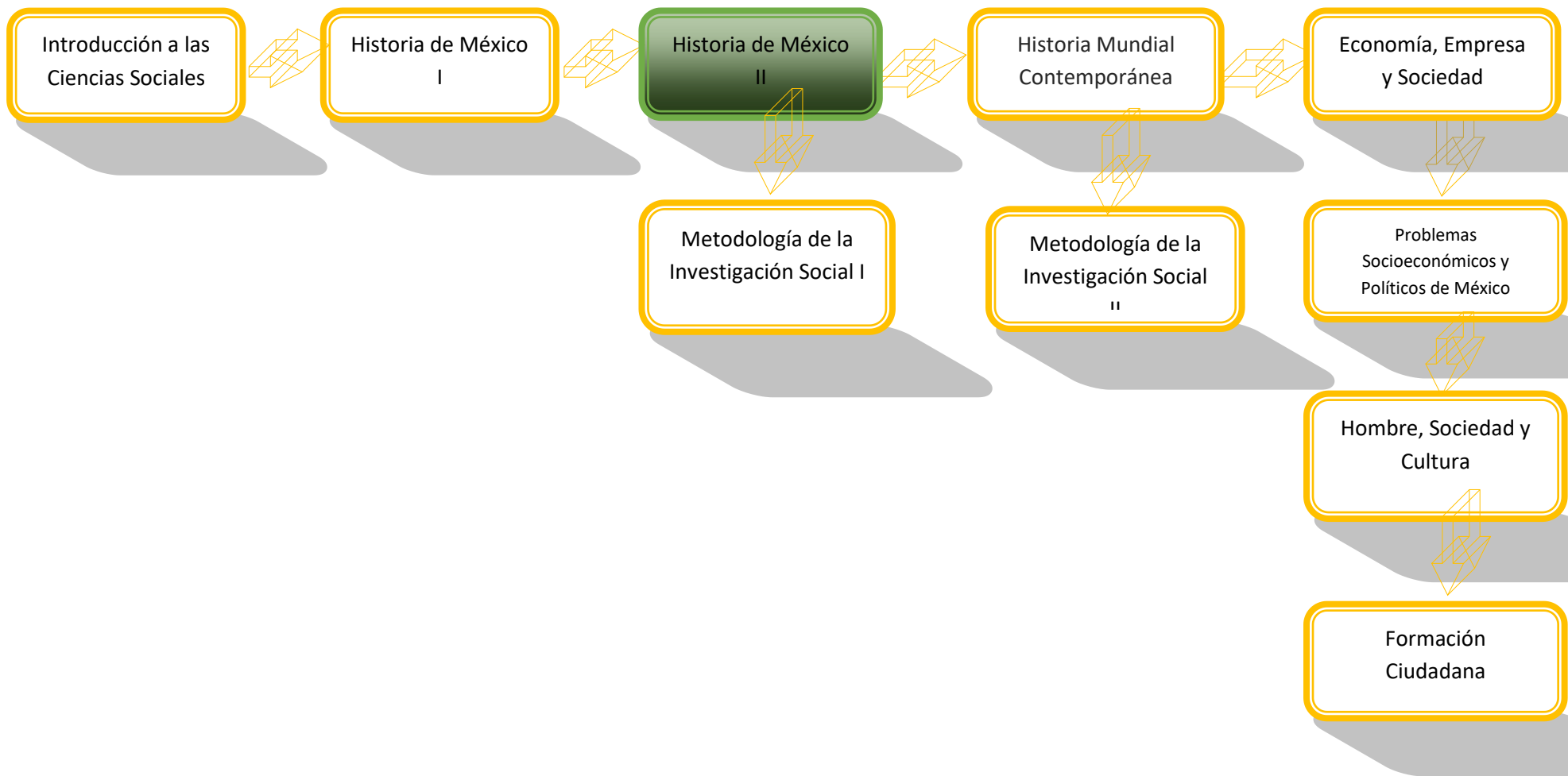
*Culiacán Rosales, Sinaloa; Agosto de 2015*

## BACHILLERATO GENERAL

### Programa de la asignatura

#### HISTORIA DE MÉXICO II

|                                  |                   |                                 |                                 |
|----------------------------------|-------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>Clave:</b>                    | 5326              | <b>Horas-semester:</b>          | 48                              |
| <b>Grado:</b>                    | Segundo           | <b>Horas-semana:</b>            | 3                               |
| <b>Semestre:</b>                 | III               | <b>Créditos:</b>                | 5                               |
| <b>Área curricular:</b>          | Ciencias sociales | <b>Componente de formación:</b> | Básico                          |
| <b>Línea Disciplinar:</b>        | Histórico-social  | <b>Vigencia a partir de:</b>    | Agosto de 2015                  |
| <b>Organismo que lo aprueba:</b> |                   | <b>Foro estatal 2015:</b>       | Reforma de Programas de estudio |



Plan de Estudios 2015

Mapa Curricular

|  |                                 | Primer Grado  |  | Segundo Grado  |   | Tercer Grado   |   |
|--|---------------------------------|---|--|--|---|--|---|
|  |                                 | Semestre I  | Semestre II  | Semestre III   | Semestre IV   | Semestre V   | Semestre VI   |
| COMPONENTE BÁSICO  | MATEMÁTICAS                     | Matemáticas I (4,7)*  | Matemáticas II (4,7)   | Matemáticas III (5,9)  | Matemáticas IV (5,9)  | Estadística (3,5)  | Probabilidad (3,5)  |
|  | COMUNICACIÓN Y LENGUAJES        | Comunicación oral y escrita I (3,5)<br>Inglés I (3,5)<br>Laboratorio de cómputo I (3,4) | Comunicación oral y escrita II (3,5)<br>Inglés II (3,5)<br>Laboratorio de cómputo II (3,4) | Comprensión y producción de textos I (4,7)<br>Inglés III (3,5)<br>Laboratorio de cómputo III (3,4) | Comprensión y producción de textos II (4,7)<br>Inglés IV (3,5)<br>Laboratorio de cómputo IV (3,4) |  |   |
|  | CIENCIAS EXPERIMENTALES         | Química general (5,9)<br>Biología básica I (5,9)  | Química del carbono (5,9)<br>Biología básica II (5,9)                                      | Mecánica I (5,9)   | Mecánica II (5,9)   | Educación para la salud (3,5)  | Ecología y desarrollo sustentable (3,5)   |
|  | CIENCIAS SOCIALES               | Introducción a las Ciencias Sociales (3,5)  | Historia de México I (3,5)   | Historia de México II (3,5)  | Historia mundial contemporánea (3,5)  |  |   |
|  | HUMANIDADES                     | Lógica I (3,5)  | Lógica II (3,5)  | Ética y desarrollo humano I (3,5)  | Ética y desarrollo humano II (3,5)  | Economía, empresa y sociedad (3,5)   | Filosofía (3,5)   |
|  | ORIENTACIÓN EDUCATIVA           | Orientación Educativa I (1,1)   | Orientación Educativa II (1,1)   | Orientación Educativa III (1,1)  | Orientación Educativa IV (1,1)  | Literatura I (3,5)   | Literatura II (3,5)   |
| COMPONENTE PROPEDEÚTICO<br>FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA                           | CIENCIAS FÍSICO-MATEMÁTICAS     |   |  |  |   | Cálculo I (5,8)<br>Estática y rotación del sólido (5,8)<br>Electromagnetismo (5,9)<br>Dibujo técnico I (3,5)   | Cálculo II (5,8)<br>Propiedades de la materia (5,9)<br>Óptica (5,8)<br>Dibujo técnico II (3,5)  |
|  | CIENCIAS QUÍMICO-BIOLÓGICAS     |   |  |  |   | Cálculo I (5,8)<br>Electricidad y óptica (5,9)<br>Química cuantitativa I (5,8)<br>Bioquímica (3,5)   | Cálculo II (5,8)<br>Propiedades de la materia (5,9)<br>Química cuantitativa II (5,8)<br>Biología celular (3,5)  |
|  | CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES |   |  |  |   | Hombre, sociedad y cultura I (5,8)<br>Psicología del desarrollo humano I (5,8)<br>Problemas socioeconómicos y políticos de México (5,9)<br>Formación ciudadana (3,5) | Comunicación y medios masivos (5,8)<br>Psicología del desarrollo humano II (5,8)<br>Elementos básicos de administración (5,9)<br>Apreciación de las artes (3,5) |
| Total de horas   |                                 | 30  | 30   | 30   | 30  | 30   | 30  |
| <b>SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO</b>  |                                 |   |  |  |   |  |   |
| Programa de Orientación Educativa Departamental<br>Programa Institucional de Tutoría |                                 |   |  | Programa de Servicio Social Estudiantil<br>Programa de Formación Deportiva                         |   |  |   |
| Programa de Formación Artística y Cultural   |                                 |   |  |  |   |  |   |

\*Indica horas y créditos de cada asignatura

## I. Presentación general del programa

El presente programa de Historia de México II pertenece al Plan de estudios 2015 del bachillerato general universitario en la modalidad presencial; se ubica dentro del Mapa Curricular dentro del campo de formación básica, en el tercer semestre, formando parte del área de las ciencias sociales de la línea disciplinar histórico-social.

El curso de Historia de México II comparado con el programa de estudios anterior de Análisis Histórico de México II conserva algunos rasgos significativos, como son, que se sustenta principalmente en los lineamientos que se desprenden de la RIEMS, así como del enfoque por competencias; por ello, el curso de Historia de México II promueve el enfoque por competencias en concordancia con lo que plantea la RIEMS, pretendiendo favorecer el logro de un aprendizaje significativo en el alumno y desarrollar competencias genéricas, disciplinares básicas y extendidas de las ciencias sociales.

Algunas diferencias sustanciales con respecto al programa anterior, tienen que ver con el impacto que provocó el acuerdo 656 al separar las ciencias sociales de las humanidades, lo cual, ocasionó que el presente programa pertenezca solamente al área de las ciencias sociales.

Otras diferencias con respecto, al programa anterior, es que se reestructuraron propósitos y unidades, se diseñaron criterios de aprendizaje de manera colectiva para las competencias genéricas, disciplinares básicas y extendidas; esto último, se hizo pensando en facilitar la tarea evaluativa del docente, quien podrá a partir de este trabajo colectivo tener mayor precisión en el nivel de competencia a evaluar.

Otra diferencia es que, se cambiaron los nombres de las unidades dos y tres, conservándose el nombre de la unidad uno, mientras, que los contenidos se modificaron en las tres unidades; la razón por la que se modificaron los contenidos del curso anterior de Análisis Histórico de México II es que, tenía como eje articulador de los contenidos, principalmente, el aspecto económico, y esta era la columna vertebral desde donde se estructuraban las unidades, por ello, es que en la segunda unidad se abordaba el Modelo de Sustitución de Importaciones y en la tercera unidad El Modelo de Desarrollo Estabilizador, mientras que en el programa de estudios actual, los contenidos se organizaron tratando de darle peso a los diferentes ámbitos, tanto al económico, como al político, al social y al cultural; por lo tanto, las unidades quedaron constituidas de la siguiente manera, la primera unidad aborda también el proceso de la Revolución Mexicana haciendo un recorrido de la historia de nuestro país desde 1910 hasta 1940, en la unidad dos se aborda también la historia de nuestro país durante el periodo 1940-1970, haciéndose énfasis en el proceso de consolidación del Estado mexicano contemporáneo y de urbanización de la sociedad mexicana y en la unidad tres se aborda la historia de México enfocándose en los procesos históricos principales que se dieron durante el periodo 1970-2000, en la cuarta y última unidad se plantea la historia de nuestra entidad de 1910 al 2000.

## II. Fundamentación curricular de la asignatura

El curso de Historia de México II se ubica dentro del componente de formación básico en el segundo grado, tercer semestre, constituyendo parte del campo de formación básica; así mismo, forma parte del área de Ciencias sociales y de la línea disciplinar histórico-social dentro del mapa curricular del Plan de estudios 2015.

Historia de México II, dentro de la línea disciplinar tiene como antecedentes el curso de Introducción a las Ciencias Sociales y de Historia de México I, los dos cursos de primer grado; paralelamente, se relaciona con el curso de Metodología de Investigación Social I, el cual, es de la misma área y también se imparte en el tercer semestre de manera simultánea con el presente curso; asimismo, se relaciona con el curso de Ética y Desarrollo Humano I, el cual, se imparte en el tercer semestre pero pertenece ahora al área de humanidades. Tiene como consecuente, en la misma línea disciplinar, el curso de Historia Mundial Contemporánea y el de Metodología de la Investigación Social II, este último de la misma área, los dos cursos se imparten de manera simultánea en el cuarto semestre del campo de formación básica; asimismo, se relaciona con el curso de Ética y Desarrollo Humano II, el cual, también se imparte en el cuarto semestre pero pertenece al área de humanidades.

El presente curso tiene como consecuentes los cursos de Economía, Empresa y Sociedad y Problemas Socioeconómicos y Políticos de México, los dos cursos pertenecientes a la misma línea disciplinar y ubicados en el quinto semestre, pero el primero de ellos, es parte del componente de formación básico y el segundo es parte del componente de formación propedéutica.

El presente curso también se relaciona con el resto de las asignaturas del área social, las cuales, se ubican en el campo de formación propedéutico, como lo son, Psicología del Desarrollo Humano I y Psicología del Desarrollo Humano II, así como, con Elementos Básicos de Administración. Además, se relaciona de manera colateral y específica, con todos los cursos del área humanidades, del componente de formación básico, Lógica I y Lógica II, Ética y Desarrollo Humano I y Ética y Desarrollo Humano II, Literatura I y Literatura II, así como con Filosofía; del componente propedéutico, Apreciación de las Artes, Formación Ciudadana, y Hombre, Sociedad y Cultura, estos dos últimos cursos pertenecientes tanto al área de las humanidades como al de las ciencias sociales; en general, guarda relación con todos los cursos que integran el mapa curricular, puesto que cada curso contribuye al desarrollo de las competencias expresadas en el perfil de egreso.

Historia de México II promueve el desarrollo de las competencias genéricas y algunos de sus atributos, 2, 2.1, 5, 5.3, 6, 6.1, 8, 8.1, 8.3, 9, 9.1, 9.2, 9.6, 10, 10.1 y 10.3; también promueve el desarrollo de las competencias disciplinares 2, 3, 5, 7 y 9, dichas competencias contribuyen al logro del MCC y al perfil de egreso del Plan de Estudios del Bachillerato de la UAS 2015.

Este curso integra conocimientos y métodos de diversas disciplinas de las ciencias sociales, por tal motivo, promueve en el estudiante un aprendizaje más integral; propiciando además habilidades propias de la historia, tales como, la ubicación espacio-temporal, la relación pasado-presente, el análisis de procesos históricos desde los

ámbitos, económico, político, social y cultural; promueve también la interrelación del contexto internacional, nacional y regional de los hechos históricos, así como el análisis y la reflexión de los procesos históricos. La asignatura también desarrolla actitudes y valores propios de la naturaleza histórica en los alumnos, tales como, la identidad nacional, el arraigo por sus raíces, promueve una participación ciudadana consciente y comprometida con la sociedad.

### **III. Propósito central de la asignatura**

Al final del curso el alumno...

Explica los procesos históricos de México y Sinaloa desarrollados a partir de la Revolución Mexicana hasta el año 2000, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales, a fin de, que participe de manera crítica y propositiva en la construcción de una sociedad más justa.

### **IV. Contribución al perfil del egresado**

El perfil del egresado de nuestro bachillerato retoma las competencias genéricas y disciplinares planteadas en el MCC inscrito en la RIEMS que se desarrolla en México, de las cuales algunas son idénticas, otras reformuladas y se adicionan nuevas como aportaciones originales por parte del bachillerato de la UAS.

A los respectivos atributos y competencias disciplinares se le han incorporado criterios de aprendizaje, con la finalidad de expresar la intención didáctica de las competencias, a través de los diversos espacios curriculares.

De esta manera, la correlación del presente programa de estudios mantiene estricta correlación con el Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS, y al mismo tiempo con el Perfil de Egreso orientado en el marco de la RIEMS. Las particularidades de esta correlación se muestran en los siguientes párrafos.

## Competencias genéricas del perfil de egreso a las que contribuye

| Competencias genéricas/UAS  | Atributos/UAS   | Criterios/UAS  | Unidad I | Unidad II | Unidad III | Unidad IV |
|---|---|--|----------|-----------|------------|-----------|
| 2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.                                  | 2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado. | Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se origina.                                | ✓        | ✓         |            |           |
| 5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.   | 5.3 Identifica las regularidades que subyacen a los procesos naturales y sociales, indagando además los estados de incertidumbre que generan dichos procesos.   | Analiza las regularidades e incertidumbres que subyacen en los procesos sociales y naturales, diferenciando la forma de interpretación de cada uno de ellos. |          |           | ✓          |           |
| 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. | 6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.   | Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.   |          |           |            | ✓         |



|   |   |  |   |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|---|
| 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.                                       | 8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.                          | Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo.                        | ✓ | ✓ |   |   |
|   | 8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.   | Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.   |   |   | ✓ | ✓ |
| 9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su Comunidad, región, México y el mundo. | 9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.   | 9.1 Propone el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos de su propio contexto, describiendo las formas en que este se puede llevar a cabo. | ✓ |   |   |   |
|   | 9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad. | 9.2 Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.              |   |   |   | ✓ |

|   |  |   |  |   |   |   |
|---|--|---|--|---|---|---|
|   | 9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente  | 9.6. Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.                                |  |   |   | ✓ |
| 10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales. | 10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político. | 10.1 Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.         |  |   | ✓ |   |
|   | 10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.   | 10.3 Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan. |  | ✓ | ✓ |   |

## Contribución a las competencias disciplinares

### Competencia disciplinares básicas de ciencias sociales:

| Competencias disciplinares básicas ciencias sociales /UAS  | Criterios de aprendizaje/UAS   | Unidad I | Unidad II | Unidad III | Unidad IV |
|--|--|----------|-----------|------------|-----------|
| 2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente. | Describe acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales.          |          |           |            | ✓         |
| 3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.     | Interpreta su realidad social, mediante el estudio de procesos históricos regionales y nacionales del siglo XX.  |          |           |            | ✓         |
| 5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.                   | Analiza reflexivamente la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de acontecimientos del siglo XX en México.             | ✓        | ✓         | ✓          |           |
| 7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.   | Explica el proceso de transformación de la Constitución Mexicana de 1857 respecto a la de 1917, reconociendo su impacto en la vida política actual del país. | ✓        |           |            | ✓         |
| 9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.                             | Describe las funciones de las instituciones que emergen de la Revolución Mexicana considerando el impacto actual en su cotidianidad.                         | ✓        | ✓         |            |           |

## V. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa

La implementación didáctica de las asignaturas de la línea curricular histórico-social se basa en el modelo constructivista de la enseñanza y el aprendizaje; alumnos constructores de sus propios conocimientos, mediados por el maestro y orientados al cumplimiento de las competencias planteadas en cada uno de las unidades de los programas de estudio y del perfil del egresado del bachillerato. Dentro del mismo planteamiento destaca la motivación para el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje de carácter cooperativo, los conocimientos previos de los estudiantes, el tratamiento curricular integrado de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales bajo un enfoque multidisciplinario y trans-disciplinario (UAS-DGEP, Plan de estudios 2015).

El desarrollo de las actividades de aprendizaje de cada una de las asignaturas históricas se han organizado a partir de las denominadas cinco dimensiones del aprendizaje de (Marzano, 2005) y (Chan y Tiburcio: 2000); problematización, adquisición y organización del conocimiento, procesamiento de la información, aplicación de la información y conciencia del proceso de aprendizaje-autoevaluación y/o metacognición, con la finalidad de conducir al estudiante a un desarrollo gradual de los procesos, a través de productos de aprendizaje que den cuenta del logro de competencias.

En la primera dimensión (problematización), el docente creará un ambiente favorable al aprendizaje, a través de estrategias motivacionales, hará un encuadre del curso presentando el panorama general de la asignatura, propósito general y de cada una de las unidades, así como la manera cómo se trabajará y evaluará el mismo. Posteriormente generará una problematización capaz de vincular el contenido a analizar con la realidad que vive el alumno en el afán de despertar el interés por los saberes a desarrollar y permitirá una exploración de conocimientos y actitudes previas, a favor de una adecuada planeación que establezca conexiones entre los conocimientos viejos y los nuevos del estudiante.

Segunda y tercera dimensión del aprendizaje (Adquisición y organización del conocimiento y procesamiento de la información), el docente guiará al estudiante con estrategias para adquirir información nueva mediante la investigación y lectura del libro de texto de DGEP, así como otras fuentes de consulta impresas, digitalizadas y de la red en fuentes veraces y confiables, a través de la implementación de diferentes tipos de estrategias y actividades específicas para la apropiación y organización de saberes conceptuales, capaces de vincular el conocimiento previo con el nuevo. Para lo anterior se diseñarán actividades que promuevan el conocimiento autónomo y colaborativo entre alumnos orientados por los criterios de aprendizaje y propósitos de cada tema y unidad, cuidando siempre el respeto a la diversidad de ideas y comprensión del mundo.

Cuarta dimensión (aplicación de la información) se pretende que a partir de estrategias de aprendizaje diseñadas por el maestro el alumno pueda interpretar, aplicar, o relacionar la información aprendida en su contexto inmediato, tratando con ello, de lograr un aprendizaje capaz de vincular la escuela con el entorno y sus problemáticas sociales. Quinta dimensión (Metacognición), se pretende llevar al estudiante a tomar consciencia de su propio proceso de aprendizaje, a través de la reflexión y el autoanálisis que permitan el desarrollo de estrategias de aprendizaje autogestivo, a la conciencia de lo que se aprende, cómo se aprende, cómo se vincula con la realidad y para qué sirve lo aprendido.

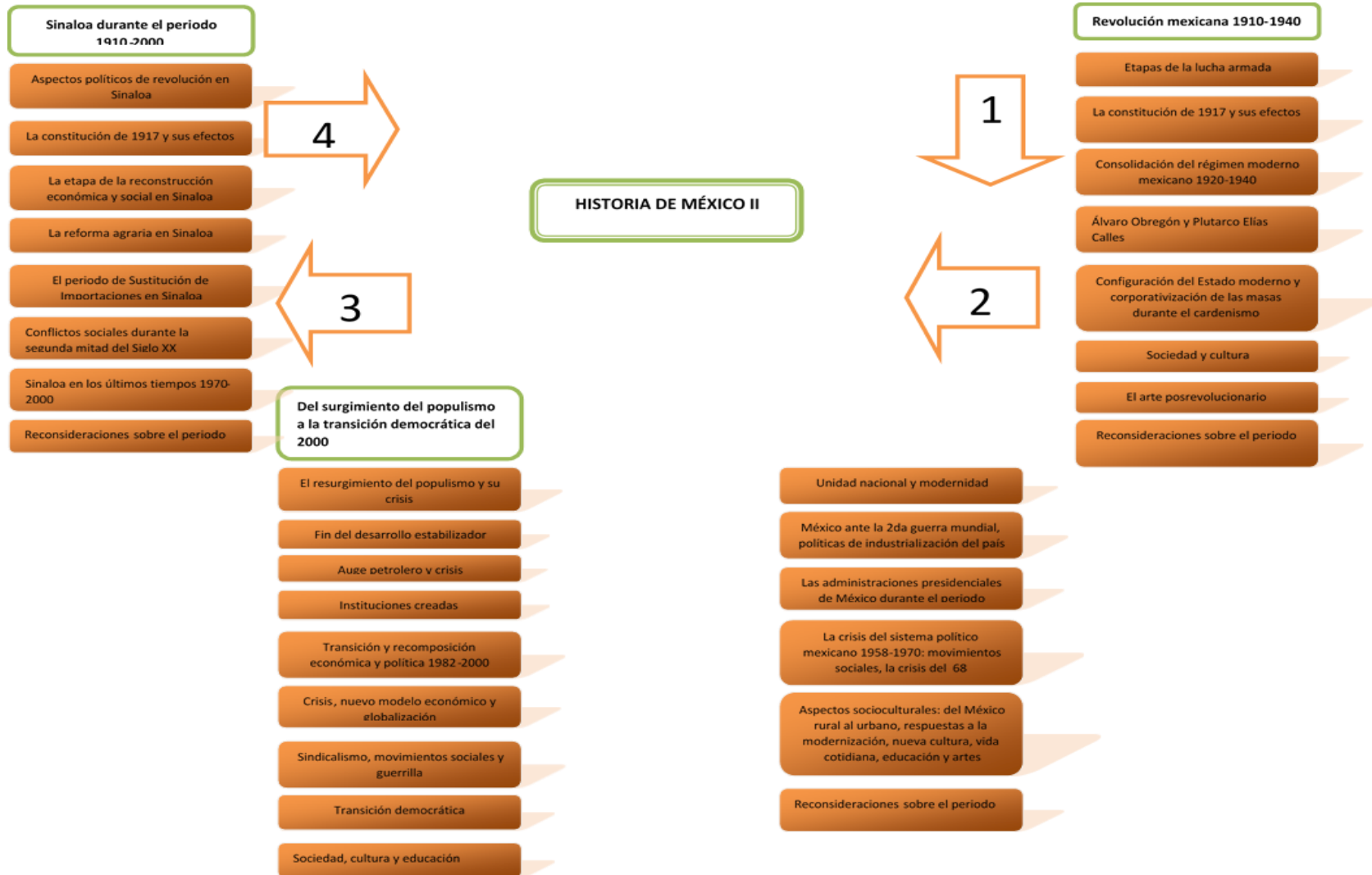
Finalmente para la implementación del presente programa de estudios, se propone considerar como parte de la mediación pedagógica que hará para el logro de las competencias y propósitos a desarrollar los siguientes aspectos en su planeación del curso:

- ✓ Uso del libro de texto de DGEP para el logro de los propósitos planteados en el programa de estudios y el ahorro de tiempo en el desarrollo del programa.
- ✓ Revisión de otras fuentes complementarias de consulta sugeridas en este programa o propuestas por el docente, que fortalezcan los saberes a desarrollar, tales como otros libros impresos o electrónicos, fuentes hemerográficas de archivos impresos y digitales.
- ✓ Uso de otros recursos didácticos, algunos de ellos, ligados al uso de la TIC´S; se orienta en este programa a que el alumno utilice en el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje recursos como, power point, Word, uso de páginas web, portales, revistas electrónicas, hemerotecas, diarios y semanarios electrónicos, material audiovisual, uso de plataformas, guías, manuales, entre otros.

## VI. Estructura general del curso

| ASIGNATURA   | HISTORIA DE MÉXICO II  |                 |
|--|--|-----------------|
| <b>PROPÓSITO</b>   | Explica los procesos históricos de México y Sinaloa desarrollados a partir de la Revolución Mexicana hasta el año 2000, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales, a fin de, que participe de manera crítica y propositiva en la construcción de una sociedad más justa. |                 |
| <b>UNIDADES</b>  | <b>PROPÓSITOS DE UNIDAD</b>  | <b>Totales</b>  |
| I. La Revolución Mexicana (1910-1940).   | Analiza críticamente la historia del país y la entidad, desde la Revolución Mexicana hasta el periodo cardenista, a través del estudio de los procesos económicos, políticos y sociales.   | 12              |
| II. Rasgos relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano (1940-1968).  | Explica el periodo 1940-68, a través del estudio de los ámbitos de la economía, política y sociedad, destacando los rasgos más relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano y de desarrollo del país.   | 12              |
| III. Del resurgimiento del populismo a la transición democrática del 2000 en México. | Explica los procesos histórico-sociales de México durante el periodo 1970-2000, destacando sus coyunturas político-democráticas, con el propósito de, comprender la conformación política actual.  | 10              |
| IV. Sinaloa durante el periodo 1910-2000.  | Explica críticamente los periodos de la historia de Sinaloa de 1910 al 2000, a fin de, interpretar críticamente la conformación actual de Sinaloa en los ámbitos económicos, políticos y sociales actuales.  | 14              |
| <b>Totales:</b>  |  | <b>48 Horas</b> |

## Representación gráfica del curso



## VII. Desarrollo de las Unidades

| UNIDAD I  | La Revolución Mexicana (1910-1940)   | N° HORAS |
|---|--|----------|
| PROPÓSITO DE LA UNIDAD  | Analiza críticamente la historia del país y la entidad, desde la Revolución Mexicana hasta el periodo cardenista, a través del estudio de los procesos económicos, políticos y sociales.             |          |
| <b>Competencias genéricas</b>   |  |          |
| Atributo  | Criterio de Aprendizaje  |          |
| 2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se origina.</li> </ul>                      |          |
| 8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo.</li> </ul>                    |          |
| 9.1. Privilegia el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Propone el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos de su propio contexto, describiendo las formas en que este se puede llevar a cabo.</li> </ul> |          |



| Competencias disciplinares básicas  |  |
|---|--|
| Área: ciencias sociales   | Criterios de aprendizaje   |
| 5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza acontecimientos de la Revolución Mexicana, estableciendo la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas.</li> </ul>     |
| 7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Compara el proceso de transformación de la Constitución Mexicana de 1857 a la de 1917, estableciendo su impacto en la vida política actual del país.</li> </ul> |
| 9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las funciones de las instituciones que emergen de la Revolución Mexicana, considerando el impacto actual en su cotidianidad.</li> </ul>              |

### SABERES

| CONCEPTUALES   | PROCEDIMENTALES   | ACTITUDINALES-VALORALES   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>La Revolución Mexicana, sus causas y antecedentes.</li> <li>Etapas de la Revolución Mexicana: Maderismo, Huertismo, Carrancismo.</li> <li>Aspectos económicos, políticos, sociales y culturales del periodo.</li> <li>La reconstrucción nacional y la conformación del régimen posrevolucionario. Las instituciones y la constitución de 1917. El gobierno de Carranza.</li> <li>La reconstrucción del país, el grupo sonorenses en el poder.</li> <li>El Maximato, el fin de la era de los caudillos y el comienzo del partido oficial.</li> <li>El cardenismo, configuración del estado moderno y la</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el proceso histórico de la Revolución Mexicana, sus antecedentes, causas, desarrollo y consecuencias.</li> <li>Ubica espacial y temporalmente el periodo histórico de la Revolución Mexicana, analizándolo como un movimiento heterogéneo y reconoce su impacto en Sinaloa.</li> <li>Compara el proceso de transformación de la Constitución Mexicana de 1857 con la de 1917, estableciendo su impacto en la vida política actual del país.</li> <li>Analiza el proceso de reconstrucción económica nacional y la participación de los gobiernos sonorenses en la</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Valora la Revolución Mexicana como parte importante de la historia de nuestro país.</li> <li>Valora los legados de la Revolución Mexicana y el impacto de sus transformaciones en el presente de nuestro país.</li> <li>Valora el contenido de la constitución de 1917 y su vigencia en la vida política actual del país.</li> <li>Valora el papel de los gobiernos posrevolucionarios en la reconstrucción del país.</li> <li>Muestra interés por conocer las instituciones que emergieron de la Revolución.</li> <li>Valora el papel del Maximato para poner fin era de los caudillos y el comienzo del partido oficial.</li> <li>Muestra interés por la etapa cardenista y</li> </ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>corporativización de las masas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte durante el periodo; cine y literatura.</li> </ul> | <p>consolidación del poder central.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las funciones de las instituciones que emergen de la Revolución Mexicana.</li> <li>• Reflexiona sobre el papel del Maximato para poner fin a la era de los caudillos y el comienzo del partido oficial.</li> <li>• Analiza el cardenismo; el cambio histórico en la organización social y económica del campo mexicano, la aceleración y radicalización del movimiento obrero, el nacionalismo y la reorganización del partido del gobierno.</li> <li>• Analiza el arte surgido durante la época revolucionaria y entiende las condiciones histórico-sociales que lo hicieron posible.</li> </ul> | <p>su impacto en la configuración del estado moderno y la corporativización de las masas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia las artes surgidas durante la época revolucionaria.</li> </ul> |
|--|---|---|

## CONTENIDOS

### **1. La Revolución Mexicana, etapa armada 1910-1920**

1.1. La Revolución mexicana orígenes de los movimientos sociopolíticos

1.2 Decadencia de la dictadura y revolución maderista

1.2.1 Etapa armada y conflictos políticos entre facciones

1.2.2 Reorganización social y económica: política agraria, cuestión obrera y financiera

1.2.3 Divisionismo revolucionario y contrarrevolución: zapatismo y orozquismo

1.2.4 Dictadura huertista y revolución en su contra

1.3 Carrancismo y triunfo del constitucionalismo

1.3.1 Instituciones creadas durante la revolución y La Constitución mexicana de 1917

1.3.2 La revolución y su comportamiento en las regiones de México

1.3.3 Artes durante el periodo: cine, literatura, los corridos

### **2. Consolidación del régimen moderno mexicano 1920-1940**

- 2.1. Reconstrucción de la economía nacional y la consolidación del poder central con Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles
  - 2.1.1. Política agraria y educación
  - 2.1.2. Movimientos sociales del periodo: movimiento obrero y religioso y crisis política
  - 2.1.3 El dominio del poder con Plutarco Elías Calles
- 2.2. Configuración del Estado moderno y la corporativización de las masas durante el periodo de Lázaro Cárdenas
  - 2.1.1. Política interna, reconfiguración económica y relaciones exteriores: sindicalismo, reforma agraria, expropiación e industrialización
  - 2.1.2. Reorganización del partido de la revolución
  - 2.1.3. Sociedad y cultura: política indigenista y educación socialista
  - 2.1.4. El arte posrevolucionario (muralismo, novela, cine)
- 3. Reconsideraciones sobre el proceso revolucionario**
  - 3.1. Aspectos socioeconómicos durante la revolución: pestes, hambrunas, desamortización monetaria, fluctuaciones demográficas, vida cotidiana, la participación de la mujer durante la revolución (desorden, violencia y migración)
    - Transformaciones generadas por la revolución: Institucionalización, sindicalismo, relaciones laborales y reforma agraria

### Estrategias didácticas

#### 1. Problematicación disposición

- El docente da la bienvenida a sus estudiantes, realizará una actividad rompe-hielo con la finalidad de conocer las expectativas que los alumnos tienen del curso y de la unidad; posteriormente, hará un encuadre en el que explicará de manera general, en qué consistirá el curso, los propósitos y las competencias que se desarrollarán, los contenidos que serán analizados vinculándolos con la realidad de los estudiantes, la manera en que se evaluará, así como la retroalimentación que se proporcionará al estudiante en su proceso de aprendizaje; todo ello, con la finalidad de definir metas en conjunto.
- El maestro lanzará algunas *preguntas para problematizar* o lluvia de ideas en torno al tema central a tratar en la unidad:
  - ¿Qué sabes de la Revolución Mexicana?

¿Por qué razón consideras importante conocer sobre dicha revolución?

- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente en un documento escrito y posteriormente, en una plenaria lo compartirá con sus compañeros y maestro. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

#### 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará una presentación breve a los estudiantes sobre la Revolución Mexicana, el contexto político y social que dio origen a dicha revolución y los cambios que provocó en México, y orientará a lectura del libro de texto Historia de México II y posteriormente a la revisión y toma de notas de los siguientes videos:
  - 📌 Lectura del libro de texto de Historia de México II, capítulo I. La Revolución mexicana (1910-1940).
  - 📌 La Revolución Mexicana 20 de noviembre imágenes reales; [https://www.youtube.com/watch?v=0e\\_RHxE5cM](https://www.youtube.com/watch?v=0e_RHxE5cM)

- ✚ El Maderismo 1910-1913; <https://www.youtube.com/watch?v=oKnYLssumro>
- ✚ Obregón y Calles; <https://www.youtube.com/watch?v=Dqm09kNC2dU>
- ✚ Discutamos México, VIII La Construcción de un nuevo país 40. Plutarco Elías Calles; <https://www.youtube.com/watch?v=OkRt0TyZPvs>
- ✚ Discutamos México, VIII Construcción de un nuevo país 42.- El general Lázaro Cárdenas; <https://www.youtube.com/watch?v=V1XitDvMMHQ>
- ✚ El Cardenismo; <https://www.youtube.com/watch?v=oWS2M6dZwhA>

### 3. Procesamiento de la información

- Para el procesamiento de la información se sugiere propiciar el desarrollo de ejercicios de deducción e inducción y comparación. Para lograr lo anterior se trabajarán las siguientes **Preguntas tema** sobre la revolución mexicana.
  - ¿Cuáles fueron las etapas de la revolución mexicana?
  - ¿Qué demandas plateaba el Maderismo, el Zapatismo y el Carrancismo?
  - ¿Cuáles fueron las diferencias entre las Constituciones de 1857 y 1917?
  - ¿Cuál fue la importancia de los gobiernos de A. Obregón y P. E. Calles en la construcción del México del siglo XX?
  - ¿A qué se le llamó caudillismo revolucionario?
- Con el resultado de las preguntas se elaborará un *cuadro comparativo* que favorezca el análisis de cada una de estas corrientes de pensamiento y sus planteamientos y aportaciones para la construcción de México durante el siglo XX, destacando los elementos centrales de la Constitución.

### 4. Aplicación de la información

- Para este momento, el estudiante debe ser capaz de evidenciar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores desarrollados durante el proceso, por lo que con la información analizada como resultado de los trabajos elaborados y discutido previamente (preguntas problematizadoras, preguntas tema y el cuadro comparativo) los equipos de trabajo colaborativo, participarán en el aula contrastando respuestas sobre las características de los principales movimientos revolucionarios (Maderismo, Zapatismo, Villismo y Carrancismo), sus demandas centrales, la composición social de sus fuerzas, sus ideales y demandas y sus espacios de predominio. y lo presentarán al grupo.
- Posteriormente los alumnos participan por equipos en la elaboración de **un corrido de la revolución donde destaquen: antecedentes, causas, hechos y personajes importantes.**
- En equipos los alumnos recuperaran información sobre la época posrevolucionaria, las acciones principales de los gobiernos en materia política social y cultural, los conflictos suscitados y las instituciones, para elaborar un **power point.** Para llevar a cabo el producto integrador de la unidad, los alumnos investigaron sobre algunos los temas vistos en diferentes fuentes, libro, páginas de internet, para elaborar un **Boletín informativo.**

### 5. Meta-cognición

- En esta fase es importante propiciar la reflexión personal sobre lo aprendido, autoevaluarse a través de reflexiones escritas,

individuales o grupales, que permitan realizar la coevaluación entre los pares. Argumentación o fundamentación de respuesta a las preguntas problematizadoras sobre conocimientos previos.

- El alumno elabora una síntesis reflexiva sobre las siguientes interrogantes:  
¿Qué fue lo más importante, que aprendí sobre el proceso histórico conocido como Revolución Mexicana?

¿Qué transformaciones provocó la Revolución Mexicana?

¿Cuáles de esas transformaciones permanecen hasta la actualidad en nuestro país?

#### Actividad integradora de unidad:

- Los alumnos en equipos de trabajo mediante una investigación bibliográfica, de internet, recopilación de imágenes y recuperando los subproductos trabajados a lo largo de la unidad, elaboran una **historieta**, en la que ilustrarán con dibujos y textos alusivos la historia de nuestro país de 1910 a 1940; podrían considerar los siguientes aspectos, u otros convenidos entre el docente y los alumnos:
  - Algún aspecto de la llamada *Etapas armada de la Revolución Mexicana (1910-1920)*.
  - *Aspectos relacionados con los Antecedentes, las causas, las etapas de la Revolución Mexicana*
  - *La constitución de 1917, su importancia y las instituciones surgidas como resultado de la revolución.*
  - Aspectos ligados al periodo 1920-1940 (*los gobiernos de A. Obregón y P. E. Calles, su visión del país, la creación del PNR, el movimiento cristero, la relación con Estados Unidos.*
  - *El presidente Cárdenas, su política de nacionalizaciones, reparto agrario, las expropiaciones, el PRM y la corporativización de las masas.*

#### Actividades extra-escolares sugeridas para esta unidad:

- Visitas a museos locales, regionales o nacionales, visita a archivos históricos municipales o del Estado.
- Búsqueda de archivos virtuales, documentales en línea, programas de discusión sobre los temas abordados, páginas web y sitios relacionados con los procesos históricos de México durante el siglo XX.

|  |   |
|--|---|
| <b>Producto/evidencia integradora sugerida</b> | <b>Historieta en equipos de trabajo</b> , en la que ilustran con dibujos y escritos la historia de nuestro país de 1910 a 1940. |
| <b>Instrumentos de evaluación sugeridos</b>    | Lista de cotejo para evaluar historieta.  |

| Aspecto a evaluar  | Evidencia   | Instrumento         | Ponderación |
|--|---|---------------------|-------------|
| 1. Participación en clase  | Trabajo colaborativo  | Guía de observación | 10%         |
| 2. Subproductos  | 1. Preguntas tema<br>2. Corrido<br>3. Power point<br>4. Boletín informativo | Lista de cotejo     | 60%         |
| 3. Producto Integrador de la Unidad  | Historieta en equipos de trabajo  | Lista de cotejo     | 30%         |
| <b>RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO</b>  |   |                     |             |
| <p>— Bibliografía básica:<br/>           Libro de texto: Libro de texto: López, M., Vidaca, M. y Santos, R. (2016). <i>Historia de México II</i>: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.</p> <p>— Bibliografía complementaria:<br/>           Carreño, T. (2008). <i>Historia de México II, Del siglo XIX a nuestros días</i>. México; Santillana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recursos materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>La Revolución Mexicana 20 de noviembre imágenes reales</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0e_RHxE5cM">https://www.youtube.com/watch?v=0e_RHxE5cM</a></li> <li>✚ <i>El Maderismo 1910-1913</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oKnYLssumro">https://www.youtube.com/watch?v=oKnYLssumro</a></li> <li>✚ <i>Obregón y Calles</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Dqm09kNC2dU">https://www.youtube.com/watch?v=Dqm09kNC2dU</a></li> <li>✚ <i>Discutamos México, VIII La Construcción de un nuevo país 40.</i> Plutarco Elías Calles; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OkRt0TyZPvs">https://www.youtube.com/watch?v=OkRt0TyZPvs</a></li> <li>✚ <i>Discutamos México, VIII Construcción de un nuevo país 42.-</i> El general Lázaro Cárdenas; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V1XitDvMMHQ">https://www.youtube.com/watch?v=V1XitDvMMHQ</a></li> <li>✚ <i>El Cardenismo</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oWS2M6dZwhA">https://www.youtube.com/watch?v=oWS2M6dZwhA</a></li> </ul> </li> <li>• <b>Recursos materiales complementarios</b> <p>Películas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Maravillas y curiosidades de la filmoteca de la UNAM. <i>La trilogía de Fernando de Fuentes sobre la Revolución mexicana</i>; <a href="http://tv.unam.mx/portfolio-item/la-trilogia-de-fernando-de-fuentes-sobre-la-revolucion-mexicana/">http://tv.unam.mx/portfolio-item/la-trilogia-de-fernando-de-fuentes-sobre-la-revolucion-mexicana/</a></li> <li>✚ Maravillas y curiosidades de la filmoteca de la UNAM. <i>Bajo la sombra del caudillo</i>; <a href="http://tv.unam.mx/portfolio-item/bajo-la-sombra-del-caudillo/">http://tv.unam.mx/portfolio-item/bajo-la-sombra-del-caudillo/</a></li> <li>✚ Película <i>La banda del automóvil gris</i>; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lpjj4CQC7P0">https://www.youtube.com/watch?v=Lpjj4CQC7P0</a></li> <li>✚ Maravillas y curiosidades de la filmoteca de la UNAM. <i>Memorias de un mexicano</i>. <a href="http://www.unam.mx/portfolio-item/memorias-de-un-mexicano-y-otros-materiales-de-salvador-toscano/">unam.mx/portfolio-item/memorias-de-un-mexicano-y-otros-materiales-de-salvador-toscano/</a></li> </ul> <p>Novelas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Azuela. M. (2015). <i>Los de abajo: novela de la revolución mexicana</i>. FCE; México.</li> <li>✚ Azuela. M. (2002). <i>La sombra del caudillo</i>. FCE; México.</li> </ul> </li> </ul> |   |                     |             |

- ✚ Guzmán, M. (1995). *El águila y la serpiente*. FCE; México.
- **Sitios virtuales sugeridos para consulta:**
  - ✚ *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX*. Hemeroteca nacional de México; <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>
  - ✚ *Voces de la Constitución*. Canal Once; <http://oncetv-ipn.net/vocesdelaconstitucion/>
  - ✚ *Diario Oficial de la Federación*. Hemeroteca nacional de México: <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>

| UNIDAD II  | El proceso de consolidación del Estado mexicano contemporáneo (1940-1968)  | N° HORAS |
|--|--|----------|
|  |  |          |
| PROPÓSITO DE LA UNIDAD   | Explica el periodo 1940-68, a través del estudio de los ámbitos de la economía, política, sociedad y cultura, destacando los rasgos más relevantes del proceso de consolidación del Estado mexicano y de desarrollo del país.  |          |
| Competencias genéricas   |  |          |
| Atributo   | Criterio de Aprendizaje  |          |
| 2.1. Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se origina.</li> </ul>  |          |
| 10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.</li> </ul> |          |
| 8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo.</li> </ul>  |          |
| Competencias disciplinares   |  |          |
| Área: ciencias sociales  | Criterios de aprendizaje   |          |

|  |  |
|--|--|
| 5. Establece la relación de las dimensiones políticas económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento. | Analiza reflexivamente la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de acontecimientos del siglo XX en México. |
| 9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan la vida.           | Describe las funciones de las instituciones que emergen de la Revolución Mexicana considerando el impacto actual en su cotidianidad.             |



| SABERES  |   |   |
|--|---|---|
| CONCEPTUALES   | PROCEDIMENTALES   | ACTITUDINALES-VALORALES   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>— Unidad nacional y modernidad.</li> <li>— Proceso de industrialización y modernización de nuestro país.</li> <li>— Las administraciones presidenciales en México durante el periodo 1940-1970.</li> <li>— Los movimientos sociales durante el periodo.</li> <li>— La crisis del sistema político.</li> <li>— El fin del desarrollo estabilizador.</li> <li>— El proceso de transición del México rural al urbano-industrial.</li> <li>— Contradicciones y respuestas sociales al proceso de modernización.</li> <li>— Identidad y nueva cultura urbana.</li> <li>— Educación y artes (pintura, cine, música, teatro).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Identifica el significado y la importancia de la política de unidad nacional, así como las causas de su origen.</li> <li>— Analiza la política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador como parte de las acciones emprendidas por los gobiernos para industrializar el país; reconociendo los factores internos y externos que lo hicieron posible.</li> <li>— Explica las principales aportaciones de los gobiernos de México durante el periodo 1940-1970 en materia económica, política, social y cultural; reflexionando sobre las instituciones creadas durante el periodo.</li> <li>— Identifica los diferentes movimientos sociales surgidos durante los periodos presidenciales de Adolfo Ruiz Cortines, Adolfo López Mateos y Gustavo Díaz Ordaz; relacionándolos como síntomas de la crisis del sistema político.</li> <li>— Analiza el movimiento del 68 como una nueva etapa histórica y como una crisis del sistema político.</li> <li>— Explica las causas que dieron origen al fin del desarrollo estabilizador.</li> <li>— Explica cómo se da proceso de transición del México rural al urbano-industrial</li> <li>— Describe las principales contradicciones y respuestas sociales al proceso de modernización</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Valora la importancia de la política de unidad nacional emprendida por el gobierno mexicano frente a la guerra mundial.</li> <li>— Aprecia y muestra empatía por el proceso de industrialización y modernización de nuestro país.</li> <li>— Muestra interés por la política de sustitución de importaciones y el desarrollo estabilizador como parte de las acciones gubernamentales para industrializar el país.</li> <li>— Valora las principales aportaciones de los gobiernos de México durante el periodo 1940-1970 en materia económica, política, social y cultural.</li> <li>— Aprecia Instituciones creadas durante el periodo y las relaciona con el presente.</li> <li>— Aprecia que los movimientos sociales surgidos durante los periodos presidenciales de Adolfo Ruiz Cortines, Adolfo López Mateos y Gustavo Díaz Ordaz, fueron síntomas de la crisis del sistema político.</li> <li>— Valora el respeto y la tolerancia entre los seres humanos y relaciona el movimiento del 68 como una crisis del sistema político.</li> <li>— Valora el proceso de transición del México rural al urbano-industrial</li> <li>— Aprecia la identidad y la nueva cultura urbana.</li> <li>— Aprecia las artes surgidas durante el</li> </ul> |

|  |  |          |
|--|--|----------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Identifica las características de la identidad y la nueva cultura urbana.</li> <li>— Analiza la educación de la época, así como las artes surgidas durante el periodo.</li> </ul> | periodo. |
|--|--|----------|

**CONTENIDOS**

- 1. Unidad nacional y modernidad (1940-1958)**
  - 1.1. México ante la guerra mundial
  - 1.2. La política de sustitución de importaciones, el desarrollo estabilizador: la Industrialización del país
  - 1.3. El milagro mexicano
- 2. Las administraciones presidenciales en México durante el periodo 1940-1970**
  - 2.1. Las características centrales de las administraciones presidenciales durante el periodo
  - 2.2. Instituciones creadas durante el periodo
- 3. La crisis del sistema político 1958-1970**
  - 3.1. Síntomas del agotamiento del modelo de desarrollo estabilizador
  - 3.2. Las administraciones presidenciales, y los movimientos sociales
  - 3.3. La crisis del 68 o el inicio de una nueva etapa histórica
- 4. Aspectos socioculturales**
  - 4.1. El proceso de transición del México rural al urbano-industrial
  - 4.2. Contradicciones y respuestas sociales al proceso de modernización
  - 4.3. Identidad y nueva cultura urbana
  - 4.4. Vida cotidiana, educación y artes durante el periodo (literatura, pintura, cine, música, teatro)
- 5. Reconsideraciones sobre el periodo**

**Estrategias didácticas**

- 1. Problematicación disposición**
  - El docente presenta la unidad, haciendo un encuadre en el que explicará el propósito, los temas a discutir y las competencias que se desarrollarán en la misma. Expondrá la dinámica de trabajo docente-alumnos, las formas de retroalimentación y el sistema de evaluación. El propósito es establecer las metas comunes en términos de aprendizajes y la normativa de interacciones educativas, personales, escolares e institucionales.
  - El maestro iniciará por medio de preguntas problematizadoras sobre lo que sabe del periodo 1940-70 en México
    - ¿Cuáles crees que son las diferencias de vivir en el México de 1940 respecto al actual?
  
    - ¿Cuáles consideras que eran las principales ciudades del país en esa época y por qué razón?

- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

## 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará una presentación que permita a los estudiantes la comprensión sobre este periodo, denominado como de desarrollo industrializador en el contexto internacional de la segunda guerra mundial y de la posguerra; las características de la industrialización nacional, sus etapas e impacto en la economía, política y sociedad mexicana del periodo. Así mismo hablará sobre los conflictos de orden económico y social, resultado de las políticas económicas aplicadas por del Estado mexicano a favor de la modernización industrial.
- Orientará a la lectura del libro de texto Historia de México II y a la revisión y toma de notas de los siguientes videos:
  - ✚ Hist2 33 *La industrialización y el milagro mexicano*; <https://www.youtube.com/watch?v=i9wJukXO1Xc>
  - ✚ *Minibiografía. Adolfo Ruiz Cortines*; <https://www.youtube.com/watch?v=cZvNF8Jzfwo>
  - ✚ *Gustavo Díaz Ordaz y el 68 -- Sexenios -- Enrique Krauze Completo*; <https://www.youtube.com/watch?v=rUf6gW1PCJE>
  - ✚ *Minibiografía. Luis Echeverría Álvarez*; <https://www.youtube.com/watch?v=k9n1xkJcQPg>
  - ✚ *Episodio 7. El último tramo. El Colegio de México y TV UNAM*:  
[https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL\\_Nz03L\\_Nz03Bul8he0Pkm8BPm\\_m](https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL_Nz03L_Nz03Bul8he0Pkm8BPm_m)  
minuto 9-29

## 3. Procesamiento de la información

Una vez que los alumnos hayan desarrollado las lecturas de tu libro de texto y la apreciación de los videos, así como la exposición del docente, los alumnos tendrán una panorámica más precisa del periodo estudiado y podrán desarrollar las actividades señaladas en el libro de texto de Historia de México II que aparecen en las páginas 86, 93, 99 y 110.

## 4. Aplicación de la información

Como resultado de las lecturas, las sesiones de clases, las discusiones al interior de los equipos y entre los equipos los alumnos elaborarán durante el desarrollo de esta unidad los siguientes subproductos;

- ✚ *Un relato*
- ✚ *Una Presentación sobre un líder y su contexto*
- ✚ *Una encuesta*
- ✚ *Un reporte de las entrevistas*

## 5. Meta-cognición

- El alumno elabora reflexionará sobre las siguientes interrogantes:
  - ¿Cuáles crees que son las diferencias de vivir en el México de 1940 respecto al actual?
  
  - ¿Cuáles consideras que eran las principales ciudades del país en esa época y por qué razón?
- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

**Actividad integradora de unidad:**

- Los alumnos en equipos de trabajo colaborativo, a través de investigación bibliográfica, de revistas, artículos, e información digital e impresa, así como recuperando los subproductos trabajados a lo largo de la unidad, elaborarán **un Cartel** en la que ilustrarán con dibujos y textos alusivos la historia de nuestro país de 1940 a 1970; podrían considerar los siguientes aspectos, u otros convenidos entre el docente y los alumnos:

- ✚ México y la segunda guerra mundial
- ✚ La Industrialización de México, sus efectos en la sociedad y economía
- ✚ El milagro mexicano
- ✚ El surgimiento de las instituciones económicas, políticas y sociales del periodo y su importancia en el México actual
- ✚ Los movimientos sociales del periodo: ferrocarrileros, de médicos y el movimiento estudiantil del 68, su importancia e impacto en la sociedad
- ✚ Identidad y nueva cultura urbana (vida cotidiana y educación)
- ✚ Las artes y su representación del periodo (literatura, pintura, cine, música, teatro).

Dinámica de la población mexicana de la segunda mitad del siglo XX (condiciones de vida, envejecimiento, salud, educación).

|  |  |
|--|--|
| <b>Producto/evidencia integradora sugerida</b> | <b>Cartel</b> elaborado en equipos de trabajo, en el que ilustren con imágenes y escrito la historia de nuestro país durante el periodo 1940-1970. |
| <b>Instrumentos de evaluación sugeridos</b>    | Lista de cotejo para evaluar cartel  |

| Aspecto a evaluar                   | Evidencia   | Instrumento         | Ponderación |
|-------------------------------------|---|---------------------|-------------|
| 1. Participación en clase           | Trabajo equipo colaborativo   | Guía de observación | 10%         |
| 2. Subproductos                     | 1. Relato<br>2. Presentación sobre un líder y su contexto<br>3. Encuesta<br>4. Reporte de entrevistas | Lista de cotejo     | 60%         |
| 3. Producto Integrador de la Unidad | Cartel en equipos de trabajo  | Lista de cotejo     | 30%         |

### RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

— Bibliografía básica:

Libro de texto: Libro de texto: López, M., Vidaca, M. y Santos, R. (2016). *Historia de México II: Culiacán, Sinaloa*, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

— Bibliografía complementaria:

Carreño, T. (2008). *Historia de México II, Del siglo XIX a nuestros días*. México; Santillana.

• **Recursos materiales:**

✚ Hist2 33 *La industrialización y el milagro mexicano*; <https://www.youtube.com/watch?v=i9wJukXO1Xc>

✚ *Minibiografía. Adolfo Ruiz Cortines*; <https://www.youtube.com/watch?v=cZvNF8Jzfwo>

✚ *Gustavo Díaz Ordaz y el 68 -- Sexenios -- Enrique Krauze Completo*; <https://www.youtube.com/watch?v=rUf6gW1PCJE>

✚ *Minibiografía. Luis Echeverría Álvarez*; <https://www.youtube.com/watch?v=k9n1xkJcQPg>

✚ *Episodio 7. El último tramo*. El Colegio de México y TV UNAM:

[https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL\\_Nz03L\\_Nz03Bul8he0Pkm8BPm\\_m](https://www.youtube.com/watch?v=HKyXnkCdLJA&index=7&list=PLAYxUYk8kbHL_Nz03L_Nz03Bul8he0Pkm8BPm_m) minuto 9-2

✚ **Recursos materiales complementarios**

Películas:

✚ Maravillas y curiosidades de la filmoteca de la UNAM. *El doble final de los olvidados*; [unam.mx/portfolio-item/la-trilogia-de-fernando-de-fuentes-sobre-la-revolucion-mexicana-2/](http://unam.mx/portfolio-item/la-trilogia-de-fernando-de-fuentes-sobre-la-revolucion-mexicana-2/)

✚ Película *Los olvidados*.

✚ Película *Rojo amanecer*

✚ Película *Canoa*

Novelas:

- ✚ Aguilar, H. (1990). *La guerra de Galio*. Cal y arena; México.
- ✚ Ibargüengoitia. (1977). *Las muertas*. Joaquín Mortiz: México.
- ✚ Mastreta, A. (1985). *Arráncame la vida*. Suma de letras; México.
- ✚ Montemayor, C. (1991). *Guerra en el paraíso*. Diana; México.
- ✚ Pacheco, J. (2014). *Las batallas en el desierto*. Era; México.
- ✚ Poniatowska, E. (1971). *La noche de Tlatelolco*. Testimonios de historia oral. Eva; México.
- ✚ Rulfo, J. (2013). *Pedro Páramo*. RM; México.

Sitios virtuales sugeridos para consulta:

- ✚ Hemeroteca nacional de México. *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX*.  
<http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>
- ✚ México Social - 1968-2018 (13/02/2018); [https://www.youtube.com/watch?v=aLg129r\\_rGg](https://www.youtube.com/watch?v=aLg129r_rGg)
- ✚ Maravillas y curiosidades de la filмотeca de la UNAM. *El grito y otros materiales ocultos del 68*; <http://tv.unam.mx/portfolio-item/el-grito-y-otros-materiales-ocultos-del-68/>

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
| <b>UNIDAD III</b>  | Del resurgimiento del populismo a la transición democrática del 2000 en México   | <b>N° HORAS</b> |
|  |  | 10              |
| <b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>  | Explica los procesos histórico-sociales de México durante el periodo 1970-2000, destacando sus coyunturas político- democráticas, con el propósito de, comprender la conformación política actual.                           |                 |
| <b>Competencias genéricas</b>  |  |                 |
| <b>Atributo</b>  | <b>Criterio de Aprendizaje</b>   |                 |
| 5.3 Identifica las regularidades que subyacen a los procesos naturales y sociales, indagando además los estados de incertidumbre que generan dichos procesos.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las regularidades e incertidumbres que subyacen en los procesos sociales y naturales, diferenciando la forma de interpretación de cada uno de ellos.</li> </ul>               |                 |
| 10.1. Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características.</li> </ul>         |                 |
| 10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.</li> </ul> |                 |
| 8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.</li> </ul>   |                 |
| <b>Competencias disciplinares</b>  |  |                 |
| <b>Área: ciencias sociales</b>   | <b>Criterios de aprendizaje</b>  |                 |
| 5. Establece la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.  | Analiza reflexivamente la relación de las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de acontecimientos del siglo XX en México  |                 |

| SABERES   |  |  |
|---|--|--|
| CONCEPTUALES  | PROCEDIMENTALES  | ACTITUDINALES-VALORALES  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• El resurgimiento del populismo</li> <li>• Auge petrolero y crisis</li> <li>• Transición y recomposición económica y política 1982-2000</li> <li>• Crisis, nuevo modelo económico y globalización</li> <li>• El liberalismo social</li> <li>• PRONASOL</li> <li>• Sistema de ahorro para el retiro SAR</li> <li>• El sindicalismo, movimientos sociales y guerrilla</li> <li>• Transición democrática</li> <li>• Sociedad, cultura y educación durante el periodo</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona el resurgimiento del populismo como un reajuste en el país de las estructuras económicas y en menor medida políticas.</li> <li>• Explica la importancia del auge petrolero en la economía del país</li> <li>• Reflexiona sobre las características del nuevo modelo económico y la inserción de nuestro país dentro del mismo</li> <li>• Explica las características de los programas sociales producto del liberalismo social</li> <li>• Analiza las características de los diferentes tipos de movimientos sociales que se dieron durante el periodo</li> <li>• Reflexiona sobre el proceso de transición democrática en México</li> <li>• Explica las principales características de la sociedad, cultura y educación durante el periodo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés por conocer los cambios políticos y económicos experimentados en el país durante el período 1970-1990.</li> <li>• Muestra interés por conocer la situación económica y política del país durante el período.</li> <li>• Valora las ventajas y desventajas del nuevo modelo económico neoliberal en el país</li> <li>• Muestra intereses por conocer las ventajas y desventajas de los nuevos programas sociales</li> <li>• Valora el conocer sobre los diferentes tipos de movimientos sociales que se dieron durante el periodo</li> <li>• Muestra interés por conocer el proceso de transición democrática</li> <li>• Valora el conocer sobre las características de la sociedad, cultura y educación durante el periodo</li> </ul> |
| CONTENIDOS  |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El resurgimiento del populismo y su crisis 1970-1982               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 El fin del desarrollo estabilizador</li> <li>1.2. Auge petrolero y crisis</li> <li>1.3 Instituciones creadas</li> </ol> </li> <li>2. Transición y recomposición económica y política 1982-2000               <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Crisis, nuevo modelo económico y globalización</li> <li>2.2 El liberalismo social: PRONASOL, PROCAMPO y Sistema de ahorro para el retiro SAR</li> </ol> </li> </ol> |  |  |



2.3 El sindicalismo, movimientos sociales y guerrilla

2.4 Transición democrática

3. Aspectos socioculturales del periodo

3.1 Sociedad a partir de los setentas

3.2 Cultura y educación durante el periodo

### Estrategias didácticas

#### 1. Problematicación disposición

- El docente presenta la unidad, haciendo un encuadre en el que explicará el propósito, los temas a discutir y las competencias que se desarrollarán en la misma. Expondrá la dinámica de trabajo docente-alumnos, las formas de retroalimentación y el sistema de evaluación. El propósito es establecer las metas comunes en términos de aprendizajes y la normativa de interacciones educativas, personales, escolares e institucionales.
- Posteriormente orienta a sus alumnos a voltear hacia el pasado reciente y reflexionar sobre la importancia de la lucha y de la participación social, los cambios surgidos entre el inicio y el final del siglo XX.
- Los alumnos desarrollan participaciones a favor y en contra sobre los cambios y las permanencias en la sociedad, la economía y la política durante el siglo XX en México.

#### 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará diversas presentaciones que permitan a los estudiantes la comprensión sobre este periodo, destacando el cambio operado hacia el modelo económico neoliberal y la apertura hacia el neoliberalismo, los nuevos grandes programas sociales ligados al modelo neoliberal y sus efectos en la sociedad mexicana, los movimientos sociales en respuesta a las acciones del Estado, el movimiento zapatista y la guerrilla durante el periodo, los aspectos socioculturales.
- Orientará a la lectura del libro de texto Historia de México II y a la revisión y toma de notas de los siguientes videos:
  - ✚ Libro de texto Historia de México II. DGEP-UAS, capítulo III.
  - ✚ Tragicomedia Mexicana 8 (1982-1988) con José Agustín; <https://www.youtube.com/watch?v=YCvgsSVOhcl>
  - ✚ Tragicomedia Mexicana 9 (1988-1994) con José Agustín; <https://www.youtube.com/watch?v=wconykwsBgo>
  - ✚ Mini biografía. Carlos Salinas de Gortari; <https://www.youtube.com/watch?v=o33JfY7mZV4>
  - ✚ Discutamos México, IX México moderno 50.- La transición de terciopelo; <https://www.youtube.com/watch?v=1wysFCUmiNg>
  - ✚ Paco Taibo II. El Neoliberalismo pinche a la mexicana. Excelente análisis; <https://www.youtube.com/watch?v=uue54YYeJZ0>

#### 3. Procesamiento de la información

- Una vez que los alumnos hayan desarrollado las lecturas de tu libro de texto y la apreciación de los videos, así como la exposición del docente, los alumnos tendrán una panorámica más precisa del periodo estudiado y podrán desarrollar las actividades señaladas en el libro de texto de Historia de México II que aparecen en las páginas 125, 137, 143.

#### 4. Aplicación de la información

- Como resultado de las lecturas, las sesiones de clases, las discusiones al interior de los equipos y entre los equipos los alumnos elaborarán durante el desarrollo de esta unidad los siguientes subproductos;
  - ✚ Un mapa conceptual
  - ✚ Entrevista contestada

- ✚ Infograma
- ✚ Tríptico

### 5. Meta-cognición

- El alumno elabora reflexionará sobre las siguientes interrogantes:  
 ¿Cuáles consideras que son los más importantes cambios que se operaron en México durante las últimas décadas del siglo XX?  
  
 ¿Cuál movimiento social del mismo periodo te pareció más trascendente para la consolidación del México actual?
- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

#### Actividad integradora de unidad:

- Los alumnos en equipos de trabajo colaborativo, a través de investigación bibliográfica, de revistas, artículos, e información digital e impresa, así como recuperando los subproductos trabajados a lo largo de la unidad, elaborarán **un tríptico** utilizando imágenes y textos alusivos la historia de nuestro país de 1970 al 2000; podrían considerar los siguientes aspectos, u otros convenidos entre el docente y los alumnos:
  - ✚ Los efectos del modelo neoliberal y la globalización en la economía mexicana
  - ✚ Los cambios propiciados por el liberalismo social y los grandes nuevos programas (PRONASOL, PROCAMPO y Sistema de ahorro para el retiro SAR) y sus efectos en la población trabajadora del país.
  - ✚ Los movimientos sociales, el movimiento zapatista y su impacto político y social en el país.
  - ✚ Las elecciones del año 2000 y el cambio del partido de Estado.
  - ✚ El impacto de los cambios de política y economía en la sociedad.
 La cultura y la educación durante el periodo.

|  |   |
|--|---|
| <b>Producto/evidencia integradora sugerida</b> | Los alumnos en equipos de trabajo con la información e imágenes recopiladas elaboran un tríptico en el que ilustren los procesos histórico-sociales de México durante el periodo 1970-2000. |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
| <b>Instrumentos de evaluación sugeridos</b> | Lista de cotejo para evaluar el tríptico. |
|---|---|

| Aspecto a evaluar                   | Evidencia  | Instrumento         | Ponderación |
|-------------------------------------|--|---------------------|-------------|
| 1. Participación en clase           | Trabajo colaborativo   | Guía de observación | 10%         |
| 2. Subproductos                     | 1. Mapa conceptual<br>2. Entrevista<br>3. Infograma<br>4. Tríptico | Lista de cotejo     | 60%         |
| 3. Producto Integrador de la Unidad | Tríptico en equipos de trabajo                                     | Lista de cotejo     | 30%         |

## RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

— Bibliografía básica:

Libro de texto: Libro de texto: López, M., Vidaca, M. y Santos, R. (2016). *Historia de México II*: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

— Bibliografía complementaria:

Carreño, T. (2008). *Historia de México II, Del siglo XIX a nuestros días*. México; Santillana. Pp.

- **Recursos materiales:**

- ✚ *Tragicomedia Mexicana 8 (1982-1988) con José Agustín*; <https://www.youtube.com/watch?v=YCvgsSVOhcl>

- ✚ *Tragicomedia Mexicana 9 (1988-1994) con José Agustín*; <https://www.youtube.com/watch?v=wconykwsBgo>

- ✚ *Mini biografía. Carlos Salinas de Gortari*; <https://www.youtube.com/watch?v=o33JfY7mZV4>

- ✚ *Discutamos México, IX México moderno 50.- La transición de terciopelo*; <https://www.youtube.com/watch?v=1wysFCUmiNg>

- ✚ *Paco Taibo II. El Neoliberalismo pinche a la mexicana. Excelente análisis*; <https://www.youtube.com/watch?v=uue54YyeJZ0>

- **Recursos materiales complementarios:**

videos

- ✚ *Video EZLN 1 de enero de 1994*; [https://www.youtube.com/watch?v=kZLav-A\\_7Tk](https://www.youtube.com/watch?v=kZLav-A_7Tk)

- ✚ *Alfredo Jalife. Muerte del México Neoliberal ITAMita / Hay que REFUNDAR al país*; <https://www.youtube.com/watch?v=Y1Rbzdpvh1o>

- ✚ *Video México: La Historia 11 - La alternancia y los problemas de la democracia (2000 2003)*; <https://www.youtube.com/watch?v=vXxYcKfCM5w>

Novelas

- ✚ Aguilar, H. (1985). *Morir en el golfo*. Océano; México.

- ✚ Agustín, J. (1990). *Tragicomedia mexicana: la vida en México de 1970 a 1982*.

- **Sitios virtuales sugeridos para consulta:**

- ✚ *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX*. Hemeroteca nacional de M; <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>

|   |  |                 |
|---|--|-----------------|
| <b>UNIDAD IV</b>  | Sinaloa en el periodo de 1910 al 2000  | <b>N° HORAS</b> |
|   |  | 14              |
| <b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>   | Explica críticamente los periodos de la historia de Sinaloa de 1910 al 2000, a fin de interpretar críticamente la conformación actual de Sinaloa en los ámbitos económicos, políticos y sociales actuales. |                 |
| <b>Competencias genéricas</b>   |  |                 |
| <b>Atributo</b>   | <b>Criterio de Aprendizaje</b>   |                 |
| 6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.</li> </ul>   |                 |
| 9.2. Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas.</li> </ul>                    |                 |
| 8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.</li> </ul>   |                 |
| 9.6. Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.</li> </ul>              |                 |
| <b>Competencias disciplinares</b>   |  |                 |
| <b>Área: ciencias sociales</b>  | <b>Criterios de aprendizaje</b>  |                 |
| 2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo en relación al presente.  | Describe acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales.  |                 |
| 3. Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado.  | Interpreta su realidad social, mediante el estudio de procesos históricos regionales y nacionales del siglo XX.  |                 |
| 7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.  | Explica el proceso de transformación de la Constitución Mexicana de 1857 respecto a la de 1917, reconociendo su impacto en la vida política actual del país.   |                 |
| <b>SABERES</b>  |  |                 |

| CONCEPTUALES  | PROCEDIMENTALES   | ACTITUDINALES-VALORALES  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Revolución Mexicana en Sinaloa; los antecedentes del movimiento armado en Sinaloa.</li> <li>• El movimiento armado en Sinaloa; etapas y movimientos revolucionarios.</li> <li>• Situación económica de Sinaloa durante la revolución y la constitución de 1917.</li> <li>• La etapa de la reconstrucción en Sinaloa 1920-1930.</li> <li>• La etapa de la reforma en Sinaloa y los conflictos que se suscitaron.</li> <li>• El periodo de Sustitución de Importaciones en Sinaloa; crecimiento económico, migración campo- ciudad y proceso de urbanización.</li> <li>• Efectos del Desarrollo Estabilizador en Sinaloa y síntomas de su agotamiento.</li> <li>• Reconsideraciones sobre el periodo en Sinaloa.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza la situación prerrevolucionaria y los antecedentes del movimiento armado en Sinaloa.</li> <li>• Analiza las etapas y los movimientos revolucionarios en las regiones de Sinaloa.</li> <li>• Explica la situación económica de Sinaloa durante la revolución, así como los efectos de la constitución de 1917 en Sinaloa.</li> <li>• Analiza la transformación de la economía, el balance de los gobiernos sinaloenses y la nueva estructura social durante la etapa de la reconstrucción en Sinaloa.</li> <li>• Explica la reforma agraria en Sinaloa y los conflictos que se suscitaron.</li> <li>• Analiza el crecimiento económico, la migración campo- ciudad y el proceso de urbanización como resultado de la aplicación del modelo de sustitución de Importaciones en Sinaloa.</li> <li>• Explica los movimientos campesinos, la lucha magisterial y el movimiento universitario como efectos de la aplicación del Desarrollo Estabilizador y síntomas de su agotamiento.</li> <li>• Reflexiona en torno a algunos aspectos socioeconómicos y culturales experimentados durante la revolución en Sinaloa, así como, entorno a algunas transformaciones generadas por la misma.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de conocer los antecedentes del proceso de Revolución Mexicana en Sinaloa.</li> <li>• Aprecia la importancia de conocer las etapas y los movimientos revolucionarios en las regiones de Sinaloa.</li> <li>• Valora los efectos de la constitución de 1917 en Sinaloa.</li> <li>• Valora las transformaciones económicas y sociales ocurridas durante la etapa de la reconstrucción en Sinaloa.</li> <li>• Aprecia la importancia de la reforma agraria en Sinaloa.</li> <li>• Valora la implementación del modelo de Sustitución de Importaciones en Sinaloa; reconociéndolo como factor que propició el crecimiento económico, la migración campo- ciudad y el proceso de urbanización.</li> <li>• Muestra interés por conocer los movimientos campesinos, la lucha magisterial y el movimiento universitario.</li> <li>• Valora las transformaciones económicas, políticas, sociales y culturales generadas por la revolución mexicana en Sinaloa.</li> </ul> |

## CONTENIDOS

### 1. Aspectos políticos de la revolución en Sinaloa (1909-1920)

- 1.1. Antecedentes: el ocaso del cañedismo
- 1.2. Etapas de la lucha armada: Maderismo y Constitucionalismo
- 1.3. La escisión de los revolucionarios en las regiones de Sinaloa: la rebelión indígena
- 1.4. La constitución de 1917 y sus efectos en Sinaloa

### 2. La etapa de la reconstrucción económica y social en Sinaloa 1920-1934

- 2.1. La transición productiva: de la minería a la agricultura
- 2.2. Balance socioeconómico de los gobiernos sinaloenses del periodo
- 2.3. Educación y salubridad pública en Sinaloa

### 3. El periodo 1934-1960 en la entidad sinaloense

- 3.1. La reforma agraria y los conflictos emanados de la misma en algunas regiones de Sinaloa
- 3.2. Los gobiernos estatales: obra pública y social
- 3.3. La consolidación de la entidad como productora y exportadora de hortalizas
- 3.4. Los procesos de migración campo-ciudad y urbanización en Sinaloa

### 4. Sinaloa en la segunda mitad del siglo XX

- 4.1. Conflictos sociales: movimientos campesinos y lucha magisterial 1950-1970 y movimiento universitario 1968-1976.
- 4.2. Los últimos tiempos 1970-2000, un panorama general

### 5. Reconsideraciones sobre la evolución de Sinaloa durante el siglo XX

- 5.1. Vida cotidiana y cultura popular en Sinaloa, música, las fiestas y música
- 5.2. Transformaciones generadas por la revolución: La construcción de ferrocarriles, carreteras, infraestructura hidráulica y reforma agraria

## Estrategias didácticas

### 1. Problematicación disposición

- El docente presenta la unidad, haciendo un encuadre en el que explicará el propósito, los temas a discutir y las competencias que se desarrollarán en la misma. Expondrá la dinámica de trabajo docente-alumnos, las formas de retroalimentación y el sistema de evaluación. El propósito es establecer las metas comunes en términos de aprendizajes y la normativa de interacciones educativas, personales, escolares e institucionales.
- Posteriormente orienta a sus alumnos a voltear hacia el pasado reciente y reflexionar sobre la importancia de la participación social, y los cambios surgidos entre el inicio y el final del siglo XX en la entidad.
- Los alumnos desarrollan participaciones a favor y en contra sobre los cambios y las permanencias en la sociedad, la economía y la política durante el siglo XX en Sinaloa.

### 2. Adquisición y organización del conocimiento

- El maestro hará diversas presentaciones que permitan a los estudiantes la comprensión sobre este periodo, destacando el cambio operados en la entidad, particularmente a partir del proceso revolucionario; el periodo pos-revolucionario; el periodo cardenista y la segunda mitad del siglo XX.
- Orientará a la lectura del libro de texto Historia de México II y a la revisión y toma de notas de los siguientes videos:
  - 📌 Libro de texto Historia de México II. DGEP-UAS, capítulo IV

### 3. Procesamiento de la información

- Una vez que los alumnos hayan desarrollado las lecturas de tu libro de texto y la apreciación de los videos, así como la exposición del docente, los alumnos tendrán una panorámica más precisa del periodo estudiado y podrán desarrollar las actividades señaladas en el libro de texto de Historia de México II que aparecen en las páginas 160, 170, 182, 190, 197.

### 4. Aplicación de la información

- Como resultado de las lecturas, las sesiones de clases, las discusiones al interior de los equipos y entre los equipos los alumnos elaborarán durante el desarrollo de esta unidad los siguientes subproductos:
  - 📌 Cuestionario
  - 📌 Línea del tiempo
  - 📌 Síntesis
  - 📌 Cuadro sinóptico

### 5. Meta-cognición

- El alumno elabora reflexionará sobre las siguientes interrogantes:
  - ¿Qué acontecimientos consideras relevantes en la historia de Sinaloa durante el siglo XX?

¿Qué importancia tiene para mí, estudiar sobre lo sucedido en nuestra entidad durante los diferentes periodos analizados en esta unidad?

- El alumno dará respuesta a las interrogantes planteadas por el docente con base a sus conocimientos previos en una plenaria. Posteriormente entregará las preguntas con sus respuestas personales como evidencia de la exploración de conocimientos previos.

**Actividad integradora de unidad:**

- El alumno en equipos de trabajo con la información recabada a lo largo de la unidad y la investigación en diferentes fuentes de consulta bibliográficas y de internet, elabora un reporte de investigación sobre la historia de Sinaloa durante el periodo 1900 al año 2000.
- Podrán desarrollar temas relacionados con los siguientes ejes centrales;
  - ✚ La revolución en Sinaloa y la constitución de 1917
  - ✚ La etapa de la reconstrucción en Sinaloa 1920-1930,
  - ✚ El cardenismo en Sinaloa
  - ✚ El proceso de consolidación de la entidad como productora y exportadora de hortalizas
  - ✚ Los procesos de migración campo-ciudad y urbanización en Sinaloa
- Los conflictos sociales en Sinaloa de la segunda mitad del siglo XX.

|  |   |
|--|---|
| <b>Producto/evidencia integradora sugerida</b> | <b>Reporte de investigación en equipos sobre la historia de Sinaloa</b> durante el periodo 1910-2000. |
| <b>Instrumentos de evaluación sugeridos</b>    | Lista de cotejo para evaluar el reporte de la investigación.  |



| Aspecto a evaluar                   | Evidencia  | Instrumento         | Ponderación |
|-------------------------------------|--|---------------------|-------------|
| 1. Participación en clase           | Trabajo colaborativo   | Guía de observación | 10%         |
| 2. Subproductos                     | 1. Cuestionario<br>2. Línea del tiempo<br>3. Síntesis<br>4. Cuadro sinóptico | Lista de cotejo     | 60%         |
| 3. Producto Integrador de la Unidad | Reporte de investigación en equipos  | Lista de cotejo     | 30%         |

### RECURSOS Y MEDIOS DE APOYO DIDÁCTICO

— **Bibliografía básica:**

Libro de texto: Libro de texto: López, M., Vidaca, M. y Santos, R. (2016). *Historia de México II*: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

• **Recursos materiales:**

- ✚ Video El desierto de los once ríos. Clío. México Nuevo Siglo
- ✚ La revolución en Sinaloa; <https://www.youtube.com/watch?v=bBebiVzWdgo>
- ✚ La revolución en Mazatlán, la batalla de Olas Altas <https://www.youtube.com/watch?v=dYF1RfaPKkE>

• **Recursos materiales complementarios:**

Novelas

- ✚ Alfaro, L. (2005). *Tierra Blanca*. Almuzara; México
- ✚ Valdez, J. (2015). *Huérfanos del narco. Los olvidados de la guerra del narcotráfico*. Aguilar; México.

Sitios virtuales sugeridos para consulta:

- ✚ *Periódico Oficial del Estado de Sinaloa durante el siglo XX*. Hemeroteca nacional de M <http://www.hndm.unam.mx/index.php/es/>
- ✚ *Catálogo de actas de Cabildo Tomo IX 1916-1920*, Culiacán Sinaloa, México: La crónica de Culiacán.

*Archivo histórico General del Estado de Sinaloa*; Biblioteca y Fototeca digital; <http://ahgs.gob.mx/>

Internet, power point, fuentes bibliográficas, hemerográficas.



## VIII. Orientaciones generales para la evaluación del curso

La evaluación del aprendizaje no es una actividad externa, ni es un componente aislado del proceso de enseñanza-aprendizaje, es parte orgánica y condición endógena de dicho proceso; y está en estrecha relación con los elementos que lo integran: objetivos, contenido, métodos, formas de organización, entre otros en correspondencia con una concepción del aprendizaje y con un enfoque curricular. En ese sentido se considera dicho proceso desde una visión cualitativa a desarrollar en tres momentos; evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Esta forma de evaluar no reduce el acto educativo al logro de objetivos conductuales o específicos, va más allá puesto que considera al aprendizaje como un proceso complejo en donde intervienen multitud de factores (Acuerdo 8 del CD del SNB 2009).

El enfoque por competencia presupone una formación integral puesto que las competencias genéricas conjugan conocimientos, habilidades, actitudes y valores, la evaluación del conocimientos abarca estas tres dimensiones: conceptual, procedimental y actitudinal-valoral. Apreciamos tres momentos en la evaluación: la evaluación diagnóstica, la formativa y la sumativa,

### La evaluación diagnóstica

Se aplica a en diversos momentos del proceso de aprendizaje (inicio, desarrollo y conclusión), permite conocer ideas previas, o el nivel de apropiación conceptual o procedimental de los saberes, permitiendo planificar el proceso de enseñanza aprendizaje en función de estrategias adecuadas entre el conocimiento previo y los saberes a desarrollar; Al mismo tiempo la evaluación diagnóstica motiva y compromete al estudiante por la apropiación de conocimientos de tal suerte que propicia un ambiente favorable para el aprendizaje.

### La evaluación formativa

Se realiza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y en ella intervienen los siguientes actores:

1. Autoevaluación, el alumno participan activamente evaluando su nivel de aprendizaje y reconociendo fortalezas y debilidades, tiene un carácter altamente formador
2. Coevaluación), se da entre pares (alumno-alumno), evaluación capaz de potenciar el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, apertura y procesos más ricos de aprendizaje.
3. Heteroevaluación (maestro-alumnos), (instancias externas-maestro), el maestro evalúa a los alumnos, o bien el docente es evaluado por instancias externas, de tal suerte que la evaluación se identifica como un componente en el

proceso educativo que aporta para redefinir estrategias, orientaciones, estilos de enseñanza, cambios en los recursos didácticos con el propósito de hacer más exitoso el proceso de enseñanza y aprendizaje, o bien para establecer los niveles de competencia de las escuelas o instituciones educativas.

#### Evaluación sumativa

Consiste en el registro, análisis e interpretación de cuantitativa del aprendizaje de los alumnos y la asignación de una calificación al finalizar el proceso educativo, se emplea en la determinación del nivel de logro del objetivo o la competencia y se concretiza como una calificación, la cual expresa si el alumno ha acreditado la unidad o el curso

Los productos a evaluar son los que evidencian el desarrollo de competencias planteadas en cada unidad y los instrumentos planteados son los que nos permitirán valorar de manera adecuada dichos productos.

#### **A continuación se hace una breve descripción del producto integrador del curso y de los elementos mínimos con los que deberá contar:**

— **Monografía:** Documento que contiene un conjunto de datos sistematizados y actualizados sobre un tema. Requiere por lo menos, de un previo adiestramiento en las técnicas de lectura, del resumen de un libro, y del informe.

El alumno deberá revisar su portafolio de evidencias previas (de las unidades del programa), para elaborar una monografía y buscare complementar con investigación de distintas fuentes de información, así como recuperando la riqueza de las discusiones colectivas, lecturas y orientaciones del maestro. Para construir este trabajo de investigación los alumnos pueden elegir algunos de los siguientes temas:

- La Revolución Mexicana, aspectos políticos y socioeconómicos
- Aspectos sociales y culturales durante la revolución
- Consolidación del régimen moderno 1920-1940
- La industrialización del país 1940-1958
- La industrialización del país 1958-1970
- Migración campo-ciudad crecimiento de las ciudades y clase media 1940-1958
- Vida cotidiana, educación y artes 1940-1970
- La crisis del modelo político económico y el ascenso del neoliberalismo 1970-2000

Los elementos que deberá contener la monografía son los siguientes:

1. Portada: título, el autor, a quien es presentada, la materia a la que corresponde, la facultad o seminario, la ciudad y la fecha (ver ejemplos en apéndices).
2. Introducción: donde se indica el tema, el propósito, circunstancias que llevaron a elegirlo, lo que se quiere demostrar y otros elementos que tienen que ver con aspectos introductorios del tema.
3. Índice: títulos y subtítulos con las páginas donde comienzan.
4. Cuerpo: donde se desarrolla el tema.
5. Conclusión: la página o las páginas donde se remata el trabajo y donde se resume la investigación sin agregar nuevos datos.
6. Opinión personal: crítica
7. Notas: Si las notas con citas de las obras, comentarios, etc. no son ubicadas al pie de página, son escritas después de la conclusión bajo el título NOTAS. Cada nota lleva un número correlativo.
8. Bibliografía: La bibliografía debe incluir todas las obras consultadas realmente, citadas o no citadas directamente en el trabajo. La bibliografía debe hacerse con apellido y nombre del autor, título subrayado o en cursiva, ciudad donde se editó la obra (si es una edición segunda, tercera, cuarta, etc. debe consignarse), editorial, año de edición. Para quienes usan PC, en *Word*: Esto permite una mejor visualización de los apellidos, que aparecen sin sangría.

| Evaluación/calificación             |   |                     |             |                    |
|-------------------------------------|---|---------------------|-------------|--------------------|
| Aspecto a evaluar                   | Evidencia   | Instrumento         | Ponderación | Ponderación global |
| <b>Unidad I</b>                     |   |                     |             |                    |
| 1. Participación en clase           | Trabajo colaborativo  | Guía de observación | 10%         | 20%                |
| 2. Subproductos                     | 1) Preguntas tema<br>2) Corrido<br>3) Power point<br>4) Boletín informativo                           | Lista de cotejo     | 60%         |                    |
| 5) Producto Integrador de la Unidad | Historieta en equipos de trabajo  | Rúbrica             | 30%         |                    |
| <b>Unidad II</b>                    |   |                     |             |                    |
| 1. Participación en clase           | Trabajo colaborativo  | Guía de observación | 10%         | 20%                |
| 2. Subproductos                     | 1) Relato<br>2) Presentación sobre un líder y su contexto<br>3) Encuesta<br>4) Reporte de entrevistas | Lista de cotejo     | 60%         |                    |
| 3. Producto Integrador de la Unidad | Cartel en equipos de trabajo  | Lista de cotejo     | 30%         |                    |
| <b>Unidad III</b>                   |   |                     |             |                    |
| 1. Participación en clase           | Trabajo colaborativo  | Guía de observación | 10%         | 20%                |
| 2. Subproductos                     | 1) Mapa conceptual<br>2) Entrevista<br>3) Línea del tiempo  | Lista de cotejo     | 60%         |                    |
| 4) Producto Integrador de la Unidad | Tríptico en equipos de trabajo  | Lista de cotejo     | 30%         |                    |
| <b>Unidad IV</b>                    |   |                     |             |                    |
| 1. Participación en clase           | Trabajo colaborativo  | Guía de observación | 10%         | 20%                |
| 2. Subproductos                     | 1) Cuestionario<br>2) Línea del tiempo<br>3) Síntesis   | Lista de cotejo     | 60%         |                    |

|                                      |                                     |                 |     |     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-----------------|-----|-----|
|                                      | 4) Cuadro sinóptico                 |                 |     |     |
| 3. Producto Integrador de la Unidad  | Reporte de investigación en equipos | Lista de cotejo | 30% |     |
| <b>Producto integrador del curso</b> |                                     |                 |     |     |
| Evidencia                            | Monografía en equipos de trabajo    |                 |     | 20% |
| Instrumento de evaluación            | Rúbrica                             |                 |     |     |

## **Bibliografía del curso**

### **a) Básica:**

Libro de texto: López, M., Vidaca, M. y Santos, R. (2016). *Historia de México II*: Culiacán, Sinaloa, México: UAS-Servicios Editoriales Once Ríos.

### **b) Complementaria:**

Carreño, T. (2008). *Historia de México II, Del siglo XIX a nuestros días*. México; Santillana.



## Anexos. Instrumentos de evaluación

### 1. Instrumentos de evaluación para el aspecto I: Participación en clase

| Asignatura          |  | Biología básica I   | Aspecto   | Participación en clase |              |                    |       |         | Evidencia    | Trabajo Colaborativo |               |              |
|---------------------|--|---|---|------------------------|--------------|--------------------|-------|---------|--------------|----------------------|---------------|--------------|
| GUIA DE OBSERVACIÓN |  |   |   |                        |              |                    |       |         |              |                      |               |              |
| Unidades            | Competencias   | Criterios de aprendizaje  | Indicadores   | Valoración             |              |                    |       |         | Logros       |                      |               |              |
|                     |  |   |   | Siempre                | Regularmente | En pocas ocasiones | Nunca | Puntaje | Cumple       |                      | En desarrollo | No cumple    |
|                     |  |   |   |                        |              |                    |       |         | Excelente    | Bueno                | Suficiente    | Insuficiente |
| 1-2                 | 8.1 Plantea problemas y ofrece alternativas de solución al desarrollar proyectos en equipos de trabajo, y define un curso de acción con pasos específicos. | Propone alternativas de solución a problemas diversos, mediante una participación responsable y creativa en equipos de trabajo. | Aporta elementos favorables y creativos para la solución de problemas |                        |              |                    |       |         |              |                      |               |              |
| 3-4                 | 8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.                          | Trabaja en equipo compartiendo conocimientos y habilidades, de manera responsable.  | Comparte sus conocimientos con los compañeros de equipo.              |                        |              |                    |       |         |              |                      |               |              |
| Retroalimentación   |  |   |   | Calificación           |              |                    |       |         | Acreditación |                      |               |              |
|                     |  |   |   |                        |              |                    |       |         | Acreditado   |                      | No acreditado |              |
|                     |  |   |   |                        |              |                    |       |         |              |                      |               |              |

## 2. Instrumento para evaluar aspecto 2: Subproductos

| Asignatura      |               | Aspecto                | Subproductos | Evidencia | Actividades/tareas  |
|-----------------|---------------|------------------------|--------------|-----------|---------------------|
| Lista de cotejo |               |                        |              |           |                     |
| Unidad          | No. Evidencia | Descripción (tarea)    | Entrega      |           | Entregas por unidad |
|                 |               |                        | Sí (1)       | No (0)    |                     |
| 1               | 1             | Preguntas tema         |              |           |                     |
|                 | 2             | Corrido                |              |           |                     |
|                 | 3             | Power point            |              |           |                     |
|                 | 4             | Boletín informativo    |              |           |                     |
| 2               | 1             | Relato                 |              |           |                     |
|                 | 2             | Presentación           |              |           |                     |
|                 | 3             | Encuesta               |              |           |                     |
|                 | 4             | Reporte de entrevistas |              |           |                     |
| 3               | 1             | Mapa conceptual        |              |           |                     |
|                 | 2             | Entrevista             |              |           |                     |
|                 | 3             | Línea del tiempo       |              |           |                     |
| 4               | 1             | Cuestionario           |              |           |                     |

|                           |   |                  |                   |  |  |
|---------------------------|---|------------------|-------------------|--|--|
|                           | 2 | Línea del tiempo |                   |  |  |
|                           | 3 | Síntesis         |                   |  |  |
|                           | 4 | Cuadro sinóptico |                   |  |  |
| Observaciones/comentarios |   |                  | Total de entregas |  |  |

### 1. Instrumentos de evaluación para el aspecto 3: Productos integradores de Unidad

a) Lista de cotejo para evaluar producto integrador de la unidad uno: historieta en equipos de trabajo

| Asignatura  | Historia de México II   | Aspecto  | Producto integrador de Unidad | Evidencia | Unidad I: Historieta en equipos de trabajo |           |       |               |              |  |
|---|---|--|-------------------------------|-----------|--|-----------|-------|---------------|--------------|--|
| <b>LISTA DE COTEJO</b>  |   |  |                               |           |  |           |       |               |              |  |
| Competencias genéricas y disciplinares  | Criterios de aprendizaje  | Indicadores  | Sí (1)                        | No (0)    | Puntos                                     | Logro     |       |               |              |  |
|   |   |  |                               |           |  | Cumple    |       | En desarrollo | No cumple    |  |
|   |   |  |                               |           |  | Excelente | Bueno | Suficiente    | Insuficiente |  |
| 2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un | Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se origina. | Describe manifestaciones artísticas de la literatura, cine y música generadas durante la Revolución mexicana<br>Describe manifestaciones artísticas del muralismo, novela y cine generadas durante la posrevolución. |                               |           |  |           |       |               |              |  |

|  |  |   |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| contexto cultural e histórico-social determinado.  |  | Analiza manifestaciones artísticas generadas durante la Revolución mexicana y la posrevolución.   |  |  |  |  |  |  |  |
| 9.1 Privilegia el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos.  | 9.1 Propone el diálogo como mecanismo de solución de los conflictos de su propio contexto, describiendo las formas en que este se puede llevar a cabo. | Describe las características necesarias para que el diálogo se lleve a cabo de manera favorable.<br>Analiza los intereses comunes de los actores participantes para que el diálogo se lleve a cabo de manera favorable.<br>Plantea situaciones sociales donde el diálogo favorece la resolución de conflictos y los relaciona con su propio contexto. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento. | Analiza acontecimientos relevantes del siglo XX en México, interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas.          | Describe acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales de la etapa de la lucha armada.<br>Describe acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales del periodo posrevolucionario.<br>Relaciona las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de acontecimientos                   |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |   |  |              |              |  |               |  |  |
|--|--|---|--|--------------|--------------|--|---------------|--|--|
|  |  | trascendentales de la Revolución mexicana.  |  |              |              |  |               |  |  |
| 7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo.                                 | Explica el proceso de transformación de la Constitución Mexicana de 1857 respecto a la de 1917, reconociendo su impacto en la vida política actual del país. | Describe las características principales de las constituciones de 1857 y 1917.  |  |              |              |  |               |  |  |
|  |  | Compara las características principales de las constituciones de 1857 y 1917.   |  |              |              |  |               |  |  |
|  |  | Explica algunas transformaciones originadas por la constitución de 1917 y su impacto en la vida política actual del país. |  |              |              |  |               |  |  |
| 9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida. | Describe las funciones de las instituciones que emergen de la Revolución Mexicana considerando el impacto en la sociedad actual.                             | Identifica algunas instituciones surgidas de la Revolución mexicana.  |  |              |              |  |               |  |  |
|  |  | Describe las funciones de algunas instituciones surgidas de la Revolución mexicana.                                       |  |              |              |  |               |  |  |
|  |  | Describe el impacto en la sociedad actual de algunas de las instituciones surgidas de la revolución.                      |  |              |              |  |               |  |  |
| Retroalimentación  |  |   |  | Calificación | Acreditación |  |               |  |  |
|  |  |   |  |              | Acreditado   |  | No acreditado |  |  |
|  |  |   |  |              |              |  |               |  |  |

b) Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad 2: cartel en equipos de trabajo.

| Asignatura  | Historia de México II  | Aspecto   | Producto integrador de Unidad |        |        | Evidencia | Unidad II: Cartel en equipos de trabajo |               |              |
|---|--|---|-------------------------------|--------|--------|-----------|---|---------------|--------------|
| LISTA DE COTEJO   |  |   |                               |        |        |           |   |               |              |
| Competencias genéricas y disciplinares  | Criterios de aprendizaje   | Indicadores   | Sí (1)                        | No (0) | Puntos | Logro     |   |               |              |
|   |  |   |                               |        |        | Cumple    |   | En desarrollo | No cumple    |
|   |  |   |                               |        |        | Excelente | Bueno                                   | Suficiente    | Insuficiente |
| 2.1 Valora y experimenta el arte, concebido como producto de la creatividad humana, manifestación de la belleza y expresión de las ideas, sensaciones y emociones, ubicadas en un contexto cultural e histórico-social determinado. | Analiza las intenciones comunicativas de obras artísticas, considerando las condiciones histórico-sociales en que se origina.  | Describe manifestaciones artísticas de la literatura, cine y música generadas durante la Revolución mexicana  |                               |        |        |           |   |               |              |
|   |  | Describe manifestaciones artísticas del muralismo, novela y cine generadas durante la posrevolución.  |                               |        |        |           |   |               |              |
|   |  | Analiza manifestaciones artísticas generadas durante la Revolución mexicana y la posrevolución.   |                               |        |        |           |   |               |              |
| 10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.  | Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan. | Identifica movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales que influyen en el desarrollo humano de manera individual y comunitaria.               |                               |        |        |           |   |               |              |
|   |  | Analiza de manera crítica las repercusiones personales y sociales que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas. |                               |        |        |           |   |               |              |
|   |  | Interpreta de manera causística las repercusiones que genera la falta de respeto a las diferencias políticas,   |                               |        |        |           |   |               |              |

|  |   |   |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
|  |   | culturales e ideológicas a nivel personal y social.   |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento. | Analiza acontecimientos relevantes del siglo XX en México, interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas. | Describe acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales del periodo 1940-1958 en México.                             |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   | Describe acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales del periodo 1958-1970 en México.                             |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   | Relaciona las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de acontecimientos trascendentales del periodo 1940-1970 en México. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Analiza las funciones de las instituciones del Estado Mexicano y la manera en que impactan su vida.               | Describe las funciones de las instituciones que emergen de la Revolución Mexicana considerando el impacto en la sociedad actual.              | Identifica algunas instituciones surgidas de la Revolución mexicana.  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   | Describe las funciones de algunas instituciones surgidas de la Revolución mexicana.   |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   | Describe el impacto en la sociedad actual de algunas de las instituciones surgidas de la revolución.  |  |  |  |  |  |  |  |

c) Lista de cotejo para evaluar el producto integrador de la unidad III: tríptico en equipos de trabajo.

| Asignatura  | Historia de México II  | Aspecto  | Producto integrador de Unidad |        |        | Evidencia | Unidad III: Tríptico en equipos de trabajo |               |              |
|---|--|--|-------------------------------|--------|--------|-----------|--|---------------|--------------|
| LISTA DE COTEJO   |  |  |                               |        |        |           |  |               |              |
| Competencias genéricas y disciplinares  | Criterios de aprendizaje   | Indicadores  | Sí (1)                        | No (0) | Puntos | Logro     |  |               |              |
|   |  |  |                               |        |        | Cumple    |  | En desarrollo | No cumple    |
|   |  |  |                               |        |        | Excelente | Bueno                                      | Suficiente    | Insuficiente |
|   |  |  |                               |        |        |           |  |               |              |
| 5.3 Identifica las regularidades que subyacen a los procesos naturales y sociales, indagando además los estados de incertidumbre que generan dichos procesos.                                 | Analiza las regularidades e incertidumbres que subyacen en los procesos sociales y naturales, diferenciando la forma de interpretación de cada uno de ellos.       | Caracteriza las regularidades de los procesos sociales y/o naturales.  |                               |        |        |           |  |               |              |
|   |  | Caracteriza las incertidumbres que subyacen en los procesos sociales y/o naturales.  |                               |        |        |           |  |               |              |
|   |  | Diferencia las regularidades e incertidumbres de los procesos sociales y/o naturales   |                               |        |        |           |  |               |              |
| 10.1 Muestra respeto por la diversidad de culturas, credos, razas, así como por las preferencias individuales, sociales o grupales en los ámbitos religioso, cultural, ideológico y político. | Establece relación de semejanza y diferencia entre las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de acuerdo a sus características. | Identifica las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas. |                               |        |        |           |  |               |              |
|   |  | Relaciona las distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.  |                               |        |        |           |  |               |              |
|   |  | Compara distintas manifestaciones religiosas, culturales, ideológicas y políticas de diferentes contextos y/o épocas.        |                               |        |        |           |  |               |              |



|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>10.3 Asume que el respeto a las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.</p> | <p>Analiza diferentes movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales, considerando las posibles diferencias étnicas, raciales, sociales e ideológicas que la originan.</p> | <p>Identifica movimientos y/o problemáticas sociales y/o culturales que influyen en el desarrollo humano de manera individual y comunitaria.</p> <p>Analiza de manera crítica las repercusiones personales y sociales que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas.</p> <p>Interpreta de manera causística las repercusiones que genera la falta de respeto a las diferencias políticas, culturales e ideológicas a nivel personal y social.</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>5. Establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento.</p>                       | <p>Analiza acontecimientos relevantes del siglo XX en México, interrelacionando las dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas.</p>                              | <p>Describe acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales del periodo 1970-1982, en México.</p> <p>Describe acontecimientos relevantes políticos, económicos, culturales y sociales del periodo 1982-2000, en México.</p> <p>Relaciona las dimensiones políticas, económicas, culturales y sociales de acontecimientos trascendentales del periodo 1970-2000, en México.</p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

d) Rúbrica para evaluar el producto integrador de la unidad 4: reporte de investigación en equipos de trabajo.

| Asignatura   | Historia de México II   | Aspecto   | Producto integrador de Unidad | Evidencia | Unidad IV: Reporte de Investigación en equipos |           |       |               |              |
|--|---|---|-------------------------------|-----------|--|-----------|-------|---------------|--------------|
| LISTA DE COTEJO  |   |   |                               |           |  |           |       |               |              |
| Competencias genéricas y disciplinares   | Criterios de aprendizaje  | Indicadores   | Sí (1)                        | No (0)    | Puntos   | Logro     |       |               |              |
|  |   |   |                               |           |  | Cumple    |       | En desarrollo | No cumple    |
|  |   |   |                               |           |  | Excelente | Bueno | Suficiente    | Insuficiente |
| 6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.  | Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.                                | Reflexiona acerca de la información que obtiene de distintas fuentes.<br>Incorpora información de las aportaciones de diversas fuentes y autores.<br>Valora la información que obtiene de diversas fuentes y autores.   |                               |           |  |           |       |               |              |
| 9.2 Toma decisiones a fin de contribuir al desarrollo democrático de la sociedad, concebido como un estilo de vida basado en el diálogo, tolerancia, crítica, justicia y libertad. | Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas. | Identifica las características de las sociedades democráticas.<br>Identifica las características de las sociedades autoritarias.<br>Distingue las diferencias existentes entre una sociedad democrática y una autoritaria, a partir de las características de las mismas. |                               |           |  |           |       |               |              |
| 9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local,  | Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e  | Describe los procesos históricos como resultado de la interdependencia en los ámbitos local, nacional e internacional.  |                               |           |  |           |       |               |              |

|  |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.  | internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.   | Describe procesos históricos de México y Sinaloa, a partir de las relaciones con el ámbito internacional.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente. | Analiza acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales. | Analiza acontecimientos históricos significativos de los periodos: la revolución en Sinaloa y la etapa de la reconstrucción económica y social de la historia de Sinaloa. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la                | Interpreta su realidad social, valorando los procesos históricos regionales y nacionales más relevantes del siglo                                  | Describe la realidad social de Sinaloa, considerando alguno de los procesos históricos regionales ocurridos durante el periodo 1910-1940, de la historia de Sinaloa.      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| han configurado.   | XX.  | Analiza la realidad social de Sinaloa, considerando alguno de los procesos históricos regionales de los periodos: 1934-1960 y de 1960-2000, de la historia de Sinaloa.   |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Interpreta la realidad social de Sinaloa, interrelacionando procesos históricos nacionales con regionales, de alguno de periodos de la historia de Sinaloa del siglo XX. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo. | Explica el proceso de transformación de la Constitución Mexicana de 1857 respecto a la de 1917, reconociendo su impacto en la vida política actual del país. | Describe las características principales de las constitución de 1917.  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Compara la constitución local de 1894, con la constitución local de 1917.  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Explica algunas transformaciones originadas por la constitución de 1917 y su impacto en la vida política actual de Sinaloa.  |  |  |  |  |  |  |  |

**2. Producto Integrador del curso.** Lista de cotejo para evaluar el producto integrador del curso: monografía en equipos de trabajo.

|                          |                       |             |                               |           |   |        |               |           |
|--------------------------|-----------------------|-------------|-------------------------------|-----------|---|--------|---------------|-----------|
| Asignatura               | Historia de México II | Aspecto     | Producto integrador del Curso | Evidencia | Producto Integrador del Curso: Monografía en equipos de trabajo |        |               |           |
| <b>LISTA DE COTEJO</b>   |                       |             |                               |           |   |        |               |           |
| Competencias genéricas y | Criterios de          | Indicadores | Sí                            | No        | Puntos  | Logro  |               |           |
|                          |                       |             |                               |           |   | Cumple | En desarrollo | No cumple |

| disciplinarios  | aprendizaje  |   | (1) | (0) |  | Excelente | Bueno | Suficiente | Insuficiente |
|---|--|---|-----|-----|--|-----------|-------|------------|--------------|
| 6.1 Selecciona, interpreta y reflexiona críticamente sobre la información que obtiene de las diferentes fuentes y medios de comunicación.               | Reflexiona sobre la información que obtiene, valorando e incorporando las aportaciones de los autores.   | Reflexiona acerca de la información que obtiene de distintas fuentes.   |     |     |  |           |       |            |              |
|   |  | Incorpora información de las aportaciones de diversas fuentes y autores.  |     |     |  |           |       |            |              |
|   |  | Valora la información que obtiene de diversas fuentes y autores.  |     |     |  |           |       |            |              |
| 9.6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. | Analiza la relación de fenómenos sociales de los ámbitos local, nacional e internacional, caracterizando la interdependencia de los mismos.        | Describe los procesos históricos como resultado de la interdependencia en los ámbitos local, nacional e internacional.                            |     |     |  |           |       |            |              |
|   |  | Describe procesos históricos de México y Sinaloa, a partir de las relaciones con el ámbito internacional.   |     |     |  |           |       |            |              |
|   |  | Analiza los procesos históricos locales como resultado de las principales relaciones de interdependencia en los ámbitos nacional e internacional. |     |     |  |           |       |            |              |
| 2. Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y el mundo con relación al presente.                        | Analiza acontecimientos históricos de México y Sinaloa durante el siglo XX, estableciendo su relación con los acontecimientos y procesos actuales. | Analiza acontecimientos históricos significativos de alguno de los periodos históricos de México y/o Sinaloa 1910-2000.                           |     |     |  |           |       |            |              |
|   |  | Analiza aspectos políticos y socioeconómicos significativos de alguno de los periodos que van   |     |     |  |           |       |            |              |

|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |   | de 1910-2000.  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   | Analiza aspectos sociales y culturales significativos de alguno de los periodos que van de 1910-2000.  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado. | Interpreta su realidad social, valorando los procesos históricos regionales y nacionales más relevantes del siglo XX. | Describe la realidad social de México, considerando alguno de los procesos históricos nacionales ocurridos durante el periodo 1910-2000.                     |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   | Analiza la realidad social de México y/o Sinaloa, considerando alguno de los procesos históricos de los periodos: 1910-2000.                                 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   | Interpreta la realidad social de México, interrelacionando procesos históricos nacionales con regionales, de alguno de periodos de la historia del siglo XX. |  |  |  |  |  |  |  |

## Referencias bibliográficas consultadas para elaborar el programa de estudios:

- Acuerdo N° 8 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato, México, D.F. 2009.
- Arriga, R. (2004). De la demolición del Apolo a la inauguración del teatro del IMSS. El teatro en Culiacán de 1951 a 1961. Culiacán: DIFOCUR.
- Barr, R. y Tagg, J., De la Enseñanza al Aprendizaje, Un nuevo paradigma para la educación de pregrado, 1998.
- Biggs, J., Calidad del aprendizaje universitario, España. Narcea Ediciones, 2005.
- Cosío, D. (1999). *Historia General de México*, volumen 2. México: El Colegio de México.
- De la Torre, F. y Juárez, R. (1994). *Historia de México en el contexto universal*. México: McGraw-Hill.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, México, DF, SEP, 2008.
- Diario Oficial de la Federación, Acuerdo Núm. 488 por el que se modifican los diversos números 442, 444 y 447 por los que se establecen: el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad; las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato, así como las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada, respectivamente, México, DF, SEP, 23 de junio de 2009.
- Estévez, H. E., Enseñar a aprender, Estrategias Cognitivas, México, Paidós editores, 2002, pp. 73-87.
- Frade, Rubio, Laura, La evaluación por competencias, México, Inteligencia educativa, 3era. Edición, 2009.
- Marzano, R. J. y Pickering, D. J., Dimensiones del aprendizaje. Manual para el maestro, México, Ed. ITESO, 2005, pp. 1-11.
- Gilly, A, Córdoba, A. (1989). *Interpretaciones de la Revolución Mexicana*. México: Patria.
- Gilly, A. (2007). *La Revolución Interrumpida*. México: ERA.
- Hurtado, S. (2008). *Justicia, desarrollo y equidad. Los diez pilares fundacionales del Estado y la política social de Lázaro Cárdenas*. México: Plaza y Valdes.
- Ojeda, S. O. y Lazcano, M. H. (2011). *Historias de la Revolución en Sinaloa*. Culiacán, Sinaloa, México: UAS- Imprenta Universitaria.
- Ortega, S. y López, E. (1987). *Sinaloa textos de su historia*, volumen 2. Culiacán: Gobierno del Estado de Sinaloa-DIFOCUR-Instituto de Investigaciones José María Luis Mora.
- Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS, Culiacán, Rosales, Sinaloa, DGEP/UAS, 2010.
- Rabel, C. (2010). Para entender, *México en su bicentenario. La población*. México: Nostras.

- Reforma Integral de la Educación Media Superior en México. La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad, México, SEP, 2008.
- Roldán, H. (2006). *La urbanización metropolitana de Culiacán*. México: Gobierno de Sinaloa-Fontamara.
- Romero, J. (2010). *Para entender. México en su bicentenario. Las instituciones políticas*. México: Nostras.
- Tobón, Sergio, Aspectos básicos de la formación basada en competencias, Talca: Proyecto Mesesup, 2006.
- SEP (2008). Educación Secundaria. Programas de estudio 2008. *Historia y Geografía de Sinaloa*. México: SEP.
- Vázquez, J., Falcón, R. y Meyer, L. (2008). México; Santillana.
- Zabala, Antoni, Laia Arnau, Once Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias, México, 4ta. Reimpresión, Graó, colofón, 2008.
- Zabalza, Miguel, A., Competencias docentes del profesorado universitario, calidad y desarrollo profesional, España, Narcea, 2da. Edición, 2007.

Artículos de revistas:

- PÉREZ MONTFORT, RICARDO. (2013). Representación e historiografía en México, 1930-1950. “Lo mexicano” ante la propia mirada y la extranjera. *Historia Mexicana*, LXIIAbril-Junio, 1651-1694.

Fuentes de internet:

- <http://creacionliteraria.net/2012/05/las-historietas/>