



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA

Programa de Estudios

Plan de Estudio 2015

INGLÉS II

SEGUNDO SEMESTRE

Autores:

Mariela Guerrero Amarillas
Martín Benedicto Lizárraga García

Colaborador:

Simón Martín Díaz Quiñonez

Dirección General de Escuelas Preparatorias



Culiacán Rosales, Sinaloa; Agosto de 2015

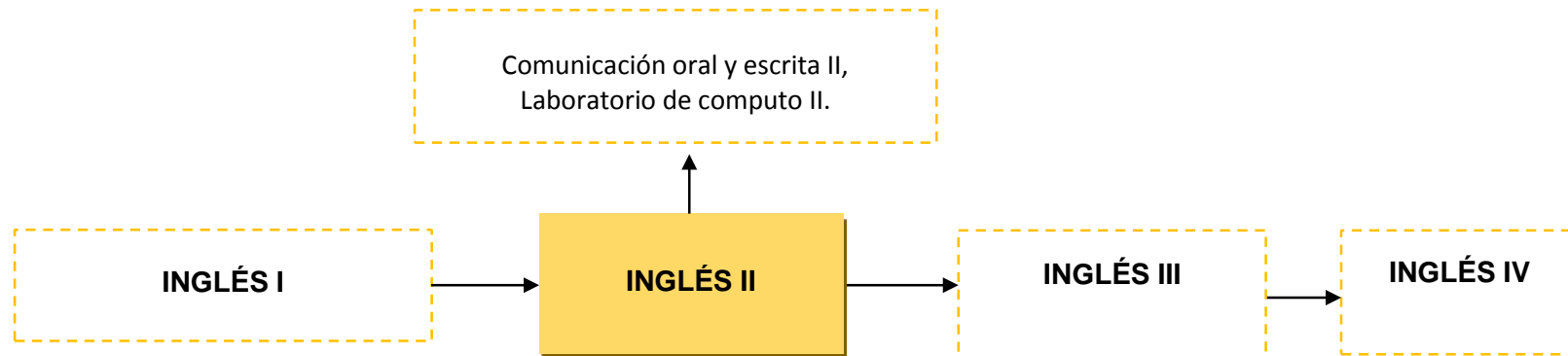
BACHILLERATO GENERAL

Programa de la asignatura

INGLÉS II

Clave:	5212	Horas-semestre:	48
Grado:	Primero	Horas-semana:	3
Semestre:	Segundo	Créditos:	5
Área curricular:	Comunicación y lenguajes	Componente de formación:	Básico
Línea Disciplinar:	Inglés	Vigencia a partir de:	Agosto del 2015

Organismo que lo aprueba: *Foro estatal 2015: Reforma de Programas de estudio*



Plan de Estudios 2015

Mapa Curricular

		Primer Grado		Segundo Grado		Tercer Grado	
		Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV	Semestre V	Semestre VI
COMPONENTE BÁSICO	MATEMÁTICAS	Matemáticas I (4,7)*	Matemáticas II (4,7)	Matemáticas III (5,9)	Matemáticas IV (5,9)	Estadística (3,5)	Probabilidad (3,5)
	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES	Comunicación oral y escrita I (3,5) Inglés I (3,5) Laboratorio de cómputo I (3,4)	Comunicación oral y escrita II (3,5) Inglés II (3,5) Laboratorio de cómputo II (3,4)	Comprensión y producción de textos I (4,7) Inglés III (3,5) Laboratorio de cómputo III (3,4)	Comprensión y producción de textos II (4,7) Inglés IV (3,5) Laboratorio de cómputo IV (3,4)		
	CIENCIAS EXPERIMENTALES	Química general (5,9) Biología básica I (5,9)	Química del carbono (5,9) Biología básica II (5,9)	Mecánica I (5,9)	Mecánica II (5,9)	Educación para la salud (3,5)	Ecología y desarrollo sustentable (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES	Introducción a las Ciencias Sociales (3,5)	Historia de México I (3,5)	Historia de México II (3,5) Metodología de la Investigación Social I (3,5)	Historia mundial contemporánea (3,5) Metodología de la Investigación Social II (3,5)	Economía, empresa y sociedad (3,5)	
	HUMANIDADES	Lógica I (3,5)	Lógica II (3,5)	Ética y desarrollo humano I (3,5)	Ética y desarrollo humano II (3,5)	Literatura I (3,5)	Filosofía (3,5) Literatura II (3,5)
	ORIENTACIÓN EDUCATIVA	Orientación Educativa I (1,1)	Orientación Educativa II (1,1)	Orientación Educativa III (1,1)	Orientación Educativa IV (1,1)		
COMPONENTE PROPEDEÚTICO FASES DE PREPARACIÓN ESPECÍFICA	CIENCIAS FÍSICO-MATEMÁTICAS					Cálculo I (5,8) Estática y rotación del sólido (5,8) Electromagnetismo (5,9) Dibujo técnico I (3,5)	Cálculo II (5,8) Propiedades de la materia (5,9) Óptica (5,8) Dibujo técnico II (3,5)
	CIENCIAS QUÍMICO-BIOLÓGICAS					Cálculo I (5,8) Electricidad y óptica (5,9) Química cuantitativa I (5,8) Bioquímica (3,5)	Cálculo II (5,8) Propiedades de la materia (5,9) Química cuantitativa II (5,8) Biología celular (3,5)
	CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES					Hombre, sociedad y cultura I (5,8) Psicología del desarrollo humano I (5,8) Problemas socioeconómicos y políticos de México (5,9) Formación ciudadana (3,5)	Comunicación y medios masivos (5,8) Psicología del desarrollo humano II (5,8) Elementos básicos de administración (5,9) Apreciación de las artes (3,5)
Total de horas		30	30	30	30	30	30
SERVICIOS DE APOYO EDUCATIVO							
Programa de Orientación Educativa Departamental Programa Institucional de Tutoría				Programa de Servicio Social Estudiantil Programa de Formación Deportiva			
Programa de Formación Artística y Cultural							

*Indica horas y créditos de cada asignatura

I. Presentación general del programa

El currículum del bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS), ha presentado modificaciones importantes desde la década de los 70. Las reformas curriculares de mayor relevancia fueron realizadas en los años 1982, 1984, 1994, 2006 y 2009. Las tres últimas mostraron un avance importante, con respecto a las reformas anteriores, porque ambas aspiraban a lograr un perfil del egresado integral, a partir de la implementación del modelo constructivista, con un enfoque centrado en el alumno y el aprendizaje.

Desde el año 2009 se realizaron las adecuaciones pertinentes con el fin de ingresar al Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) y cumplir con lo establecido en el Marco Curricular Común (MCC) de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS). De nuevo se modifica el plan y programas de estudio del ***Currículo Bachillerato UAS 2015***, para estar en condiciones de atender y dar cumplimiento a lo establecido en el acuerdo 656, por el que se reforma y modifican los acuerdos 444 y 486 de la RIEMS.

El programa de inglés II conserva básicamente los contenidos del programa anterior (2009), reorganizándolos desde el potencial formativo del enfoque por competencias y manteniendo los principios educativos del modelo constructivista. De igual manera su propósito de contribuir al desarrollo directo de algunas de las competencias genéricas del Área de Comunicación y lenguajes del Perfil del Egresado del Bachillerato de la UAS y de algunas disciplinares MCC del SNB. Finalmente consideramos que desde esta nueva perspectiva nos permite educar creando experiencias de aprendizaje donde los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas en el idioma Inglés que les permita interactuar con personas de la lengua Inglesa en los diferentes contextos, así como también les facilite su acceso e incorporación a un ámbito académico superior, así como su integración a distintos ámbitos como el social, cultural y laboral.

II. Fundamentación curricular

El programa de Inglés II está diseñado con un enfoque por competencias, el cual busca que el aprendizaje sea contextualizado y logrado a través de procesos donde los alumnos sean capaces de desenvolverse en los distintos contextos sociales, así como de resolver situaciones problemáticas y contribuir en la transformación de la sociedad.

El programa de Inglés II se encuentra ubicado en segundo semestre del ***Currículo Bachillerato UAS 2015***, dentro del área de comunicación y lenguajes del componente básico, el cual aporta elementos para el logro del perfil del egresado de la UAS y de la EMS. Esta asignatura desarrolla en el alumnado las competencias genéricas y disciplinares que le brindarán las destrezas y estrategias necesarias para su avance en la vida escolar, laboral y social, en donde practicará las distintas habilidades del idioma inglés (writing, listening, speaking, reading), a través de actividades que le permitan aplicar la transversalidad y desarrollar un enfoque comunicativo.

Las unidades de aprendizaje han sido elaboradas siguiendo una secuencia lógica gramatical que parte desde los niveles básicos de comprensión hasta los niveles más complejos que de acuerdo a John Biggs (2005) los clasifica jerárquicamente del uniestructural al abstracto ampliado como lo muestra en su taxonomía SOLO. Así mismo se muestra un sistema de enseñanza que alinea el método y la evaluación de la enseñanza de las actividades de aprendizaje establecidas en los objetivos, de manera que todos los aspectos de este programa están de acuerdo en apoyar el adecuado aprendizaje del estudiante como lo señala el alineamiento constructivo de John Biggs (Biggs, 2005).

Para esta propuesta del ***Currículo Bachillerato UAS 2015***, el programa de Inglés II está conformado por tres unidades, las cuales se desglosan de manera gradual en contextos diversos y de la vida cotidiana donde la gramática se enseña de una forma inductiva y por procesos con actividades que promuevan el enfoque comunicativo y los distintos saberes (conceptual, procedimental, actitudinal-valoral).

II. Propósitos generales de la asignatura

Uno de los componentes básicos del currículum formal, lo constituyen los denominados propósitos u objetivos. En ellos, se declaran las pretensiones a lograr, en lo que refiere al aprendizaje, visto este como: el resultado de su actividad constructiva de modo que la enseñanza es eficaz cuando apoya las actividades adecuadas para alcanzar los objetivos curriculares, estimulando, por tanto, a los estudiantes para que adopten un enfoque profundo del aprendizaje (Biggs: 2005; 29).

El propósito general de la asignatura de Inglés II responde a las competencias genéricas y disciplinares que sustentan la propuesta del Sistema Nacional del Bachillerato mismas que se encuentran contempladas en la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) (acuerdo secretarial 442).

Con base a lo anterior, al finalizar el curso, el alumno:

- *Implementa estrategias comunicativas en el idioma inglés, para expresarse de manera efectiva en diversos contextos con base en la regla gramatical de los tiempos presente y pasado simple.*

III. Contribución al perfil del egresado

El perfil del egresado de nuestro bachillerato retoma las competencias genéricas y disciplinares planteadas en el MCC inscrito en la RIEMS que se desarrolla en México, de las cuales algunas son idénticas, otras reformuladas y se adicionan nuevas como aportaciones originales por parte del bachillerato de la UAS. A los respectivos atributos y competencias disciplinares se le han incorporado criterios de aprendizaje, con la finalidad de expresar la intención didáctica de las competencias, a través de los diversos espacios curriculares.

En este sentido, tratamos de adecuarnos al ritmo de las exigencias de nuestros tiempos que hacen de la preparación una dinámica constante e inagotable. Reconocemos que la cultura se vuelve más cambiante, hay todo un conjunto de nuevos símbolos que reorientan nuestras formas de vida. En esa envoltura de contextos se mueven las nuevas generaciones de estudiantes.

De esta manera, la correlación del presente programa de estudios mantiene estricta correlación con el Perfil del Egresado del Bachillerato de la Universidad Autónoma de Sinaloa, y al mismo tiempo con el Perfil de Egreso orientado en el marco de la RIEMS. Las particularidades de esta correlación se muestran en el siguiente cuadro donde se presentan las competencias genéricas con sus atributos y disciplinares a las que contribuye la asignatura.

A continuación, se muestran las matrices que evidencian la correlación entre las competencias, atributos y criterios de aprendizaje a lograr en cada una de las unidades de inglés II.

COMPETENCIAS GÉNERICAS/UAS	ATRIBUTOS/UAS	CRITERIOS DE APRENIZAJE	UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDA D III
-------------------------------	---------------	-------------------------	-------------	--------------	----------------

4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados	4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Ordena ideas clave en un texto oral y/o escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	✓		
	4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.		✓	
	4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.			✓
8. Trabaja en forma colaborativa. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas.	✓	✓	✓

Las competencias que se anotan en el cuadro, se desarrollan durante el curso, pero se enfatizan los atributos en las unidades que se relacionan directamente con los contenidos.

Contribución a las competencias disciplinares

COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DE COMUNICACIÓN		CRITERIOS DE APRENDIZAJE	UNIDAD I	UNIDAD II	UNIDAD III
C-10	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	✓	✓	✓
C-11	11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	✓	✓	✓

En el diseño del programa Inglés II, las competencias disciplinares se desarrollan y aplican de forma integral en cada una de las unidades de aprendizaje, lo que significa que cada una de ellas están consideradas con el mismo nivel de importancia y exigencia durante el desarrollo de cada una de las unidades de aprendizaje. Diferenciándose su nivel de logro en los estudiantes a partir de los contenidos u objeto de estudio.

III. Orientaciones didácticas generales para la implementación del programa

La asignatura de Inglés II forma parte del plan de estudios del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Sinaloa. Ha sido producto de un proceso de desarrollo y adecuación que ha tenido el bachillerato universitario en busca de la pertinencia del aprendizaje de la comunicación y los lenguajes. Se diseña con base en un enfoque constructivista académico con acentuación en competencias, enfatizando el desarrollo de desempeños y actuaciones comunicativas que enfrenta el estudiante en su formación académica Media Superior que lo capacitan para desarrollar aprendizajes útiles para seguir sus estudios superiores o integrarse al trabajo productivo.

Uno de los aportes actuales es la acentuación para trabajar en el desarrollo de la competencia del estudiante, partiendo desde el enfoque constructivista, para lo cual se enfatiza el desarrollo de habilidades, el entrenamiento de las destrezas y desarrollo de capacidades, aunadas a la motivación actitudinal, que sustentada en la información recibida permita aprendizajes útiles para el desempeño propuesto.

Por lo anterior, se propone el desarrollo de contenidos que permitan el logro de tales desempeños, teniendo en cuenta el papel fundamental del proceso comunicativo para el aprendizaje. Se proponen aprendizajes básicos, graduales, que permitan la integración y el mejoramiento de las habilidades de escritura, lectura, del habla, y escucha que son las cuatro habilidades que se desarrollarán durante todo el bachillerato en las asignaturas de inglés, además este programa se apoya en la movilización integral de saberes y la realimentación multidisciplinar.

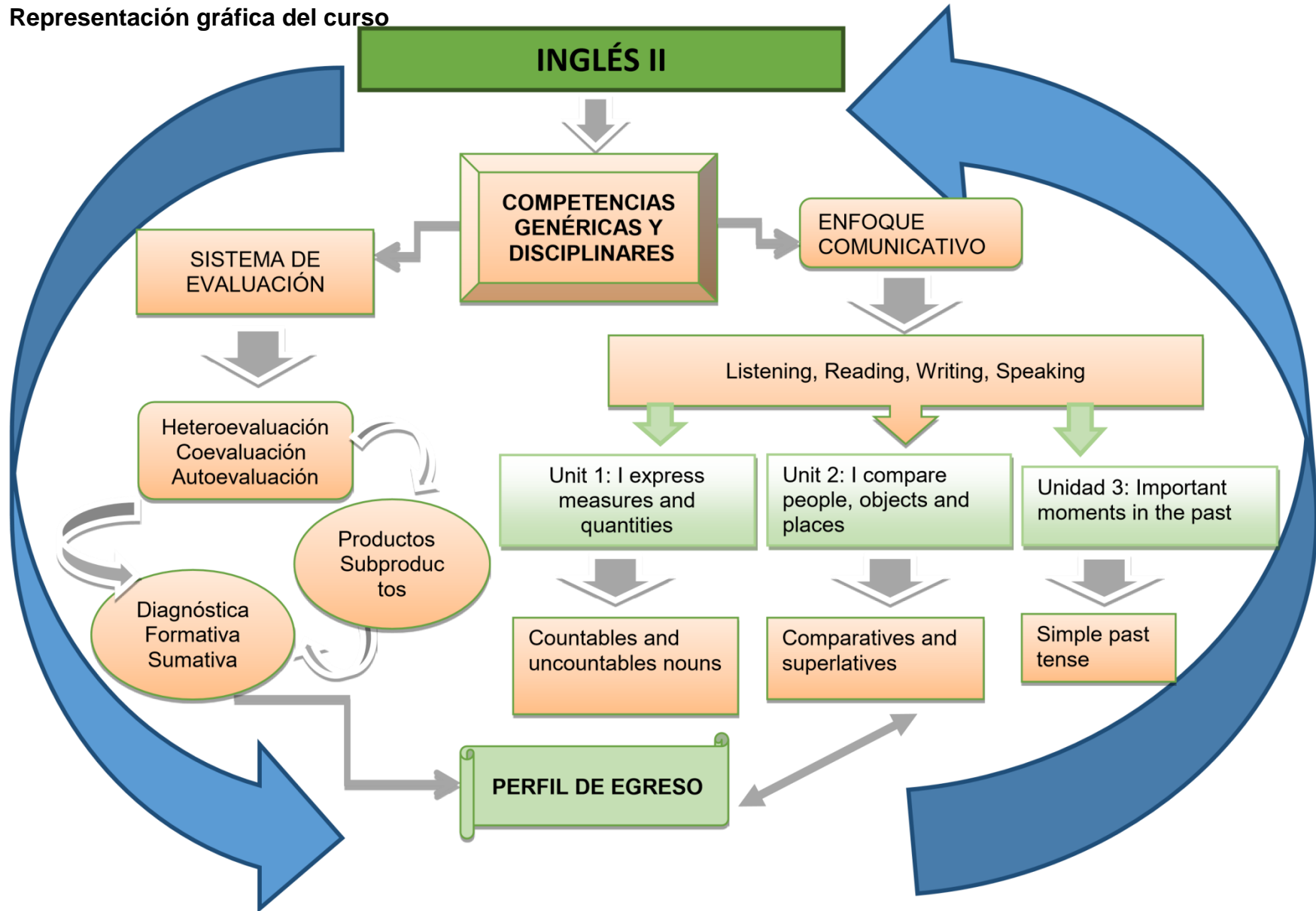
El proceso de diseño del programa se apoyó en la metodología sugerida por María Elena Chan (2002) el cual retoma a R. Marzano y siguiendo su propuesta taxonómica de las cinco dimensiones: 1) Problematización, 2) Organización y

adquisición del conocimiento, 3) Procesamiento de la información, 4) Aplicación de la información, 5) Metacognición. Esta metodología se enfocará en la representación de criterios para el aprendizaje efectivo y como una herramienta poderosa para asegurar que el aprendizaje sea el centro de lo que hacemos como educadores. De igual manera se retoma el alineamiento constructivo de Jonh Biggs (2005) en donde se propone un diseño de enseñanza calculado para estimular la participación profunda y construir una enseñanza alineada especificando los niveles deseados de comprensión del contenido y que a su vez clasifica jerárquicamente del uniestructural al abstracto ampliado como lo muestra en su taxonomía SOLO. (Biggs, 2005:52).

IV. Estructura general del curso

ASIGNATURA	Inglés II	
PROPÓSITO	Implementa estrategias comunicativas en el idioma inglés, para expresarse de manera efectiva en diversos contextos con base en la regla gramatical de los tiempos presente y pasado simple.	
UNIDADES	PROPÓSITOS DE UNIDAD	HRS.
I. I express measures and quantities	Expresa ideas de forma oral y escrita en diferentes contextos de su localidad, para comunicarse en forma pertinente utilizando el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.	16
II. Compare people objects and places	Describe personas, objetos y lugares en contextos históricos, para comparar distintas culturas con base en la forma superlativa y comparativa del idioma inglés.	16
III. Important moments in the past	Elabora textos orales y escritos en distintas situaciones, para relatar eventos del pasado y sucesos importantes de su vida con base al tiempo gramatical pasado simple.	16
Totales:		48 Horas

Representación gráfica del curso



Unidad I	I express measures and quantities	N° HORAS
Propósito de la unidad	Expresa ideas de forma oral y escrita en diferentes contextos de su localidad, para comunicarse en forma pertinente utilizando el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.	
Atributos de las competencias genéricas		
Atributo	Criterio de Aprendizaje	
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos. 	
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas. 	
Competencias disciplinares		
Área: comunicación y lenguajes	Criterios de aprendizaje	
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés. 	
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés. 	

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valorales
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce el uso del <i>there is</i> y <i>there are</i> en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas. • Identifica la diferencia de los sustantivos contables y no contables. • Distingue los sustantivos singulares de los plurales. • Identifica vocabulario de alimentos en la pirámide alimenticia. • Enlista una serie de recetas de comidas saludables • Enlista las distintas reglas gramaticales de los sustantivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza ejercicios con el uso del <i>there is</i> y <i>there are</i>, en su libro de texto y cuaderno. • Realiza un pictionary de sustantivos contables y no contables. • Practica el uso de los sustantivos singulares y plurales en distintos ejercicios del libro de texto. • Realiza una exposición de la pirámide alimenticia. • Describe su platillo favorito utilizando las unidades de medición sugeridas. • Realiza en equipos una exposición de las reglas 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Muestra respeto apertura y se muestra una actitud empática al usar los sustantivos contables y no contables. Muestra creatividad y seguridad al presentar la receta de comida de su elección.

<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las palabras que expresan cantidades para utilizarlas con los diferentes tipos de sustantivos. • Conoce el origen de comidas famosas en México. • Vocabulario de comida, y partes de la casa. 	<p>gramaticales de los sustantivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con el uso de cuantificadores (many, a few, some, too many, any, a lot of, much, a Little, some, too much, any a lot). • Realiza lecturas sobre los orígenes de comidas famosas en México. • Realiza un libro de recetas de comidas famosas. • Usa vocabulario de comida y casa en oraciones afirmativas, negativas e interrogantes. • Realiza una presentación de una receta de una comida de su elección en equipos. 	
--	--	--

Contenidos

<p>I. I express measures and quantities</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. There is- there are en forma afirmativa. 2. Sustantivos contables y no contables 3. How much and how many 4. There is- there are en afirmativo, negaciones y preguntas

Estrategias didácticas sugeridas

- **Problematización (actitudes y percepciones):** El docente explora el conocimiento previo de los estudiantes a través de diversas actividades de motivación: lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios, preguntas dirigidas, etc., que le permitan conocer el nivel de dominio sobre los sustantivos contables y no contables, el uso del there is, there are, how much and how many. De esta manera generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa y permitiendo en los estudiantes el desarrollando de su un interés para el aprendizaje de la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante indaga y organiza información sobre los sustantivos contables y no contables, así como vocabulario y unidades de medición para recetas de cocina, y las reglas de los sustantivos en plural, el uso del there is y there are, vocabulario de comida y partes de la casa. Utilizando los códigos QR, fuentes de internet, revistas, libros de texto, enciclopedias, bibliografía diversa de forma individual y colaborativa. El docente organiza a los estudiantes en equipo colaborativos para recaudar información con el propósito de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información que les permita construir nuevos significados.
- **Procesamiento de la información (extender y refinar el conocimiento):** Una vez organizada la información los estudiantes organizados en equipos colaborativos realizan ejercicios del libro escribiendo recetas de cocina con sus ingredientes, realiza cuadro comparativos para clasificar los sustantivos contables y no contables, dibujan y exponen en equipos la pirámide alimenticia y realiza oraciones afirmativas, negativas e interrogantes con el uso del there is y there are. De esta manera el estudiante a través de estos ejercicios de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permiten generar nuevo conocimiento y nuevas formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información (utilizar el conocimiento significativamente):** Práctica roles sobre ordenar comida en un restaurant con sus pares en equipo, realiza exposiciones orales y escritas sobre recetas de comidas saludables para los diferentes momentos del día (desayuno, comida y cena). Finalmente los estudiantes realizan un video en donde presentan una receta de cocina de su elección de preferencia de alguna receta saludable jugando el rol de chefs, explican paso por paso la receta utilizando el vocabulario de comida y las unidades de medición para los ingredientes. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y participan realimentando con (preguntas, sugerencias, proporcionando información etc.) para enriquecer la actividad. A través de estas actividades y la guía del docente, se contribuye a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.

Metacognición (hábitos mentales productivos): Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y el nivel de desarrollo de sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de dar cuenta de los obstáculos o problemas que tienen los estudiantes en el desarrollo de sus aprendizajes y podrá guiar el proceso de mejora de sus competencias.

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	1) Pictionary (vocabulario con imagen) 2) Cuadro comparativo (adjetivos contables y no contables) 3) Exposiciones orales (sobre la pirámide alimenticia y propuesta de comidas saludables) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%
Actividad de Evaluación Intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%
Producto integrador	Video tutorial de receta de cocina	Lista de cotejo	40%

Recursos y medios de apoyo didáctico

- Bibliografía básica: **Matías, G. (2014) *Think cool 2*. México: Book Mart.**

Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario.

Unidad II	Compare people, objects and places	N° HORAS
Propósito de la unidad	Describe personas, objetos y lugares en contextos históricos, para comparar distintas culturas con base en la forma superlativa y comparativa del idioma inglés.	
Atributos de las competencias genéricas		
Atributo	Criterio de Aprendizaje	
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo. 	
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas. 	
Competencias disciplinares		
Área: ciencias experimentales	Criterios de aprendizaje	
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés. 	

11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

- Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.

Saberes

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valores
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica adjetivos calificativos que describen personalidad y apariencia física de personas. • Lista preguntas que se realizan comúnmente para hablar sobre personalidad y apariencia física de personas. • Identifica personajes famosos en el mundo para describirlos física y personalmente. • Distingue las características de culturas ancestrales en una lectura de comprensión. • Conoce la regla de los comparativos en el idioma inglés. • Identifica las características de distintos destinos turísticos en el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica los adjetivos calificativos que describen personalidad de los que describen apariencia física de las personas. • Construye oraciones y preguntas para describir personalidad y apariencia física de personas. • Realiza pequeñas conversaciones en donde incluye adjetivos calificativos que describen a miembros de su familia y personajes famosos en el mundo. • Compara distintas culturas ancestrales a través de una lectura de comprensión. • Construye oraciones comparativas para diferenciar culturas ancestrales. • Compara diferentes destinos turísticos en el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Usa de manera responsable la información y los adjetivos calificativos para describir personas. • Muestra disposición e iniciativa para buscar información sobre los distintos lugares turísticos en el mundo. • Usa su creatividad para desarrollar el proyecto integrador de unidad.

Contenidos

II. Compare people objects and places

1. Adjetivos de calidad y cantidad
2. Adjetivos comparativos
3. Adjetivos irregulares
4. Adjetivos superlativos

Estrategias didácticas sugeridas

- **Problematización:** El docente realiza preguntas exploratorias, lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios etc., que permitan indagar los conocimientos previos de los alumnos, descubrir sus propios conocimientos o inquietudes, sobre el uso de los adjetivos calificativos, comparativos y superlativos. De esta manera se generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa desarrollando un interés para el aprendizaje en la materia de inglés.
- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante adquiere y organiza información sobre el uso en el idioma inglés de los adjetivos calificativos, comparativos y superlativos, realiza cuadros comparativos, enuncia información entre otras actividades para diferenciar elementos característicos de cada una de las temáticas que le permitirá describir distintas culturas, personajes famosos y distintas ciudades en el mundo. El docente pide a los estudiantes trabajar en equipo o de manera individual para recaudar información con la intención de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información para construir significados.
- **Procesamiento de la información:** Una vez que el estudiante organiza y conoce la información realiza ejercicios orales y escritos en su libro de texto, en su cuaderno y ejercicios en línea en donde describe con la ayuda de imágenes a distintas culturas, personajes famosos y distintos lugares en el mundo. Lo cual le permitirán al estudiante desarrollar a través de ilustraciones expresiones descriptivas y expresivas. En esta dimensión el estudiante a través de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permitan convertir en manera nueva e inusual formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información:** En equipos realiza una presentación oral en el aula con ayuda de las ilustraciones las cuales serán su recurso principal para llevar a cabo la presentación ya sea de una ciudad o personaje famoso en el mundo. En donde utilizará la forma comparativa y superlativa. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus

compañeros y darán realimentación para enriquecer la actividad. A través de estas actividades el docente incitará a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.

- **Metacognición:** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y mejorar sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de guiar el proceso de mejora de aprendizaje en el estudiante.

Evaluación / Calificación

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	1) Vocabulario (adjetivos calificativos) 2) Cuadro comparativo (uso gramatical de los comparativos y superlativos) 3) Exposiciones orales (Descripción de lugares y personajes famosos alrededor del mundo) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%
Actividad de evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%
Producto integrador	Exposición oral con base en un power point	Lista de cotejo	40%

Recursos y medios de apoyo didáctico

- Bibliografía básica: **Matías, G. (2014) *Think cool 2*. México: Book Mart.**
- Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario.

Unidad III	Important moments in the past	N° HORAS
Propósitos de la unidad	Elabora textos orales y escritos en distintas situaciones, para relatar eventos del pasado y sucesos importantes de su vida con base al tiempo gramatical pasado simple.	
Atributos de las competencias genéricas		
Atributo	Criterio de Aprendizaje	
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje. 	
8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en equipos de trabajo, aportando ideas y propuestas adecuadas. 	
Competencias disciplinares		
Área: ciencias experimentales	Criterios de aprendizaje	
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos, y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada, utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés. 	

Saberes		
Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales-Valores
<ul style="list-style-type: none"> • Enlista las actividades que realiza en su tiempo libre de las actividades deportivas y de estudio que realiza en su escuela. • Conoce las reglas, información general y el vocabulario del deporte fútbol. • Reconoce personajes famosos. • Identifica el pasado simple del verbo to be (was-were). • Identifica las wh questions en preguntas. • Distingue los verbos irregulares de los regulares. • Identifica las reglas del pasado simple en oraciones afirmativas, negativas y preguntas. • Identifica información sobre personas famosas del pasado. • Conoce el uso del auxiliar DID en oraciones negativas e interrogativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica vocabulario sobre actividades de tiempo libre y las que realiza en su escuela. • Escribe el vocabulario de una cancha de fútbol y sobre sus reglas. • Comenta características y similitudes de personajes famosos. • Construye oraciones utilizando el pasado simple del verbo to be. • Practica los verbos regulares e irregulares. • Realiza ejercicios orales y escritos utilizando las reglas del tiempo pasado simple. • Indaga sobre la vida y logros de personajes importantes en el mundo. Construye preguntas y oraciones negativas con el uso del auxiliar DID. • Practica el tiempo pasado simple a través de una lectura de comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura y tolerancia hacia el nuevo idioma. • Demuestra paciencia y realiza trabajo colaborativo para el desarrollo de actividades ya sea en binas, tríos o en equipos. • Muestra respeto hacia sus compañeros y maestros. • Valora la importancia de realizar actividades de tiempo libre y actividades deportivas y de estudio que realiza en su escuela. • Valora el uso del tiempo pasado simple para comunicarse de manera correcta en contextos pasados. • Reconoce la indagación como estrategia para mejorar su bagaje cultural sobre personajes históricos.

Contenidos
<p>III. Important moments in the past</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presente simple 2. Pasado simple del verbo to be (was-were) en afirmación, negación y preguntas 3. Pasado simple, verbos regulares e irregulares.
Estrategias didácticas sugeridas

Problematización: El docente realiza preguntas exploratorias, lluvia de ideas (brainstorming), preguntas detonadoras, cuestionarios etc., que permitan indagar los conocimientos previos de los alumnos, descubrir sus propios conocimientos o inquietudes, sobre el uso de oraciones en tiempo presente y del tiempo pasado simple. De esta manera se generará un ambiente favorable para obtener del estudiante una actitud propositiva y participativa desarrollando un interés para el aprendizaje en la materia de inglés.

- **Adquisición y organización del conocimiento:** El estudiante adquiere y organiza información sobre el uso en el idioma inglés del tiempo presente simple y el tiempo pasado simple, realiza cuadros comparativos, enuncia información entre otras actividades para diferenciar elementos característicos de cada una de las temáticas que le permitirá describir las actividades que realiza en su tiempo libre, así como aquellas que realiza en la escuela, de igual manera hablar sobre la vida y obra de personajes famosos del pasado. El docente pide a los estudiantes trabajar en equipo o de manera individual para recaudar información con la intención de hacer un punto de enlace con el conocimiento previo y la nueva información para construir significados.
- **Procesamiento de la información:** Una vez que el estudiante organiza y conoce la información realiza ejercicios orales y escritos en su libro de texto, en su cuaderno y ejercicios en línea en donde practica el tiempo presente y pasado simple. Así mismo investiga sobre la vida y obra de distintos personajes famosos e históricos lo cual le permitirán al estudiante conocer sitios de internet, bibliografía o diferentes fuentes que le permitirán hablar de los hechos más sobresalientes de estos. Practica realizando una línea del tiempo sobre los hechos más importantes de su vida. En esta dimensión el estudiante a través de operaciones mentales desarrolla conocimientos y habilidades que le permitan convertir en manera nueva e inusual formas de aprendizaje.
- **Aplicación de la información:** En equipos o de manera individual realiza la biografía de algún personaje histórico de la época porfirista, en la cual el alumno utilizará el tiempo pasado simple para su elaboración. Los estudiantes evaluarán (coevaluación) el desempeño de sus compañeros y darán realimentación para enriquecer la actividad. A través de estas actividades el docente incitará a que el ciclo de aprendizaje se consolide a medida que la información se pone en juego para tratar con problemas reales o posibles.
- **Metacognición:** Elaboración de ejercicios y aplicación de instrumentos de autoevaluación. El estudiante estará en posibilidades de reconocer el proceso de aprendizaje que ha tenido y mejorar sus competencias. De igual manera el docente a través de estos ejercicios estará en posibilidad de guiar el proceso de mejora de aprendizaje en el estudiante.

Evaluación / Calificación			
Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%
Subproductos	1) Sopa de letras (working activities, leisure activities and studying activities) 2) Organizador gráfico (verbos regulares e irregulares) 3) Exposiciones orales y escritas (personajes famosos) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%
Actividad de Evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%
Producto integrador	Línea del tiempo	Lista de cotejo	40%
Recursos y medios de apoyo didáctico			
<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía básica: Matías, G. (2014) <i>Think cool 2</i>. México: Book Mart. • Recursos: libro de texto, cd de audio, cd multimedia (lesson plans, posters, flashverbs, tests, interactive games, printable material), proyector, grabadora, diccionario. 			

II. Orientaciones generales para la evaluación del curso

Por su naturaleza la competencia requiere de evaluación integral y holística, la cual debe contemplar evidencias a través de los productos logrados por el estudiante de tipo conceptual, procedimental y actitudinal-valoral.

Se sugieren, tal como lo marca el acuerdo 8/CD/2009 que establece la RIEMS, tomar en cuenta dos criterios para realizar la evaluación de los aprendizajes: por su finalidad (diagnóstica, formativa y sumativa), por los sujetos que la realizan (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación)

La evaluación cumple con dos funciones principales: la función pedagógica y la función social; la primera función se integra al proceso de enseñanza como una verdadera evaluación continua, utilizada para la toma de decisiones pedagógicas que le dan sentido a la evaluación. La segunda función está referida básicamente a los usos que se dan más allá del proceso y tienen que ver con la calificación, acreditación, certificación, etc.

Por esto, como señalan Coll y Onrubia (1999), "...ambas funciones pueden considerarse en principio como compatibles, en tanto que responden a momentos diferentes en el proceso educativo". Dicho proceso puede ser evaluado de manera cualitativa y cuantitativamente, considerándose como evaluación formativa una y otra evaluación sumativa. Respecto a esto Frida Díaz-Barriga (2002: 406), define que:

"En la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas; es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos..."

Elementos a considerar para la acreditación del curso, así como su orientación para verificar el logro de las competencias.

Aspecto a evaluar	Evidencia	Instrumento	Ponderación	Ponderación global
Unidad I				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	1) Pictionary (vocabulario con imagen) 2) Cuadro comparativo (adjetivos contables y no contables) 3) Exposiciones orales (sobre la pirámide alimenticia y propuesta de comidas saludables) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%	
Actividad de Evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%	
Producto integrador de Unidad	Video tutorial de receta de cocina	Lista de cotejo	40%	
Unidad II				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	1) Vocabulario (adjetivos calificativos) 2) Cuadro comparativo (uso gramatical de los comparativos y superlativos) 3) Exposiciones orales (Descripción de lugares y personajes famosos alrededor del mundo) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%	

Evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%	
Producto integrador de Unidad	Exposición oral con base en un power point	Lista de cotejo	40%	
Unidad III				
Participación en clase	Trabajo colaborativo	Guía de observación	10%	20%
Subproductos	1) Sopa de letras (working activities, leisure activities and studying activities) 2) Organizador gráfico (verbos regulares e irregulares) 3) Exposiciones orales y escritas (personajes famosos) 4) Ejercicios del libro de texto 5) Quiz	Lista de cotejo	20%	
Evaluación intermedia	Examen	Lista de cotejo	30%	
Producto integrador de Unidad	Línea del tiempo	Lista de cotejo	40%	
Producto integrador del curso				
Evidencia	Biografía			40%
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo			

Descripción del producto Integrador del Curso

Producto integrador del curso: Biografía

El alumno desarrolla una biografía de algún personaje histórico de su elección de la época porfirista en la cual utilizará las reglas gramaticales del tiempo pasado simple. El alumno escribirá sobre la historia de vida del personaje histórico desde su nacimiento hasta su muerte, considerando sus hechos logrados, sucesos relevantes de su vida. Considerando una introducción en la cual puede incluir la presentación del personaje, el desarrollo como la narración de los sucesos trascendentes de su vida y la conclusión en donde puede abordar la trascendencia del personaje.

Bibliografía general para el desarrollo del curso:

a) Básica:

- **Matías, G. (2014) *Think cool 2*. México: Book Mart.**

b) Complementaria:

- **Castineira. T. (2010) *Social Practice II*. México, D.F.: Santillana.**

Fuentes consultadas para la elaboración del programa:

- Biggs, J. (2005) *Calidad del aprendizaje universitario*, España: Narcea Ediciones.
- Chan M. y Tiburcio A. (2002) *Guía para la elaboración de materiales educativos orientados al aprendizaje autogestivo*. México: Universidad de Guadalajara.
- RIEMS (2008). Acuerdo N°444 Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (2009). ACUERDO número 8/CD/2009 del Comité Directivo del Sistema Nacional de Bachillerato.
- Díaz-Barriga, F. y G. Hernández (2010) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México. Mc. Graw Hill.
- Coll C. (1999) et al. *El constructivismo en el aula*. Barcelona. Grao

ANEXO. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. Instrumento de evaluación para el Aspecto 1: Participación en clase

Asignatura		Inglés II	Aspecto	Participación en clase	Evidencia	Trabajo Colaborativo							
GUIA DE OBSERVACIÓN													
Unidades	Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Valoración					Logros				
				Siempre	Regularmente	En pocas ocasiones	Nunca	Puntaje	Cumple		En desarrollo	No cumple	
									Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente	
1-3	8.3 Asume una actitud constructiva al intervenir en equipos de trabajo, congruente con los conocimientos y habilidades que posee.	Participa en equipos diversos, aportando sus conocimientos y habilidades.	Participa de manera constructiva, aportando ideas y propuestas adecuadas, al interior de equipos de trabajo.										
Retroalimentación				Calificación					Acreditación				
									Acreditado		No acreditado		

2. Instrumento para evaluación del Aspecto II: Subproductos

Asignatura	Inglés	Aspecto	Subproductos	Evidencia	Actividades/tareas
Lista de cotejo					
Unidad	No. Evidencia	Descripción (tarea)	Entrega		Entregas por unidad
			Sí (1)	No (0)	
1	1	Pictionary (vocabulario con imagen)			
	2	Cuadro comparativo (adjetivos contables y no contables)			
	3	Exposiciones orales (sobre la pirámide alimenticia y propuesta de comidas saludables)			
	4	Ejercicios del libro de texto			
	5	Quiz			
2	1	Vocabulario (adjetivos calificativos)			
	2	Cuadro comparativo (uso gramatical de los comparativos y superlativos)			
	3	Exposiciones orales (Descripción de lugares y personajes famosos alrededor del mundo)			
	4	Ejercicios del libro de texto			
	5	Quiz			
3	1	Sopa de letras (working activities, leisure activities and studying activities)			
	2	Organizador gráfico (verbos regulares e irregulares)			
	3	Exposiciones orales y escritas (personajes famosos)			
	4	Ejercicios del libro de texto			
	5	Quiz			
Observaciones/comentarios			Total de entregas		

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto III: actividades de evaluación intermedia

EXAMEN										
Nombre del Docente					Asignatura	Inglés II				
Unidad	1				Producto/Evidencia		Examen			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivos	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas negativas e interrogativas utilizando el There is y el There are, los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Completa conversación y/u oraciones con el uso del there is, there are y los cuantificadores.	R1							
		Identifica ideas principales de un texto, y resuelve oraciones afirmativas, negativas y preguntas utilizando There is y el There are, los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables .	R2							

		Clasifica vocabulario de comida en una pirámide alimentaria.	R3							
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Expresa ideas y conceptos, utilizando el There is y el There are, los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables, con base a la norma lingüística del idioma inglés.	Dibuja su platillo favorito y enlista los ingredientes que se utilizan para su preparación.	R4							
		Ordena de manera lógica una conversación para darle sentido y coherencia gramatical a su contenido.	R5							
		Describe la realización de un desayuno saludable utilizando los cuantificadores, sustantivos singulares y plurales y sustantivos contables y no contables.	R6							
Retroalimentación				Calificación		Acreditación				
						Acreditado	No acreditado			

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto III: actividades de evaluación intermedia

EXAMEN										
Nombre del Docente					Asignatura	Inglés II				
Unidad	2				Producto/Evidencia		Examen			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactiv o	Ponde ración	Acierto (0-1)	Puntaj e	Logro			
							Cumple		En desarroll o	No cumple
							Excelent e	Buen o	Suficient e	Insuficient e
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones afirmativas negativas e interrogativas utilizando adjetivos calificativos, comparativos, adjetivos irregulares y superlativos, con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Interpreta la idea general e información específica de un texto escrito utilizando adjetivos calificativos comparativos, adjetivos irregulares y superlativos,	R1							
		Clasifica en un cuadro comparativo adjetivos en forma comparativa y superlativa.	R2							

		Descifra oraciones para brindarles significado.	R3							
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Expresa ideas y conceptos, utilizando adjetivos calificativos, comparativos y superlativos con base a la norma lingüística del idioma inglés.	Describe su lugar o personaje favorito utilizando comparativos y superlativos.	R4							
		Completa oraciones para brindarles significado utilizando adjetivos calificativos, comparativos y superlativos	R5							
		Responde interrogantes con información de su contexto social y cultural.	R6							
Retroalimentación					Calificación	Acreditación				
						Acreditado	No acreditado			

3. Instrumentos de evaluación para el aspecto III: actividades de evaluación intermedia

EXAMEN										
Nombre del Docente					Asignatura	Inglés II				
Unidad	3				Producto/Evidencia		Examen			
Competencias	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Reactivos	Ponderación	Acierto (0-1)	Puntaje	Logro			
							Cumple		En desarrollo	No cumple
							Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos,	Interpreta oraciones afirmativas negativas e interrogativas utilizando, el presente simple, el pasado simple del verbo to be (was-were) y los verbos regulares e irregulares con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Identifica verbos regulares e irregulares con el tiempo pasado simple en una lectura.	R1							
		Construye oraciones afirmativas, negativas y preguntas en tiempo pasado simple.	R2							

elementos no verbales y contexto cultural.		Ordena oraciones para brindarles significados en el tiempo pasado simple.	R3							
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Expresa ideas y conceptos, utilizando el presente simple, el pasado simple del verbo to be (was-were) y los verbos regulares e irregulares, con base a la norma lingüística del idioma inglés.	Responde interrogantes con el tiempo pasado simple del verbo to be (was-were)	R4							
		Realiza su propia línea del tiempo resaltando los aspectos más relevantes de su vida utilizando el tiempo pasado simple.	R5							
		Escribe sobre la biografía de algún personaje famoso utilizando pasado simple del verbo to be (was-were) y los verbos regulares e irregulares,	R6							
Retroalimentación					Calificación	Acreditación				
						Acreditado	No acreditado			

4. Instrumentos de evaluación para el Aspecto III: productos integradores de Unidad 1

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés II						
Producto/Evidencia Integradora del UNIDAD	Video tutorial de receta de cocina		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación	2. Autoevaluación	3. Coevaluación				
Lista de cotejo									
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	Ordena ideas clave en un texto verbal y escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	Identifica las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
		Selecciona las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							

		Ordena las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificado el there is y there are, adjetivos contables y no contables.							
		Diferencia el uso del there is y there are así como el uso de los adjetivos contables y no contables							
		Expone de manera oral y escrita identificando el uso del there is y there are así como los adjetivos contables y no contables.							
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizan el there is y there are y los adjetivos contables y no contables.							
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el there is y el there are así como los adjetivos contables y no contables con base a la							

		noma lingüística del idioma inglés.							
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el there is y there are, adjetivos contables y no contables en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.							
Retroalimentación		Calificación		Acreditación					
				Acreditado			No acreditado		

4. Instrumento de evaluación para producto integrador unidad 2

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés 2						
Producto/Evidencia Integradora del curso	Exposición oral con base en un power point.		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación		2. Autoevaluación		3. Coevaluación		
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	Se comunica de manera adecuada en el idioma inglés, a nivel básico, comparando aspectos sociales y culturales en su región y el mundo.	Identifica adjetivos calificativos que describen su localidad.							
		Conoce aspectos culturales de su localidad.							
		Describe de forma oral y escrita aspectos sociales y culturales de su región y el mundo utilizando superlativos y comparativos.							
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos,	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificando los comparativos y superlativos.							
		Diferencia el uso de los comparativos y superlativos en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas de forma oral y escrita.							

<p>elementos no verbales y contexto cultural.</p>		<p>Expone de manera oral y escrita utilizando los superlativos y comparativos.</p>						
<p>CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	<p>Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.</p>	<p>Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando superlativos y comparativos</p>	<p>Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando los comparativos y superlativos con base a la norma lingüística del idioma inglés.</p>	<p>Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando los superlativos y comparativos en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.</p>				

						Acreditación		
						Acreditado	No acreditado	

4. Instrumento de evaluación para producto integrador unidad 3

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés II						
Producto/Evidencia Integradora del curso	Línea del tiempo		Forma de evaluación						
			1. Heteroevaluación			2. Autoevaluación		3. Coevaluación	
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.5 Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas, de manera responsable y respetuosa.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para obtener información y expresar ideas, de acuerdo a las condiciones físicas, personales y/o sociales en que se desarrolla su aprendizaje.	Obtiene información confiable haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación.							
		Selecciona la información haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación, considerando el contexto situacional.							
		Expresa ideas haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación considerando el contexto en que desarrolla su aprendizaje.							

CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificado el pasado simple.						
		Diferencia el uso del pasado simple con el presente simple.						
		Expone de manera oral y escrita identificando el uso del pasado simple.						
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés						
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el pasado simple en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.						
Retroalimentación			Calificación		Acreditación			
					Acreditado		No acreditado	

5. Instrumento de evaluación para producto integrador del Curso: Biografía

LISTA DE COTEJO									
Nombre del Docente		Asignatura	Inglés II						
Producto/Evidencia Integradora del curso	Biografía		Forma de evaluación						
			4. Heteroevaluación		5. Autoevaluación		6. Coevaluación		
Competencias atributos	Criterios de aprendizaje	Indicadores	Sí (1)	No (0)	Puntos	Logro			
						Cumple		En desarrollo	No cumple
						Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
4.3 Identifica y evalúa las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas	Ordena ideas clave en un texto oral y/o escrito, utilizando los lenguajes interdisciplinarios, académicos, científicos y/o tecnológicos.	Identifica las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
		Selecciona las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
		Ordena las ideas clave en un texto oral y/o escrito, académico, científico y/o tecnológico utilizando los lenguajes propios de cada disciplina.							
CDB. 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o	Interpreta oraciones utilizando los adjetivos contables y no contables, comparativos,	Construye oraciones afirmativas, negativas e interrogativas identificado el pasado simple.							

escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural	superlativos y el tiempo pasado simple con base en la norma lingüística del idioma inglés.	Diferencia el uso del pasado simple con el presente simple							
CDB. 11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.	Describe situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada de forma oral o escrita, utilizando el there is y there are, los adjetivos contables y no contables, comparativos, superlativos así como el tiempo pasado simple con base al uso de la norma lingüística del idioma inglés.	Describe de forma oral y escrita situaciones cotidianas de manera coherente y cohesionada utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés.							
		Realiza pequeños párrafos descriptivos de forma oral y escrita utilizando el pasado simple con base a la norma lingüística del idioma inglés.							
		Se comunica de manera coherente y cohesionada de forma oral y/o escrita utilizando el pasado simple en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con base a la norma lingüística del idioma inglés.							
				Acreditación		Acreditado	No acreditado		

